

ISTITUTO OMNICOOMPRESIVO DI ALVITO

CURRICOLO VERTICALE

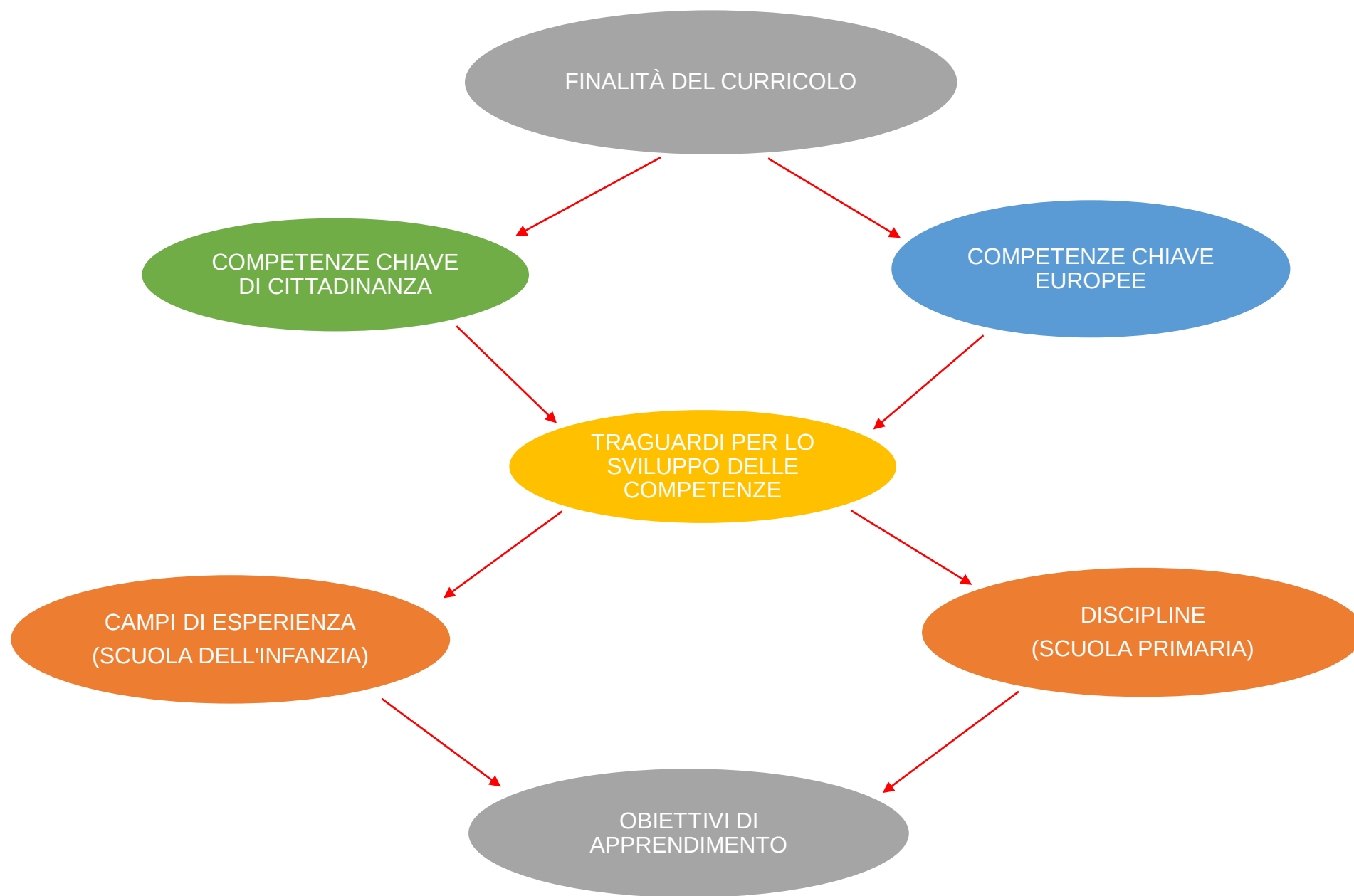
Scuola
dell'infanzia



PREMESSA

Le Indicazioni Nazionali assegnano alla Scuola dell'Infanzia un ruolo fondamentale nella crescita personale del bambino e, per tale motivo, la pongono come primo segmento della scuola di base. "Prima scuola" non solo perché precede cronologicamente la scuola del primo ciclo, ma prima perché è dalla Scuola dell'Infanzia che prende avvio l'idea di scuola, di apprendimento, di organizzazione didattica che dovrà dare forma all'intero curriculum verticale. Le competenze stabilite dai Traguardi delle Indicazioni Nazionali per il 1° ciclo si costruiscono nel lungo periodo che si snoda dai campi di esperienza della Scuola dell'Infanzia alla specificità delle discipline degli altri gradi di scuola. I Traguardi per lo sviluppo delle competenze, prescrittivi nella loro scansione temporale, costituiscono i criteri per la valutazione delle competenze attese e, nello stesso tempo, indicano "piste culturali e didattiche da percorrere". Tutto ciò assegna alla Scuola dell'Infanzia un ruolo di "piattaforma di lancio" del curriculum verticale, dove vengono individuate le caratteristiche ineludibili del percorso per lo sviluppo delle competenze attese al termine del primo ciclo di istruzione. Le Indicazioni Nazionali della Scuola dell'Infanzia stabiliscono le competenze di base che strutturano la crescita personale del bambino al termine della Scuola dell'Infanzia. Seguendo le Indicazioni Nazionali 2012 che delineano il quadro di riferimento per la progettazione curricolare, è stato elaborato un "curricolo" per competenze-chiave, trasversali per campi d'esperienza, al fine di facilitare l'importante raccordo con la scuola primaria e, nel contempo, attuare un percorso di innovazione educativa. Un curriculum, a partire dalle "competenze-chiave" definite nella raccomandazione del parlamento europeo 2006 e recepite nelle Indicazioni Nazionali 2012, che definisce (rappresenta) la "carta d'identità della nostra scuola". Le competenze-chiave non si riservano, infatti, solo alla scuola secondaria di 1° e 2° grado, ma diventano elementi essenziali di riferimento sin dai primi anni di scolarizzazione, sin dalla Scuola dell'Infanzia. La Scuola dell'Infanzia può dunque guardare alle competenze-chiave, interpretarle e tradurle sul piano operativo e didattico in modo adeguato all'età dei suoi piccoli alunni perché le competenze sono da intendere come traguardi di lungo periodo, indicano un orientamento da seguire per il percorso di crescita. Nel nuovo curriculum elaborato le competenze specifiche dei campi d'esperienza sono state incardinate nella competenza-chiave di riferimento in quanto ciascuna delle otto competenze-chiave europee rappresentano la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso attribuendogli senso e significato. L'opportunità di organizzare il curriculum su competenze-chiave è dettata anche dall'esigenza di trovare un filo conduttore unitario all'insegnamento-apprendimento.

STRUTTURA DEL CURRICOLO VERTICALE



MOTIVAZIONI PEDAGOGICO-DIDATTICHE

La scelta di organizzare il curriculum verticale per competenze chiave è nata anche dall'esigenza di definire un filo conduttore unitario al percorso di insegnamento/apprendimento. Per ogni competenza chiave europea sono stati individuati i traguardi essenziali che dovranno essere raggiunti dall'allievo nei campi di esperienza, nelle discipline e nelle competenze trasversali.

La competenza è sapere agire, capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi. Difatti e non a caso le competenze nel linguaggio, nella lettura, nella scrittura, nel calcolo, nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e nell'imparare ad imparare sono trasversali a tutte le attività di apprendimento. Stabilita la competenza che si vuol far acquisire, sarà compito del docente progettare il percorso (strumenti, strategie) necessario al suo conseguimento e potranno strutturarsi occasioni e consegne in modo che gli alunni, nello svolgimento di compiti significativi, nel lavoro quotidiano, possano agire in modo da mostrare le "evidenze" e i livelli di competenza posseduti.

I nuclei essenziali delle competenze sono rappresentati dai compiti significativi (di realtà) che sono aggregati di compiti, di prestazioni che se portati a termine dagli alunni con autonomia e responsabilità, ancorché in modo graduato per complessità e difficoltà nel corso degli anni, testimoniano l'agire competente.

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E DI CITTADINANZA

Competenze chiave europee (Raccomandazione adottata dal Consiglio dell'Unione europea il 22/05/2018 "sono competenze di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione"	Competenze chiave di cittadinanza riferite ai quattro Assi culturali (D.M. 139/07) che ogni cittadino dovrebbe possedere dopo aver assolto all'obbligo scolastico, adattate per la scuola italiana sulla scorta delle Raccomandazione del Parlamento europeo. "Sono competenze di cui ogni persona ha bisogno" per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale, l'occupazione e che rinforzano il percorso di apprendimento continuo che si prolunga per l'intero arco della vita"
• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	• Comunicare • Imparare ad imparare • Risolvere problemi • Progettare • Acquisire e interpretare l'informazione • Individuare collegamenti e relazioni • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

LE COMPETENZE	DESCRIZIONE
1. Competenza alfabetica funzionale	La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
2. Competenza multilinguistica	Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
4. Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.
6. Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità
7. Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, I CAMPI DI ESPERIENZA E LE DISCIPLINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA (SCUOLA DELL'INFANZIA)	DISCIPLINE (SCUOLA PRIMARIA)
• COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	• I DISCORSI E LE PAROLE	• AREA LINGUISTICA
• COMPETENZA MULTILINGUISTICA	• I DISCORSI E LE PAROLE	• AREA LINGUISTICA
• COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	• LA CONOSCENZA DEL MONDO	• AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA- TECNOLOGIA
• COMPETENZA DIGITALE	• TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	• TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI
• COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	• TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	• TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI
• COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	• IL SÉ E L'ALTRO • TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	• AMBITO SOCIO- ANTROPOLOGICO • TUTTI GLI AMBIENTI DISCIPLINARI
• COMPETENZA IMPRENDITORIALE	• TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA	• TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI
• COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	• IL CORPO E IL MOVIMENTO	• AREA MOTORIA • AMBITO ESPRESSIVO

COMPETENZA EUROPEA: 1. COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE
AREA LINGUISTICA-ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

ABILITÀ

- Coglie le differenze tra la propria lingua e le altre.
- Struttura in modo corretto ed articolato una frase.
- Si confronta, discute con i pari e gli adulti utilizzando un linguaggio strutturalmente corretto.
- Comunica, esterna stati d'animo, emozioni, pensieri e bisogni.
- Interviene in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze, rispetta i punti di vista altrui.
- Racconta una storia, ne individua gli elementi essenziali e ne rielabora i contenuti.
- Dialoga, discute nel gruppo.
- Entra in relazione con le immagini e con il codice scritto.
- Distingue il disegno dalla scrittura.
- Scopre le funzioni del codice scritto, si interessa e produce scritture spontanee.
- Coglie la struttura fonetica delle parole.
- Trova rime ed assonanze.
- Sviluppa conoscenze metalinguistiche.
- Scopre codici linguistici diversi.

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Giochi liberi e guidati.
- Giochi d'imitazione.
- Coding
- Filastrocche, conte.
- Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione.
- Conversazioni a tema libero, inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni.
- Ascolto attivo di narrazioni e racconti.
- Ascolto di testi poetici e brevi storie in rima.
- Lettura di immagini, vignette e storie (decodifica ed interpretazione).
- Uso di libri.
- Approccio al codice scritto attraverso un percorso motivante di letto scrittura.

COMPETENZA EUROPEA: 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE
AREA LINGUISTICA-ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.
- Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.
- Si misura con la creatività e la fantasia.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione.
- È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
- Gioca con le parole.

ABILITÀ

- Copre la pluralità dei linguaggi.
- Utilizza espressioni adeguate alla soddisfazione delle proprie necessità.
- Giocando apprende nuovi vocaboli ed il loro significato.
- Esegue semplici consegne.
- Utilizza i vocaboli appresi per salutare, ringraziare.
- Denomina i colori.
- Conosce i nomi di oggetti.
- Denomina le parti del corpo.
- Conta da 1 a 10.

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Comprensione orale (ascolto)
- Giochi di mimica.
- Coding.
- Ascolto e recitazione di poesie e filastrocche.
- Esperienze di ascolto di canzoncine.
- Lettura di immagini.
- Uso di libri.
- Approccio al codice scritto con supporti visivi

COMPETENZA EUROPEA: 3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO
AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA-TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne la funzione e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e quantità.

ABILITÀ

- Secondo criteri diversi e considerando le relazioni spaziali, ordina figure, oggetti ed elementi grafici.
- Coglie differenze, somiglianze, relazioni tra oggetti, persone e fenomeni.
- Riordina fatti e avvenimenti nella giusta successione temporale: prima-durante-dopo, giorno-notte.
- Riconosce le figure geometriche.
- Scopre, confronta analogie e differenze utili a raggruppare, classificare, seriare in base a forma, colore, dimensione.
- Riconosce e utilizza il simbolo numerico per contare e registrare quantità, si avvicina alle prime forme di misurazione servendosi di schemi.
- Comprende la relazione causa-effetto anche tramite semplici esperimenti scientifici.
- Perfeziona, affina le proprie capacità logiche.
- È curioso, pone domande sulle cose e la natura, ricerca soluzioni risolutive a problemi.
- Ricerca, manipola materiali diversi come: stoffa, carta, cartone, das, terra..., utilizzando tutti i sensi per realizzare manufatti.

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Attività ludiche con materiale strutturato e non.
- Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore, dimensione.
- Giochi di corrispondenza biunivoca. Canti, filastrocche, conte, poesie che facilitano l'apprendimento del codice e della sequenza numerica
- Giochi con figure geometriche.
- Osservazione ed esplorazione dell'ambiente per individuare decodificare il significato di segni e simboli, attraverso giochi motori e rappresentazioni grafiche.
- Registrazione della frequenza di eventi.

▪

▪

COMPETENZA EUROPEA: 4. COMPETENZA DIGITALE
CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI
TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

ABILITÀ

- Con l'aiuto dell'insegnante, scopre, sfrutta le molteplici opportunità offerte dalle TIC.
- Utilizza il mouse correttamente.
- Riconosce e utilizza correttamente le frecce direzionali.
- Riconosce e apre icone.
- Sa utilizzare la funzione touch.
- Esegue semplici giochi didattici, guarda immagini e filmati.
- Gioca, disegna, scopre lettere e forme scritte utilizzando il PC, acquisisce informazioni, svolge compiti.
- Attua e simbolizza una procedura.
- Traduce idee in codice e programma giocando (coding).
- Risolve problemi in modo creativo.

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Computer: funzioni e parti che lo compongono (mouse, tastiera...)
- Direzionalità delle frecce.
- Icone principali.
- Audiovisivi, cellulari e tablet.
- Software di gioco educativo.
- Coding (pensiero computazionale).

COMPETENZA EUROPEA: 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI
TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Sa esprimere le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Ha maturato una sufficiente fiducia in sé, conosce le proprie potenzialità e i propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni e i cambiamenti.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi.
- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia a interiorizzare le coordinate spazio-temporali e a orientarsi nel mondo dei simboli.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana

ABILITÀ

- È conscio delle proprie capacità, affronta con serenità ed entusiasmo esperienze nuove e di crescente complessità.
- Motiva le proprie scelte, collabora con gli altri per raggiungere un obiettivo comune.
- Acquisisce informazioni, fa collegamenti, utilizza dispositivi e materiali differenti.
- Organizza il proprio tempo e spazio in modo proficuo.
- Rispetta i compagni e le regole di vita comune.
- Applica strategie di memorizzazione e sintesi nel gioco e nelle attività.
- Ascolta testi narrati, con il supporto di sequenze illustrate, li rielabora.
- È attento, mantiene lo stesso impegno e curiosità durante la realizzazione di un'attività e di un progetto.
- Applica strategie di memorizzazione e sintesi.
- Utilizza schemi, tabelle con simboli.
- Impiega gli apprendimenti acquisiti in situazioni nuove e in contesti differenti sia nel gioco sia nelle attività.

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Punti deboli e di forza personali.
- Regole sociali.
- Strategie di ascolto e attenzione.
- Giochi di collaborazione e partecipazione.
- Schemi, simboli, mappe per immagini.
- Giochi di memorizzazione.
- Strategie di organizzazione.
- Debate.
- Cooperative learning

COMPETENZA EUROPEA: 6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
CAMPO DI ESPERIENZA: I IL SÉ E L'ALTRO / TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA
AMBITO SOCIO-ANTROPOLOGICO / TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, esprime in modo sempre più adeguato i propri sentimenti.
- Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.
- Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere sociale
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici

ABILITÀ

- È autonomo e collaborativo nei giochi e nelle attività.
- Riconosce la propria identità, supera la dipendenza dall'adulto, affronta e risolve i conflitti.
- Riconosce di far parte di una famiglia.
- Pone domande sulla propria storia personale e familiare.
- Interagisce e collabora con i compagni, partecipa alle conversazioni in modo pertinente e riferisce le proprie ragioni.
- Argomenta, si confronta e coopera con gli altri per realizzare un fine comune.
- Si relaziona con tutti i compagni senza distinzione.
- Rispetta le diversità culturali, religiose e personali.
- Riconosce e utilizza in autonomia gli spazi che frequenta.
- Manifesta il senso di appartenenza al territorio.
- Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità.
- Rispetta le regole di comportamento nei diversi contesti.

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Giochi di società, di partecipazione e collaborazione.
- Ascolto di storie.
- Visione di film di animazione.
- Conoscenza delle tradizioni della famiglia e della comunità.
- Regole di convivenza sociale.
- Cooperazione e rispetto delle regole di convivenza.
- Consapevolezza dei propri diritti e doveri.
- Regole per la sicurezza sociale e civica (a scuola, a casa ecc.).

- Usi e costumi del proprio territorio.
- Usi e costumi di altre culture.
- Regole di educazione stradale e ambientale.

COMPETENZA EUROPEA: 7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE
CAMPI DI ESPERIENZA: TUTTI
TUTTI GLI AMBITI DISCIPLINARI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Sa scegliere tra le diverse opzioni che gli vengono proposte o prospettate.
- Sa argomentare durante un dibattito, sostenendo le proprie idee, senza farsi influenzare dai compagni.
- Coopera con il gruppo, sa che è importante il suo contributo.
- Percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo.
- Conosce la routine scolastica; ha una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Sperimenta la pluralità di linguaggi, con creatività e fantasia.

ABILITÀ

- Rafforza l'autonomia e l'autostima, diventando sempre più conscio delle proprie capacità e possibilità.
- Porta a termine le consegne, pianifica, formula ipotesi risolutive autonomamente.
- Accetta le frustrazioni, affronta le difficoltà, dà e chiede aiuto.
- Esprime considerazioni personali con consapevolezza, cerca spiegazioni giungendo a conclusioni risolutive.
- Raggiunge gli obiettivi, cerca la miglior soluzione cooperando e confrontandosi con gli altri.
- Applica strategie di Cooperative Learning per migliorare gli apprendimenti propri e altrui.
- Individua situazioni problematiche, cerca soluzioni singolarmente e in gruppo.
- Sostiene le proprie idee, le trasforma in azione, diventando promotore di iniziative nel gioco e nell'attività.
- Ricerca, pianifica e formula ipotesi risolutive

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Cooperative learning.
- Coding.
- Lapbook.
- Tinkering.
- Esperienze di gioco e di attività che rafforzano l'autostima e l'autonomia
- Collaborazione e disponibilità con l'adulto e con i pari.
- Conoscenza e rispetto delle regole di convivenza sociale.
- Attività di pianificazione del tempo a scuola.
- Giochi e attività per la comprensione della differenza dei ruoli.

COMPETENZA EUROPEA: 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO/IMMAGINI, SUONI E COLORI****AREA MOTORIA/AMBITO ESPRESSIVO****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta.
- Invente storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, di animazione, ecc.); ascolta musica, ammira opere d'arte.
- Scopre il mondo sonoro, utilizza voce, corpo e oggetti.
- Produce semplici sequenze sonoro-musicali.

ABILITÀ

- È autonomo e ha cura del proprio corpo.
- Riconosce lo schema corporeo in situazioni statiche e dinamiche, lo rappresenta.
- Consolida gli schemi motori di base (correre, saltare, strisciare) e la lateralità.
- Perfeziona la motricità globale e quella fine.
- Controlla i movimenti e la forza.
- Utilizza il linguaggio del corpo per esprimere le emozioni.
- Si orienta nello spazio, coordina azioni motorie globali e segmentarie. Affina le abilità ritmiche
- Sviluppa una buona coordinazione oculo-manuale.
- Riconosce e applica riferimenti spazio-temporali, attraverso le percezioni sensoriali.
- Utilizza il colore con crescente padronanza e creatività, esprimendo le proprie emozioni.
- Prova interesse, piacere nei confronti di spettacoli e attività teatrali e di drammatizzazione.
- Ascolta volentieri musica. In forma ludica scopre e si raffronta con i nuovi linguaggi multimediali (cinema, computer...).
- Utilizza corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie.

ESPERIENZE/ATTIVITÀ

- Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.
- Giochi cooperativi e giochi di fiducia per incoraggiare la conoscenza reciproca.
- Attività di routine.
- Incarichi e consegne per organizzare la propria azione nei diversi momenti
- Percorsi, giochi di squadra, giochi della tradizione.
- Attività di motricità fine: ritaglio, incollatura, strappo, manipolazione
- Giochi ritmici.
- Partecipazione a spettacoli teatrali, musicali, cinematografici.
- Giochi simbolici, liberi e guidati.

- Drammatizzazioni, narrazioni
- Laboratori di educazione al suono e alla musica.
- Laboratori grafico-pittorici e manipolativi.

METODOLOGIE

Nella scuola dell'infanzia, la forma tipica di relazione e di conoscenza è la dimensione ludica ed è attraverso il gioco, in particolare quello simbolico, che i bambini hanno la possibilità di esprimersi, raccontarsi e rielaborare in modo creativo le esperienze personali e sociali. Esso mette in campo capacità senso-motorie, cognitive, linguistiche, affettive sociali, ecco perché non va pensato e svincolato dai processi di apprendimento, ma pensato e progettato in attività didattiche specificatamente pensate e progettate. Accanto all'attività ludica bisogna, infatti, pensare attività che pianifichino con intenzionalità gli obiettivi al fine di conseguire competenze. Le indicazioni per il curriculum recitano: "l'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti e di avviare processi di simbolizzazione e formalizzazione". Come già indicato le Indicazioni Nazionali 2012 suggeriscono un altro approccio metodologico strettamente correlato al gioco ed è l'esperienza diretta: "l'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte e il territorio". L'apprendimento nasce dall'esplorazione, dal manipolare e toccare gli oggetti, le competenze logiche si sviluppano a partire dall'osservazione della realtà, e dall'assimilazione di concetti prima esperiti. Ogni gesto diventa verifica delle proprie capacità, messa a punto di strategie operative per affrontare e superare ostacoli, prova di soluzioni adattive (problem solving). È su questo presupposto pedagogico, che bisogna lavorare per una didattica attiva che tenga conto:

- della centralità del bambino;
- del "fare" come riscoperta dell'attività pratica;
- della motivazione come condizione emotiva indispensabile;
- dell'ambiente come contesto di vita e relazione;
- del bisogno di socializzazione.

Nella scuola dell'infanzia l'apprendimento cooperativo trova la sua naturale realizzazione nella tecnica del Peer tutoring (apprendimento tra pari). Lavorando insieme per piccoli gruppi i bambini riescono a svolgere le attività richieste ed insieme risolvono problemi trovando soluzioni (problem solving) utilizzando ciascuno le proprie capacità. Nel predisporre una varietà di contesti relazionali si contribuisce nel bambino al superamento dell'egocentrismo, si educano le abilità di convivenza indispensabili nella vita sociale. Una didattica, quindi che si orienti verso un apprendimento attivo, cooperativo, esplorativo, riflessivo favorisce appieno lo sviluppo di competenze piuttosto che

semplici saperi. La competenza, però, non può essere trasmessa, perché appartiene alla persona, non è un “oggetto” che si acquisisce. La competenza si sviluppa se sollecitata attraverso compiti significativi che mettono in gioco tutte le risorse, le conoscenze e le abilità di ognuno. Attraverso i compiti significativi non soltanto si mobiliterà ciò che si sa, ma si acquisiranno nuove conoscenze, abilità e consapevolezza di sé e delle proprie possibilità. Gli insegnanti accompagneranno questo itinerario predisponendo microprogetti (unità di apprendimento) mirati allo sviluppo delle competenze.

CONTINUITÀ INFANZIA-PRIMARIA (Competenze minime anni ponte)

Il presente documento è frutto della riflessione e del confronto tra gli insegnanti degli anni ponte dei diversi ordini di scuola del nostro Istituto.

Le insegnanti dei tre ordini di scuola hanno avviato un proficuo confronto sui principi pedagogici, giungendo alla focalizzazione condivisa di alcune abilità e competenze, la cui acquisizione è l'obiettivo finale per un ordine di scuola e prerequisito per quello successivo.

Gli insegnanti sono concordi nell'affermare che quello del raccordo costituisce un momento significativo in previsione del cambiamento della realtà degli alunni e del loro ambiente di appartenenza.

Le indicazioni per il raccordo tra gli anni ponte aspirano a diventare un valido strumento per l'individuazione di:

- prerequisiti necessari ad affrontare il successivo ordine di scuola;
- una metodologia didattica condivisa che garantisca ai bambini quella continuità e gradualità nel passaggio, che valorizzi le precedenti esperienze scolastiche e proietti gli alunni verso il nuovo percorso formativo.

Il documento si presenta altresì come punto di riferimento per la strutturazione delle prove di verifica in ingresso in quanto individua gli obiettivi prioritari garantiti in uscita.

Il lavoro deve essere completato estendendo la riflessione e il confronto ai restanti ambiti disciplinari/campi di esperienza e andrà continuamente migliorato e raccordato alla pratica quotidiana. Nelle classi in cui sono presenti alunni con Bisogni Educativi Speciali sono stati adottati percorsi individualizzati e personalizzati attraverso la redazione di un Piano Didattico Personalizzato.

DAI CAMPI DI ESPERIENZA...	
ALL'AMBITO LINGUISTICO • Esprimersi in modo chiaro con la corretta pronuncia di suoni, parole e frasi. • Memorizzare rime, poesie e brevi filastrocche. • Raggiungere una buona coordinazione oculo-manuale attraverso attività propedeutiche alla letto-scrittura (pregrafismi). • Raggiungere una buona manualità e motricità fine. • Saper tenere correttamente la matita in mano. • Saper usare correttamente le forbici e saper incollare. • Riconoscere forme e colori. • Colorare all'interno del disegno e non lasciare spazi bianchi.	ALL'AMBITO LOGICO-MATEMATICO • Saper raggruppare, ordinare oggetti, confrontare quantità. • Applicare i principali concetti topologici. • Lo schema corporeo e la lateralizzazione.

LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia si pone come finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Ai Docenti il compito di accogliere, valorizzare ed estendere le proposte dei bambini (curiosità ed esplorazioni) e di organizzare ambienti e relazioni di qualità che favoriscano l'apprendimento attraverso l'esperienza diretta, il gioco e il procedere per tentativi ed errori. I campi di esperienza suggeriscono all'insegnante orientamenti per creare piste di lavoro volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario

La valutazione nella scuola dell'infanzia ha un ruolo importantissimo e nasce dall'osservazione del bambino secondo l'uso di diversi indicatori, che fanno riferimento ai vari campi di esperienza. Come specificato all'interno delle **Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012** "l'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità". La valutazione, dunque, precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, assumendo una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo. Infatti, la valutazione e la progettazione non possono disgiungersi; la valutazione ha il compito di verificare l'efficacia dell'azione educativa e se necessario ricalibrare la programmazione in base alle esigenze. Particolare attenzione dovrà porsi per la valutazione degli alunni diversamente abili, in quanto, dovrà essere valutato **tutto** il percorso dell'alunno per poter mettere bene in evidenza tutti i progressi.

La valutazione iniziale, di tipo informale, dei bambini servirà ai docenti per avere un quadro delle capacità in entrata e verrà effettuata attraverso l'osservazione, la conversazione i lavori individuali e/o di gruppo.

La valutazione in itinere sarà basata sulle abilità raggiunte dai bambini e dimostrate durante lo svolgimento delle varie attività proposte.

Per quanto riguarda la valutazione finale sono state predisposte delle "Griglie di osservazione e valutazione" per rilevare i progressi raggiunti e lo sviluppo di ciascun bambino in modo da documentare il loro percorso di crescita.

Si allegano le Griglie di osservazione e valutazione.

ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO DI ALVITO



CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE I

UN VIAGGIO FANTASTICO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Partecipare attivamente alle conversazioni, rispettando le regole stabilite e il proprio turno di parola. • Comunicare per presentarsi. • Comprendere semplici istruzioni su giochi e attività. • Comprendere gli elementi essenziali di testi letti o narrati da altri.	• Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza dei bambini. • Ascolto di testi letti dall'insegnante e risposta a domande di comprensione. • Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine temporale. • Osservazione di sequenze di immagini e narrazione di semplici storie. • Memorizzazione di poesie e filastrocche.
LETTURA	• Acquisire gli strumenti di base della lettura: lettere, sillabe e parole semplici.	• Corrispondenza tra grafema e fonema. • Riconoscimento di vocali e consonanti. • Associazione di parole e immagini. • Combinazione di fonemi per leggere semplici parole.
SCRITTURA	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. • Riprodurre lettere, sillabe e semplici parole, rispettando lo spazio grafico. • Scrivere correttamente vocali, consonanti, sillabe, parole.	• Attività per l'acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Riconoscimento, riproduzione e scrittura delle vocali, delle consonanti e delle relative sillabe. • Scrittura corretta di parole composte da vocali e consonanti note, sotto dettatura e autodettatura.
LESSICO	• Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati.	• Lettura dell'insegnante di testi funzionali all'acquisizione di nuovi vocaboli. • Attività di contestualizzazione delle parole man mano apprese.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Compiere semplici osservazioni su grafemi e fonemi.	• Riconoscimento e lettura delle vocali e di alcune consonanti.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ARGOMENTI E/O CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Seguire e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi effettuati in classe. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere il significato delle consegne date. • Ascoltare testi narrativi cogliendone il senso globale e le informazioni principali. • Riordinare in sequenza le immagini di una storia ascoltata. • Raccontare brevi esperienze personali. • Memorizzare e recitare poesie e filastrocche.	• Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza dei bambini. • Ascolto e comprensione di racconti e riordino delle sequenze. • Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine temporale. • Esperienze e giochi con le consonanti. • Osservazioni, considerazioni e conversazioni sull'inverno e sul Natale. • Memorizzazione di poesie e filastrocche.
LETTURA	Acquisire gli strumenti di base della lettura: • leggere le lettere dell'alfabeto • leggere le sillabe • unire le sillabe per leggere parole • leggere parole semplici • leggere parole e/o frasi e abbinarle all'immagine corrispondente	• Riconoscimento e discriminazione di fonemi consonantici e lettura dei grafemi. • Costruzione e lettura delle relative sillabe. • Lettura di semplici parole con il supporto delle immagini.
SCRITTURA	Acquisire gli strumenti di base della scrittura: • scrivere le lettere dell'alfabeto • scrivere le sillabe • scrivere parole semplici • scrivere sillabe per completare parole o frasi • riordinare sillabe per scrivere parole	• Riproduzione scritta di consonanti e delle relative sillabe. • Scrittura corretta di semplici parole, sotto dettatura e autodettatura. • Completamento di parole con le sillabe note. • Associazione di parole alle immagini corrispondenti.
LESSICO	• Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati. • Usare in modo appropriato le parole apprese.	• Lettura dell'insegnante di testi funzionali all'acquisizione di nuovi vocaboli. • Attività di contestualizzazione delle parole man mano apprese. • Attività per l'uso appropriato dei nuovi vocaboli appresi.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Compiere semplici osservazioni su grafemi e fonemi.	• Combinare le unità fonematiche per scrivere sillabe, parole e frasi.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Ascoltare, comprendere, eseguire consegne ed istruzioni. • Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti o narrati da altri. • Riordinare in sequenze le immagini di una storia ascoltata. • Intervenire in modo pertinente in una conversazione, rispettando le regole stabilite. • Esprimere emozioni e sentimenti relativi ai propri vissuti. • Raccontare brevi esperienze personali. • Memorizzare e riprodurre poesie e filastrocche.	• Ascolto e comprensione di racconti e riordino delle sequenze. • Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza dei bambini. • Costruzione di storie collettive. • Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine temporale. • Esperienze e giochi con le consonanti note. • Memorizzazione di poesie e filastrocche.
LETTURA	• Leggere semplici testi associando correttamente grafemi e fonemi e curando l'espressione. • Leggere testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa. • Leggere semplici testi cogliendone il senso complessivo e individuando correttamente personaggi e luoghi.	• Riconoscimento e lettura di parole e frasi con lo stampato maiuscolo e minuscolo. • Lettura di semplici testi con il rispetto dei principali segni di punteggiatura. • Attività di comprensione dei contenuti letti.
SCRITTURA	• Scrivere correttamente lettere, sillabe, parole. • Scrivere parole semplici e complesse (con digrammi e trigrammi). • Scrivere semplici frasi legate a esperienze personali. • Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto.	• Riproduzione scritta di lettere, sillabe, parole. • Completamento e composizione di parole con i digrammi e i trigrammi noti. • Scrittura di parole corrispondenti all'immagine data. • Riproduzione dello stampato maiuscolo e minuscolo. • Scrittura di semplici frasi. • Scrittura corretta di parole sotto dettatura e autodettatura.
LESSICO	• Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati o letti. • Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta. •	• Lettura di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. • Attività di contestualizzazione delle parole man mano apprese. •

RIFLESSION E LINGUISTICA	• Conoscere e rispettare le convenzioni di scrittura apprese. • Utilizzare opportunamente i segni di interpunzione.	• Riconoscimento e uso dei digrammi e dei raddoppiamenti. • Esecuzione di giochi linguistici. • Le principali convenzioni ortografiche.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Ascoltare, comprendere, eseguire consegne ed istruzioni. • Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti o narrati da altri. • Riordinare in sequenze le immagini di una storia ascoltata. • Intervenire in modo pertinente in una conversazione, rispettando le regole stabilite. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta. • Memorizzare e riprodurre poesie e filastrocche.	• Ascolto e comprensione di racconti e riordino delle sequenze. • Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza dei bambini. • Costruzione di storie collettive. • Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine temporale. • Esperienze e giochi con le consonanti note. • Memorizzazione di poesie e filastrocche. • .
LETTURA	• Leggere con espressività ed intonazione, rispettando la punteggiatura. • Padroneggiare la lettura strumentale e le sue modalità. • Leggere semplici testi di diverso tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa, e sintetizzarne oralmente le informazioni principali.	• Riconoscimento e lettura di parole e frasi con lo stampato maiuscolo e minuscolo. • Lettura di semplici testi con il rispetto dei principali segni di punteggiatura. • Attività di comprensione dei contenuti letti.
SCRITTURA	• Scrivere parole semplici e complesse (con digrammi e trigrammi). • Produrre semplici frasi e brevi testi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	• Completamento e composizione di parole con i digrammi e i trigrammi noti. • Discriminazione e scrittura di parole con le doppie, l'accento e l'apostrofo. • Riproduzione dello stampato maiuscolo e minuscolo. • Riproduzione del corsivo. • Scrittura corretta di parole sotto dettatura e autodettatura. • Scrittura di semplici frasi e brevi testi.
LESSICO	• Comprendere il significato delle parole nuove apprese dai testi ascoltati o letti. • Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta.	• Lettura di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. • Attività di contestualizzazione delle parole man mano apprese. • Attività per l'uso appropriato dei nuovi vocaboli appresi.
RIFLESSION E LINGUISTICA	• Conoscere e rispettare le basilari convenzioni ortografiche. • Utilizzare opportunamente i segni di interpunzione.	• Riconoscimento e uso dei digrammi e dei raddoppiamenti. • Esecuzione di giochi linguistici. • Le principali convenzioni ortografiche.

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE I

LET'S START!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	- Comprendere semplici comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. - Comprendere in modo globale parole e semplici frasi presentate in classe. - Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe con l'aiuto della mimica.	- Comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. - Parole e frasi semplici. - Canzoncine e filastrocche a tema
PARLATO	- Riprodurre ritmi ed intonazioni tipici della lingua inglese usando anche il linguaggio della mimica facciale. - Pronunciare parole ed espressioni linguistiche acquisite riferite ad un contesto noto. - Interagire con compagni ed adulti per comunicare attraverso la drammatizzazione e il "role playing"	Parole e brevi espressioni attinenti al contesto dato.
LETTURA	Leggere semplici parole e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e multimediali.	Lettura di parole accompagnate da supporti visivi o sonori
SCRITTURA	Riprodurre parole e semplici frasi relative alla vita di classe.	Riproduzione e copia, di parole note relative ai contenuti acquisiti.
CULTURA	- Conoscere il lessico relativo alle principali festività e alle tradizioni dei paesi anglofoni. - Esprimere auguri. - Conoscere canti e filastrocche delle principali festività.	Lessico relativo alle principali festività e alle tradizioni dei paesi anglofoni.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO	• Comprendere semplici comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Ascoltare e comprendere parole, canzoncine, filastrocche, mini dialoghi e semplici storie a fumetti presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Ascolto e comprensione di comandi e istruzioni. • Ascolto e comprensione di parole, canzoni, filastrocche e brevi storie attinenti al contesto dato.
PARLATO	• Comunicare con espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. • Ripetere canzoncine, filastrocche e mini dialoghi anche con l'aiuto della gestualità.	• Speaking con parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.
LETTURA	• Leggere e comprendere semplici parole, brevi frasi e messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	• Reading di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole e semplici messaggi attinenti al lessico noto e consolidato.	• Writing di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere parole e brevi frasi relative alle attività svolte in classe. • Ascoltare parole, mini dialoghi e semplici storie a fumetti cogliendone il senso globale. • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Parole e frasi semplici. • Canzoncine e filastrocche a tema
PARLATO	• Produrre parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al nuovo lessico acquisito e memorizzato. • Comunicare con espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e riguardanti il nuovo lessico acquisito. • Ripetere canzoncine, filastrocche e mini dialoghi anche con l'aiuto della gestualità.	• Parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al nuovo lessico acquisito. • Espressioni riguardanti il nuovo lessico acquisito. • Canzoncine, filastrocche e mini dialoghi.

LETTURA	• Leggere e comprendere semplici parole e brevi frasi attinenti al nuovo lessico appreso con l'aiuto di supporti visivi o sonori.	• Semplici parole e brevi frasi attinenti al lessico appreso con l'aiuto di supporti visivi o sonori.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole e semplici messaggi attinenti al lessico noto e consolidato.	• Writing di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Comprendere domande, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a tutti i contenuti acquisiti. • Ascoltare mini dialoghi e semplici storie a fumetti cogliendone il senso globale. • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Parole e frasi semplici. • Canzoncine e filastrocche a tema
PARLATO	• Produrre parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al lessico acquisito e memorizzato. • Comunicare utilizzando le espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e riguardanti il lessico acquisito. • Ripetere canzoncine, filastrocche e mini dialoghi anche con l'aiuto della gestualità.	• Parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al nuovo lessico acquisito. • Espressioni riguardanti il nuovo lessico acquisito. • Canzoncine, filastrocche e mini dialoghi.
LETTURA	• Leggere e comprendere parole, brevi frasi ed espressioni attinenti al lessico appreso.	• Reading di semplici parole e brevi frasi attinenti al lessico appreso con l'aiuto di supporti visivi o sonori.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole, semplici strutture linguistiche e brevi frasi relative ai contenuti acquisiti.	• Writing di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE I

LA MIA STORIA, TANTE STORIE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio recente passato.	- Rappresentazioni grafiche dei ricordi personali riferiti alla scuola dell'Infanzia. - Rilevazione dei mutamenti.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, in esperienze vissute e narrate. - Comprendere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, linea del tempo).	- Indicatori temporali di successione, contemporaneità. - L'alternanza giorno/notte; scansioni temporali della giornata; i giorni della settimana; i mesi dell'anno; le stagioni. - Trasformazioni nel tempo.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
STRUMENTI CONCETTUALI	- Seguire e comprendere storie attraverso l'ascolto o la lettura di testi. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	- Narrazione di brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale. - Ricostruire il passato con le parole del tempo.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rielaborazione orale di esperienze vissute con relativa ricostruzione iconica e grafica.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE I

LO SPAZIO INTORNO A ME

I BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. - Orientarsi attraverso punti di riferimento	- Esplorazione dello spazio scolastico. Giochi e percorsi in aula. - Rappresentazioni grafiche.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	- Utilizzare gli indicatori topologici (davanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti (carte mentali). - Rappresentare e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Descrizione e rappresentazione della propria posizione nello spazio in relazione a punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori spaziali.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Esplorazioni del territorio circostante.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, esercitando la cittadinanza attiva.	- Osservazione degli spazi scolastici e relativa conoscenza delle loro funzioni. - Rispetto dell'ambiente.

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE I

RAC- CONTIAMO- CI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri entro il 20	- Riconoscimento di quantità: di più e di meno - Riconoscimento di quantità e numeri - Conoscenza e utilizzo dei numeri da 1 a 9 - Conoscenza e utilizzo della linea dei numeri - Conoscenza del numero 0
SPAZIO E FIGURE	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando i termini adeguati	Utilizzo degli indicatori topologici: davanti/dietro; in alto/in basso/in mezzo; all'interno/all'esterno/sul confine
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Padroneggiare i linguaggi logici e produrre grafici di diverso tipo per rappresentare dati statistici	Riconoscimento di misure: grande/piccolo; lungo/corto; alto/basso; leggero/pesante
PROBLEMI	Individuare situazioni problematiche e le adeguate soluzioni	Risoluzione di situazioni problematiche dell'esperienza quotidiana
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri entro il 20	- Conoscenza e utilizzo dei concetti maggiore, minore, uguale - Conoscenza dei numeri ordinali - Conoscenza e utilizzo del numero 10 - Esecuzione di addizioni entro il numero 1
SPAZIO E FIGURE	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando i termini adeguati	- Utilizzo degli indicatori topologici: destra, sinistra - Riconoscimento di direzioni: verso destra, verso sinistra - Esecuzione di percorsi nello spazio - Individuazione di incroci
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Padroneggiare i linguaggi logici e produrre grafici di diverso tipo per rappresentare dati statistici	- Riconoscimento di elementi uguali e diversi - Riconoscimento di differenze
PROBLEMI	Individuare situazioni problematiche e le adeguate soluzioni	Risoluzione di problemi con l'addizione
III BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri entro il 20	- Esecuzione di raggruppamenti per 10 - Conoscenza e utilizzo dei numeri da 10 a 20 - Valore posizionale di decine e unità: composizioni e scomposizioni - Esecuzione di addizioni entro il 20 sulla retta numerica e con varie rappresentazioni - Esecuzione di sottrazioni entro il 20 sulla retta numerica e con varie rappresentazioni
SPAZIO E FIGURE	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando i termini adeguati	- Riconoscimento e discriminazione di confini e regioni - Riconoscimento e discriminazione di regione interna e regione esterna. - Riconoscimento e discriminazione di linee curve, dritte, aperte e chiuse
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Padroneggiare i linguaggi logici e produrre grafici di diverso tipo per rappresentare dati statistici	- Riconoscimento di relazioni: stessa forma - Riconoscimento di relazioni e tabelle - Riconoscimento di relazioni: numeri e figure
PROBLEMI	Individuare situazioni problematiche e le adeguate soluzioni	- Risoluzione di problemi con l'addizione - Risoluzione di problemi con la sottrazione
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri entro il 20	- Esecuzione di addizioni e sottrazioni - Esecuzione di addizioni e sottrazioni con l'uso di tabelle

SPAZIO E FIGURE	• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando i termini adeguati	• Riconoscimento e riproduzione di figure geometriche in sequenza • Riconoscimento di figure geometriche solide • Riconoscimento di figure geometriche note • Individuazione di figure geometriche note nel piano
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Padroneggiare i linguaggi logici e produrre grafici di diverso tipo per rappresentare dati statistici	• Utilizzo e confronto delle unità di misura: • Riconoscimento di relazioni: relazioni e frecce • Effettuazione e rappresentazione di indagini statistiche
PROBLEMI	• Individuare situazioni problematiche e le adeguate soluzioni	• Risoluzione di problemi con l'addizione e la sottrazione

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE I

IL MONDO INTORNO A ME

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	• Analizzare caratteristiche e funzioni degli oggetti di uso comune	• Oggetti scolastici. • Oggetti di uso comune.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Seriare e classificare gli oggetti in base alle loro caratteristiche.	• Le caratteristiche degli oggetti (es. colore, forma, dimensione). • Le caratteristiche degli oggetti: oggetti duri, morbidi, lisci, ruvidi, caldi, ruvidi.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Riconoscere le caratteristiche degli oggetti presenti nell'ambiente scolastico e in quello casalingo.	• L'aula e altri spazi della scuola. • Ambienti della casa.
II BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Conoscere i cinque sensi come strumenti di percezione.	- I cinque sensi. - Gli organi di senso.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare e sperimentare gli elementi della realtà attraverso i cinque sensi.	- Stimolazioni sensoriali. - Indovinelli e giochi.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e prestare attenzione al proprio corpo attraverso i cinque sensi.	Sensazioni piacevoli e spiacevoli (caldo/freddo, fame, sete, dolore/piacere).

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Conoscere gli aspetti principali di piante e animali.	- Le piante. - Gli animali
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Osservare e sperimentare momenti significativi di piante e animali.	- Le piante: come nascono, tipi di piante, tipi di foglie. - Gli animali: come nascono, cosa mangiano, come si muovono.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere le piante e gli animali presenti nell'ambiente circostante.	Piante e animali dell'ambiente di appartenenza.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare e riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente.	- Elementi naturali e artificiali. - Eventi legati ai momenti della giornata, alle stagioni, al tempo meteorologico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Distinguere e classificare elementi naturali ed elementi artificiali.	Gli interventi dell'uomo sull'ambiente.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere ed assumere comportamenti rivolti al rispetto e alla tutela dell'ambiente.	- La raccolta. - Il riciclo. - Regole per il rispetto dell'ambiente.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE I

SCOPRO, COSTRUISCO, IMPARO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.	- Oggetti scolastici. - Oggetti di uso comune.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Classificare gli oggetti in base alle loro caratteristiche.	- Le caratteristiche degli oggetti (es. colore, forma, dimensione). - Le caratteristiche degli oggetti: oggetti duri, morbidi, lisci, ruvidi, caldi, ruvidi.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Le caratteristiche degli oggetti: oggetti duri, morbidi, lisci, ruvidi, caldi, ruvidi.	Manufatti di vario genere
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e analizzare oggetti e strumenti utilizzati nell'ambiente di vita e rilevarne i materiali di cui sono composti.	I materiali (carta, legno, plastica, metallo, vetro).
PREVEDERE E IMMAGINARE	Classificare gli oggetti in base alla loro funzione e in base al materiale di cui sono composti.	- Le funzioni degli oggetti. - Classificazione di oggetti, somiglianze e differenze.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare manufatti e prodotti creativi con materiale di riciclo.	Manufatti di vario genere.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e conoscere le principali parti che compongono un computer.	Le parti del computer (Monitor, tastiera, mouse, unità centrale).

PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere le conseguenze di comportamenti inadeguati nell'uso degli strumenti elettronici a disposizione.	Cause e conseguenze di un uso improprio degli strumenti elettronici.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.	- Accensione e spegnimento del computer. - Giochi didattici interattivi.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e conoscere le funzioni principali di software e programmi didattici.	Disegno e videoscrittura con il computer.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere le conseguenze di procedure errate nell'uso dei software e programmi didattici.	Cause e conseguenze dei principali errori procedurali nell'uso dei principali software e programmi didattici.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Prevedere le conseguenze di procedure errate nell'uso dei software e programmi didattici.	Principali funzioni e procedure per l'uso di piattaforme digitali a scopo didattico (es. G-Suite).

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE I

AVVENTURE COLORATE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Esprimere creativamente sensazioni ed emozioni in modo spontaneo. - Utilizzare la rappresentazione iconica per esprimersi ed illustrare.	- Produzioni personali. - Rappresentazione grafico-pittorica di esperienze vissute.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.	Forme geometriche e degli elementi della natura.

COMPRENDER E E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione prendendo spunto dall'osservazione di immagini ed opere d'arte.	Riconoscimento in opere d'arte di strumenti tecnici del linguaggio visivo come punti, linee e forme di tipo diverso.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Creare figure e manufatti usando materiali diversi (colori, carta, materiali plastici).	- Rappresentazione grafico-pittorica della realtà percepita. - Laboratori espressivi legati alle stagioni, alle festività e alle ricorrenze.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza immagini e immagini multimediali utilizzando le regole della percezione visiva.	- Lettura di immagini: soggetto, ambiente, stagione, ecc... - Classificazione di immagini (disegno, pittura, foto).
COMPRENDER E E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.	Verbalizzazione di stati d'animo che un'opera d'arte trasmette.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Individuare e rappresentare graficamente le sequenze narrative di un testo letto o ascoltato. - Creare figure e manufatti usando materiali diversi (colori, carta, materiali plastici).	- Produzione di una sequenza di immagini. - Laboratori espressivi legati alle stagioni, alle festività e alle ricorrenze.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Sapersi orientare nello spazio grafico.	Gli indicatori spaziali fondamentali in relazione allo spazio -foglio.

COMPRENDER E E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	Il patrimonio artistico e ambientale del territorio.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare forme, materiali e colori per sviluppare la propria creatività e comunicare con gli altri.	- Manipolazione di materiali di diverso tipo e utilizzo creativo. - Tecniche, strumenti e materiali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.	Gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme.
COMPRENDER E E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.	Maturazione di curiosità ed interazione positiva verso il mondo artistico.

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE I

LA FABBRICA DEI SUONI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO, PRODUZIONE E RICONOSCIMENT O DEI SUONI COMUNI	- Ascoltare e riconoscere suoni e rumori presenti nell'ambiente. - Distinguere nell'ambiente i suoni naturali da quelli artificiali. - Identificare il binomio suono – silenzio.	- Il paesaggio sonoro; la provenienza dei suoni che provengono da ambienti interni ed esterni alla scuola. - Prime forme di classificazione di suoni e rumori. - Giochi finalizzati al riconoscimento sonoro.
II BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO, PRODUZIONE E RICONOSCIMENTO DI SUONI UTILIZZANDO IL PROPRIO CORPO E LA PROPRIA VOCE	- Utilizzare il proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche. - Utilizzare la propria voce per cantare semplici melodie. - Distinguere il canto corale da quello individuale.	- Il timbro della voce; giochi finalizzati alla trasformazione del proprio corpo in un'orchestra di timbri diversi. - Ascolto ed esecuzione di semplici brani musicali classici e moderni. - Esecuzione d'insieme di brani tratti dal repertorio popolare
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
PRODUZIONE RITMICA E USO DEI MEZZI STRUMENTALI.	- Costruire semplici strumenti musicali a percussione con materiali di uso comune. - Utilizzare strumenti a percussione per riprodurre semplici sequenze ritmiche. - Conoscere le caratteristiche del ritmo distinguendo quello binario dal ternario.	- Giochi di esplorazione sonora e di manipolazione con materiali di recupero. - L'esplorazione sonora creativa. - Parole in sillabe: pronunciare parole con lo stesso numero di sillabe e l'accento sempre nella stessa posizione, ottenendo un ritmo.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
PRODUZIONE RITMICA E USO DI MEZZI STRUMENTALI E VOCALI.	- Improvvisare e produrre semplici spunti musicali con gli strumenti didattici. - Esprimere le emozioni suscitate dalla musica - Saper eseguire brani strumentali e corali rispettando regole teoriche e comportamentali.	- Riconoscimento delle possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali. - Ascolto di brani classici esprimendo le emozioni che suscitano a parole proprie. - Relazione suono – segno ; abbinare simboli ai valori musicali - Esecuzione di brani vocali di diversi generi e stili in modo espressivo.

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE I

PRONTI, PARTENZA, VIA!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo	- Lo schema corporeo e le sue possibilità di movimento - Le parti del corpo su di sé e sugli altri

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	• Essere in grado di assumere posture corporee ed eseguire gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative	• Le emozioni e la capacità espressivo comunicativa • Giochi d'imitazione
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse attività di gioco	• Giochi a coppie • Giochi a piccoli gruppi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	• Rispetto dell'ambiente in cui si opera e degli attrezzi • Rispetto dei turni e delle regole

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Distinguere, riprodurre e rappresentare situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo	• Sequenze con attrezzi • Percorsi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	• Essere in grado di assumere posture corporee ed eseguire gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative	• Percorsi e sequenze con piccoli attrezzi
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	• Giochi a squadre
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria	• Comportamenti igienico-sanitari in aula, in palestra, a mensa, negli spazi all'aperto

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Distinguere, riprodurre e rappresentare situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo	• Schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento	• Sequenze di movimento anche seguendo un ritmo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Partecipare ad attività di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli	• Il gioco di squadra • L'intesa con i compagni
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	• Comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Utilizzare modalità espressive e corporee	• Schemi motori di base: lanciare, afferrare, arrampicarsi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	• Utilizzare modalità espressive e corporee nell'ambito di coreografie	• Sequenze di movimento su ritmo o su base musicale
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Rispettare le regole nell'attività di gioco; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti	• La fiducia nelle proprie capacità • La gestione di vittoria e sconfitta
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria	• Percezione e gestione delle alterazioni fisiologiche (respiro, battito cardiaco) derivanti dall'attività fisica

CURRICOLO DI IRC CLASSE I

IL DONO DELLA VITA

I BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Il sé, gli altri e l'ambiente	• Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme.	• Ciao, mi presento... Sono a scuola • E' bello stare insieme. L'amicizia e la collaborazione nella diversità. • A scuola imparo. L'ora di religione. I segni della religione cristiana nell'ambiente.
L'universo, la natura e la vita doni di Dio.	• Scoprire il mondo come realtà meravigliosa e comprendere che per i Cristiani il mondo è dono di Dio, Creatore della vita. • Intuire che la vita è un dono prezioso per ogni uomo.	• Il mondo intorno a me è meraviglioso se apro gli occhi, mi parla di Dio • Dio Creatore del mondo dona la vita. Dio è come un Padre

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Un mondo di festa: il Natale	• Scoprire gli elementi che caratterizzano la "festa" e conoscere le caratteristiche della festa del Natale cristiano e i suoi simboli.	• Facciamo festa, la festa del Natale e i suoi simboli • Il racconto dell'Annunciazione e della nascita di Gesù
Al tempo di Gesù.	• Scoprire alcuni aspetti della persona e dell'ambiente in cui Gesù ha vissuto da bambino ebreo.	• Alcuni usi e costumi della vita quotidiana nella Palestina antica: le case, i vestiti, i giochi, la scuola, i cibi ecc...

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Un messaggio d'amore verso tutti.	• Conoscere alcuni tratti fondamentali della vita di Gesù e del suo insegnamento.	• Gesù uomo con i suoi amici • Gesù insegna: La pecorella smarrita • Gesù aiuta: il cieco Bartimeo
La gioia di Pasqua.	• Conoscere alcuni tratti fondamentali della vita di Gesù, legati agli avvenimenti della Pasqua. • Conoscere i simboli della Pasqua.	• I simboli della Pasqua • Il racconto della risurrezione di Gesù

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
La famiglia di Dio.	• Conoscere la Chiesa come comunità di persone che credono in Gesù.	• La Chiesa comunità dei cristiani che accoglie ricorda e rivive il messaggio di Gesù.

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE II

IL VIAGGIO PIÙ BELLO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Partecipare agli scambi comunicativi rispettando le regole della conversazione. • Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. • Comprendere e dare semplici istruzioni corrette su giochi ed altre attività. • Cogliere il senso globale di un semplice testo narrativo ed espositivo.	• Scambio comunicativo ordinato. • Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza dei bambini. • Istruzioni e regole. • Ascolto di testi letti dall'insegnante e risposta a domande di comprensione.
LETTURA	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. • Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	• Lettura silenziosa e lettura ad alta voce. • Lettura e comprensione di diverse tipologie di testo. • Lettura e comprensione di filastrocche e poesie.
SCRITTURA	• Conoscere ed usare la grafia dei segni alfabetici nei quattro caratteri. • Scrivere sotto dettatura. • Scrivere didascalie riferite ad immagini in sequenza. • Scrivere frasi semplici e compiute, intorno ad argomenti noti, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	• I segni alfabetici nei quattro caratteri di scrittura. • Scrittura corretta di dettati. • Riordino e scrittura di sequenze. • Frasi relative ad esperienze quotidiane.
LESSICO	• Ampliare il patrimonio lessicale. • Usare in modo appropriato le parole apprese.	• Attività per la comprensione di parole nuove all'interno di testi ascoltati o letti. • Attività di contestualizzazione e di uso delle parole apprese.
RIFLESSIONE E LINGUISTICA	• Riconoscere e distinguere lettere, sillabe e parole. • Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche. • Conoscere ed utilizzare correttamente suoni simili, digrammi, trigrammi, lettere doppie.	• Alfabeto ed ordine alfabetico. • Consolidamento relativo a discriminazione e uso di suoni affini e suoni complessi. • Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi, lettere doppie.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO E PARLATO	• Partecipare agli scambi comunicativi formulando domande e dando risposte pertinenti. • Ascoltare messaggi verbali di crescente complessità. • Raccontare brevi esperienze personali in modo logico e consequenziale.	• Conversazioni e riflessioni individuali e collettive. • Ascolto attivo. • Racconto di esperienze personali o fatte a scuola insieme ai compagni.
LETTURA	• Leggere testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura. • Cogliere l'argomento e le informazioni essenziali di semplici	• Lettura ad alta voce espressiva. • Lettura e comprensione di testi con ricerca di informazioni.
SCRITTURA	• Produrre semplici testi attraverso sequenze illustrate. • Produrre semplici testi partendo da elementi dati. • Rispondere per iscritto a domande di comprensione.	• Scrittura di testi (collettiva o individuale) guidata da immagini, domande e tracce. • Domande a risposte aperte e a risposte multiple.
LESSICO	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura. • Utilizzare le parole apprese in contesti adeguati.	• Intuizione del significato di parole nuove nell'ambito esperienziale e dell'interazione. • Lettura dell'insegnante di testi funzionali all'acquisizione di nuove parole. • Uso corretto delle nuove parole attraverso appropriate attività.
RIFLESSIONE E LINGUISTICA	• Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche.	• Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche legate al raddoppiamento di consonanti, alla divisione in sillabe e all'uso dell'apostrofo e dell'accento.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Comprendere un testo narrativo ascoltato. • Riordinare le sequenze di un testo narrativo ascoltato secondo il criterio della successione temporale, avvalendosi delle immagini. • Comprendere gli elementi essenziali dei testi ascoltati.	• Ascolto e comprensione di testi narrativi. • Riordino di immagini in sequenza. • Comprensione legata all'ascolto di brani audio e su lettura dell'insegnante.
LETTURA	• Effettuare la lettura espressiva ad alta voce per attirare l'attenzione degli ascoltatori. • Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Saper individuare nei vari testi l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni.	• Lettura espressiva di varie tipologie di testo. • Previsione del contenuto di un brano a partire da una lettura "a colpo d'occhio" del titolo e delle immagini che lo corredano. • Lettura e comprensione di diversi tipi di testo cogliendo le informazioni implicite ed esplicite.

SCRITTURA	• Scrivere semplici testi legati all'esperienza personale per esprimere sensazioni ed emozioni. • Scrivere un semplice testo narrativo rispettandone la struttura (inizio, svolgimento e conclusione).	• Scrittura di testi legati a situazioni di vita quotidiana. • Struttura del testo narrativo: inizio, svolgimento, conclusione.
LESSICO	• Ricavare il significato di parole non note in base al contesto e alle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese.	• Attività per la comprensione di parole nuove: giochi linguistici, sinonimi e contrari, polisemia, similitudini. • Produzione di frasi utilizzando le parole nuove apprese.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Usare correttamente i segni di interpunzione. • Riconoscere alcune categorie lessicali.	• Punteggiatura: punto, virgola, due punti, punto esclamativo, punto interrogativo. • Introduzione ai nomi, ai verbi, agli articoli e agli aggettivi.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Ricavare informazioni dai testi ascoltati (narrativi, descrittivi, semplici poesie). • Sintetizzare con varie tecniche di supporto i testi ascoltati. • Ricostruire verbalmente le fasi di esperienze vissute o di storie fantastiche in modo comprensibile per chi ascolta.	• Ascolto attivo su lettura dell'insegnante per ricavare informazioni. • Sintesi dei testi ascoltati seguendo tecniche di supporto (immagini, domande-guida, ecc.) • Rielaborazione dei contenuti.
LETTURA	• Leggere semplici e brevi testi letterari sia narrativi sia poetici, cogliendone il senso globale. • Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuare le informazioni principali e metterle in relazione.	• Lettura di testi letterari narrativi e poetici. • Lettura strumentale, analisi e sintesi del contenuto de
SCRITTURA	• Scrivere, autonomamente o sotto dettatura, in modo ortograficamente corretto. • Produrre brevi descrizioni relative ad ambienti, persone, animali e cose individuando gli elementi che li caratterizzano. • Produrre semplici testi regolativi nella forma di istruzioni e regolamenti. • Produrre semplici filastrocche in modo creativo.	• Scrittura autonoma o sotto dettatura. • Produzione di testi descrittivi, regolativi e poetici sulla base di modelli dati.

LESSICO	• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso. • Utilizzare in modo appropriato le parole apprese.	• Uso appropriato nella produzione scritta delle parole nuove apprese.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Conoscere gli elementi necessari per costituire una frase completa.	• Concetto di frase minima e di frase complessa. • Riconoscimento in una frase di soggetto, predicato, espansioni.

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE II

LET'S START!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Comprendere semplici comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Comprendere in modo globale parole e semplici frasi presentate in classe. • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Parole e frasi semplici. • Canzoncine e filastrocche a tema
PARLATO	• Riprodurre ritmi ed intonazioni tipici della lingua inglese usando anche il linguaggio della mimica facciale. • Pronunciare parole ed espressioni linguistiche acquisite riferite ad un contesto noto. • Interagire con compagni ed adulti per comunicare attraverso la drammatizzazione e il "role playing"	• Parole e brevi espressioni attinenti al contesto dato.
LETTURA	• Leggere semplici parole e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e multimediali.	• Lettura di parole accompagnate da supporti visivi o sonori
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole e semplici frasi note relative alla vita di classe.	• Riproduzione e copia, di parole note relative ai contenuti acquisiti.

CULTURA	• Conoscere il lessico relativo alle principali festività e alle tradizioni dei paesi anglofoni. • Esprimere auguri. • Conoscere canti e filastrocche delle principali festività.	• Il lessico relativo alle principali festività e alle tradizioni dei paesi anglofoni.
----------------	---	--

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Comprendere semplici comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Ascoltare e comprendere parole, canzoncine, filastrocche, mini dialoghi e semplici storie a fumetti presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Ascolto e comprensione di comandi e istruzioni. • Ascolto e comprensione di parole, canzoni, filastrocche e brevi storie attinenti al contesto dato.
PARLATO	• Comunicare con espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. • Ripetere canzoncine, filastrocche e mini dialoghi anche con l'aiuto della gestualità.	• Speaking con parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.
LETTURA	• Leggere e comprendere semplici parole, brevi frasi e messaggi scritti cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	• Reading di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole e semplici messaggi attinenti il lessico noto e consolidato.	• Writing di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere parole e brevi frasi relative alle attività svolte in classe. • Ascoltare parole, mini dialoghi e semplici storie a fumetti cogliendone il senso globale. • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Parole e frasi semplici. • Canzoncine e filastrocche a tema

PARLATO	• Produrre parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al nuovo lessico acquisito e memorizzato. • Comunicare con espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e riguardanti il nuovo lessico acquisito. • Ripetere canzoncine, filastrocche e mini dialoghi anche con l'aiuto della gestualità.	• Parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al nuovo lessico acquisito. • Espressioni riguardanti il nuovo lessico acquisito. • Canzoncine, filastrocche e mini dialoghi.
LETTURA	• Leggere e comprendere semplici parole e brevi frasi attinenti al nuovo lessico appreso con l'aiuto di supporti visivi o sonori.	• Semplici parole e brevi frasi attinenti il lessico appreso con l'aiuto di supporti visivi o sonori.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole e semplici messaggi attinenti al lessico noto e consolidato.	• Writing di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Comprendere domande, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a tutti i contenuti acquisiti. • Ascoltare mini dialoghi e semplici storie a fumetti cogliendone il senso globale. • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe. • Parole e frasi semplici. • Canzoncine e filastrocche a tema
PARLATO	• Produrre parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al lessico acquisito e memorizzato. • Comunicare utilizzando le espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e riguardanti il lessico acquisito. • Ripetere canzoncine, filastrocche e mini dialoghi anche con l'aiuto della gestualità.	• Parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al nuovo lessico acquisito. • Espressioni riguardanti il nuovo lessico acquisito. • Canzoncine, filastrocche e mini dialoghi.
LETTURA	• Leggere e comprendere parole, brevi frasi ed espressioni attinenti al lessico appreso.	• Semplici parole e brevi frasi attinenti il lessico appreso con l'aiuto di supporti visivi o sonori.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole, semplici strutture linguistiche e brevi frasi relative ai contenuti acquisiti.	• Writing di parole, canzoni, filastrocche e brevi espressioni attinenti al contesto dato.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE II

CHE STORIA!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti	• Ricerca, analisi e classificazione di fonti orali, materiali, iconografiche o visive.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	• Distinzione tra tempo cronologico e meteorologico • Costruzione delle ruote della giornata, settimana, mesi e stagioni. • Successione di eventi in una serie di sequenze illustrate
STRUMENTI CONCETTUALI	• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	• Riordino cronologico di fatti sulla linea del tempo. • Realizzazione di semplici sequenze di azioni giornaliere o settimanali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Rappresentare relazioni di successione apprese con disegni e narrazioni orali	• Conversazioni e confronti collettivi su vari vissuti personali. • Scrittura della data
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

USO DELLE FONTI	• Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti	• Ricerca e analisi classificazione di fonti orali, materiali, iconografiche o visive.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	• Attività sulla misurazione della durata delle azioni • Contemporaneità. • Rappresentazione sulla linea del tempo di fatti, cause.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali ○	• Riordino cronologico di fatti sulla linea del tempo. • Realizzazione di semplici sequenze di azioni giornaliere o settimanali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Rappresentare relazioni di successione apprese con disegni e narrazioni orali	• Conversazioni e confronti collettivi su vari vissuti personali
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Individuare le tracce e usarle come fonti per conoscere il proprio passato.	• Raccolta di materiali di vario tipo per la ricostruzione della storia personale • Individuazione delle fonti orali. • Riconoscimento di una testimonianza e di documenti personali

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	- I diversi tipi di orologi - Giochi motori e attività grafiche per il riconoscimento delle ore - Costruzione dell'orologio
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Confronto di fonti raccolte sulla propria storia personale e quelle raccolte dai compagni.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare relazioni di successione apprese con disegni e narrazioni orali	- Conversazioni sulle fonti necessarie per ricostruire la propria vita personale - Ricerca, analisi, classificazione di fonti orali, materiali, iconografiche e scritte o visive.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per conoscere il proprio passato	- Riconoscimento di un reperto come fonte. - Ricostruzione della propria storia attraverso i ricordi (documenti personali, un giocattolo...) - Cambiamento fisico su se stessi operato dal tempo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	- Lettura dell'orologio - Misura del tempo attraverso l'orologio - Scrittura in numeri e lettere delle ore
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	- Confronto di fonti raccolte sulla propria storia personale e quelle raccolte dai compagni. - Classificazione e distinzione di fonti scritte e fonti iconografiche.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Rappresentare relazioni di successione apprese con disegni e narrazioni orali	• Uso delle fonti per ricostruire fatti, eventi, vissuti personali. • Costruzione di un albero genealogico • Realizzazione di un album fotografico di classe
-----------------------------------	---	--

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE II

LO SPAZIO INTORNO A ME

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici - • Orientarsi nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento.	• I punti di riferimento. • Concetto di confine. • Regione interna e regione esterna.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	• Osservare e rappresentare oggetti da diversi punti di vista.	• Gli oggetti nello spazio in relazione al proprio punto di vista. • Osservazione e disegno di oggetti da diversi punti di vista.
PAESAGGIO	• Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.	• Raccolta di immagini del territorio circostante e osservazione delle caratteristiche e degli elementi distintivi del paesaggio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	• Osservazione e elencazione delle funzioni di spazi conosciuti
II BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	- Riconoscere la relatività della posizione degli elementi nello spazio. - Rappresentare graficamente e descrivere percorsi	- Riconoscimento, descrizione ed esecuzione di percorsi della propria quotidianità. - Attività e giochi per consolidare gli indicatori spaziali conosciuti. - I punti di riferimento.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	- Osservare e rappresentare oggetti da diversi punti di vista. - Individuare elementi fissi e mobili presenti negli spazi	- I punti di riferimento - Gli elementi fissi e mobili di un ambiente
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il proprio territorio.	Confronto tra gli elementi naturali e artificiali dei vari ambienti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	- Osservazione ed elencazione delle funzioni di spazi non conosciuti (Privati e pubblici)

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali.	- Punti di riferimento fissi e mobili. - Individuazione di punti e percorsi su una mappa.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	- Rappresentare in prospettiva verticale ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nell'ambiente circostante. - Riconoscere ed utilizzare i simboli e la leggenda in una pianta.	Realizzazione di piante e mappe di ambienti noti con l'uso di simboli e colori
PAESAGGIO	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio territorio.	- I paesaggi (di montagna, di collina, ecc) - Elementi naturali che caratterizzano i diversi paesaggi. - Elementi antropici presenti nei diversi paesaggi. - Descrizione e comparazione tra i diversi paesaggi geografici per individuare il proprio. - Il mio paese

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Attività per il riconoscimento dei diversi interventi dell'uomo sui paesaggi naturali italiani.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali.	- Punti di riferimento fissi e mobili. - Individuazione di punti e percorsi su una mappa.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	- Realizzare piante e mappe di ambienti conosciuti utilizzando simboli e colori. - Effettuare semplici rappresentazioni in scala	- Realizzazione di piante e mappe di ambienti noti con l'uso di simboli e colori - Realizzazione di riduzioni in scala.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi.	Realizzazione di cartelloni con la nomenclatura relativa ad alcuni dei paesaggi conosciuti.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere i rapporti uomo-ambiente.	Attività per il riconoscimento dei diversi interventi dell'uomo sui paesaggi naturali italiani.

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE II

RIPARTO DA QUI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

NUMERI	• Contare oggetti o eventi, a mente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali fino a 70.	• I numeri da 0 a 70. • La linea dei numeri. • Operazioni con i numeri naturali (addizioni e sottrazioni senza il cambio).
SPAZI O E FIGUR E	• Localizzare la posizione di oggetti nello spazio. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	• Le linee e le figure geometriche.
RELAZI ONI, DATI E PREVISI ONI	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	• Classificazioni e relazioni. • Raccolta e rappresentazione di dati.
PROBLEMI	• Individuare semplici situazioni problematiche in vari ambiti di esperienza.	• Risoluzione di situazioni problematiche concrete.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Contare oggetti o eventi, a mente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali fino a 100.	• I numeri da 70 a 100. • Il centinaio. • I numeri pari e dispari. • Operazioni con i numeri naturali (addizioni e sottrazioni con il cambio e il prestito). • Tabelle, grafici e diagrammi. • Schieramenti e incroci. • Tabelline fino al 5.
SPAZI O E FIGUR E	• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	• La simmetria

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	• Classificazioni e relazioni.
PROBLEMI	• Individuare i dati essenziali per la risoluzione di un problema. • Rappresentare graficamente e risolvere problemi con un'operazione.	• Risoluzione di semplici problemi. • Esercizi di schematizzazione dei dati essenziali di un problema. • Esercizi di rappresentazione e risoluzione di problemi.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Contare oggetti o eventi, a mente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta • Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali fino a 100.	• Il centinaio. • I numeri oltre il centinaio. • Tabelle, grafici e diagrammi. • Schieramenti e incroci. • Tabelline dal 6 al 10. • La moltiplicazione. • Calcoli in riga e in colonna.
SPAZI O E FIGURE	• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. • Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.	• Le figure geometriche piane: i triangoli.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	• Analisi, rappresentazioni e soluzione di situazioni problematiche.
PROBLEMI	• Saper individuare le operazioni giuste in un problema. • Saper rispondere coerentemente alle domande dei problemi.	• Risoluzione di problemi con addizione, sottrazione e moltiplicazione. • Esercitazioni orali e scritte tese all'elaborazione di efficaci percorsi logici per la risoluzione dei problemi.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli. • Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.	• Ripartizione e contenenza. • Calcoli in colonna. • Il concetto di divisione.
SPAZI O E FIGUR E	• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	• Le figure geometriche piane: i quadrilateri.
RELAZI ONI, DATI E PREVISI ONI	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	• Misure arbitrarie di lunghezza, capacità, peso.
PROBLEMI	• Individuare il dato mancante nel testo di un problema.	• Problemi matematici con le quattro operazioni. • Risoluzione di un problema con un dato mancante

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE II

SE FOSSI UNO SCIENZIATO...

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	• Individuare attraverso l'osservazione diretta la struttura di semplici oggetti, descriverli, analizzarne le qualità, scoprirne le proprietà, riconoscerne le funzioni e i modi d'uso. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).	• Oggetti scolastici. • Vari oggetti di uso comune. • Eventi legati ai momenti della giornata, alle stagioni, al tempo meteorologico
OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Seriare e classificare gli oggetti in base alle loro caratteristiche. • Distinguere e classificare elementi naturali ed elementi artificiali.	• Elementi naturali e artificiali. • Le caratteristiche degli oggetti (es. colore, dimensione, forma, lisci, ruvidi, duri, morbidi, caldi, freddi).
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Conoscere ed assumere comportamenti corretti, rivolti al rispetto e alla tutela dell'ambiente. • Osservare, descrivere e confrontare elementi antropici e naturali della realtà.	• Le relazioni tra esseri viventi nei vari ambienti (casa, scuola ...). • Gli interventi dell'uomo sull'ambiente. • La raccolta differenziata dei rifiuti. • Il riciclo. • Le regole generali per il rispetto dell'ambiente.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	• Conoscere i cinque sensi come strumento di percezione.	• I cinque sensi. • Gli organi di senso.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Osservare e sperimentare gli elementi della realtà attraverso i cinque sensi.	• Stimolazioni sensoriali. • Attività varie con uso di indovinelli e giochi
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Osservare e conoscere il proprio corpo attraverso i cinque sensi.	• Sensazioni piacevoli e spiacevoli, es. (caldo, freddo, dolore, piacere, fame, sete,)

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	- Distinguere viventi e non viventi - Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali.	- Le piante. - Gli animali.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Osservare i momenti significativi nel ciclo di vita di animali e piante. - Seguire sperimentare la nascita di alcune piante e verificare le condizioni di miglior sviluppo.	- Piante e animali dell'ambiente di appartenenza. - Le piante come nascono, tipi di piante tipi di foglie. - Gli animali come nascono, come si nutrono, come si muovono.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Conoscere le piante e gli animali presenti nell'ambiente circostante. - Conoscere l'origine degli alimenti.	- Piante e animali dell'ambiente di appartenenza. - L'origine degli alimenti vegetali e la piramide alimentare. - Educazione alimentare.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Conoscere gli stati della materia	- Gli stati della materia. - I passaggi di stato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc,) e quelle ad opera dell'uomo. - Conoscere il ciclo dell'acqua	- I fenomeni atmosferici - Il ciclo dell'acqua
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc.	I passaggi di stato dell'acqua.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE II

SE FACCIO IMPARO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

VEDERE E OSSERVARE	• Osservare, riconoscere e descrivere oggetti e strumenti semplici e rilevarne le proprietà percettive.	• Forme, caratteristiche e funzioni dei materiali. • Oggetti scolastici e oggetti di uso comune
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Classificare gli oggetti in base alle loro caratteristiche.	• Le caratteristiche degli oggetti (es. colore, dimensione, forma). • Le caratteristiche degli oggetti: lisci, ruvidi, duri, morbidi, caldi, freddi.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Rielaborare e trasformare.	• Materiale di uso comune e non.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	• Osservare e analizzare oggetti e strumenti utilizzati nell'ambiente di vita, rilevarne i materiali di cui sono composti.	• Forme, caratteristiche e funzioni dei materiali. • Oggetti scolastici e oggetti di uso comune.
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Classificare gli oggetti in base alle loro funzioni e in base al materiale di cui sono composti.	• Le funzioni degli oggetti. • Classificazione di oggetti, somiglianze e differenze.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Rielaborare e trasformare. • Realizzare manufatti e prodotti creativi con materiale di riciclo.	• Materiale di uso comune e non

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE ..	• Osservare e conoscere le principali parti che compongono un computer. • Accendere e spegnere in modo corretto il computer e la LIM. • Utilizzare il mouse e il computer per dare semplici comandi al computer.	• Accensione e spegnimento corretto di computer e LIM. • Le principali parti del computer: monitor, tastiera, mouse, unità centrale

PREVEDERE E IMMAGINARE	• Prevedere le conseguenze di comportamenti inadeguati nell'uso degli strumenti elettronici a disposizione. • Conoscere e saper utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone i difetti e immaginando possibili miglioramenti.	• Cause e conseguenze di uso improprio degli strumenti elettronici. • Gli oggetti scolastici e le loro caratteristiche
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento	• Giochi didattici interattivi. ◦
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	• Distinguere semplici software e programmi didattici in base all'utilizzo.	• Uso dei principali software didattici
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Immaginare le possibili modifiche di una frase e cambiare l'aspetto del carattere (front, colore, grandezze). ◦	• Scrittura su un documento word, modificare una frase e l'aspetto del carattere.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento	• Principali funzioni e procedure per l'uso di piattaforme digitali principalmente a scopo didattico, es. G-Suite.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE II

IN VIAGGIO NEL MAGICO MONDO DEI COLORI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Esprimere creativamente sensazioni ed emozioni in modo spontaneo. • Utilizzare la rappresentazione iconica per esprimersi ed illustrare.	• Produzioni personali. • Rappresentazione grafico-pittorica di esperienze vissute.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Osservare forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.	• Forme geometriche e degli elementi della natura.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Sperimentare varie tecniche e strumenti di manipolazione e di colorazione prendendo spunto dall'osservazione di immagini ed opere d'arte.	• Riconoscimento in opere d'arte di strumenti tecnici del linguaggio visivo come punti, linee e forme di tipo diverso.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Creare figure e manufatti usando materiali diversi (colori, carta, materiali plastici).	• Rappresentazione grafico-pittorica della realtà percepita. • Laboratori espressivi legati alle stagioni, alle festività e alle ricorrenze.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Guardare e osservare con consapevolezza immagini e immagini multimediali utilizzando le regole della percezione visiva.	• Lettura di immagini: soggetto, ambiente, stagione, ecc... • Classificazione di immagini (disegno, pittura, foto).
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio.	• Verbalizzazione di stati d'animo che un'opera d'arte trasmette.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Individuare e rappresentare graficamente le sequenze narrative di un testo letto o ascoltato. • Creare figure e manufatti usando materiali diversi (colori, carta, materiali plastici).	• Produzione di una sequenza di immagini. • Laboratori espressivi legati alle stagioni, alle festività e alle ricorrenze.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Sapersi orientare nello spazio grafico.	• Gli indicatori spaziali fondamentali in relazione allo spazio -foglio.

COMPRENDER E E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	Il patrimonio artistico e ambientale del territorio.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare forme, materiali e colori per sviluppare la propria creatività e comunicare con gli altri.	- Manipolazione di materiali di diverso tipo e utilizzo creativo. - Tecniche, strumenti e materiali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.	Gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme.
COMPRENDER E E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.	Maturazione di curiosità ed interazione positiva verso il mondo artistico.

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE II

EMOZIONI IN MUSICA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZI ONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Cogliere le fonti sonore presenti nell'ambiente, distinguendo i suoni dai rumori.	- Suoni, rumori e fonti sonore della realtà circostante. - Suoni gradevoli e sgradevoli. - Suoni naturali e artificiali. - Suoni e rumori con il corpo. - Suoni e rumori con la voce. - Suoni e rumori con gli oggetti.

II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Ascoltare e reinterpretare composizioni musicali attraverso altre forme espressive	- Giochi vocali e strumentali - Giochi di ascolto e di reinterpretazione su brani natalizi. - Canti
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	- Giocare con il ritmo in relazione alla parola e al movimento - Riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	- Il ritmo - Giochi di ritmo con le parole, le filastrocche e il movimento - Esperienze ludiche tradizionali in chiave musicale. - Il timbro, l'intensità, la durata, l'altezza - Il timbro degli oggetti comuni.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Esplorare, a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero	- Caratteristiche sonore di materiale e oggetti di uso comune - Giochi di esplorazione sonora e timbrica, libera e guidata, di oggetti comuni e di materiali di varia natura. - Improvvisazioni collettive

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSI II

AGIRE, GIOCARE, IMPARARE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestesiche)	- Giochi sensoriali - Percezione dell'equilibrio, statico e dinamico

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare oggetti, idee, situazioni ed emozioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco e gioco –sport	- Giochi a coppie - Giochi a piccoli gruppi - Giochi a squadre
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Utilizzo corretto degli attrezzi, anche in riferimento alla sicurezza

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare e gestire il proprio corpo in riferimento alle coordinate spazio –temporali ed in relazione a sé e agli oggetti	Organizzazione motoria in rapporto allo spazio e al tempo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare oggetti, idee, situazioni ed emozioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	Giochi di movimento, tradizionali e sportivi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	- Utilizzo corretto degli attrezzi. - Utilizzo in modo corretto di qualità motorie (mobilità, velocità, forza, ...) in rapporto alla salute personale

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Distinguere, riprodurre e rappresentare situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo	Schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, lanciare, saltare, rotolare, arrampicarsi...) e loro applicazione in forma combinata (correre e lanciare verso un bersaglio, calciare con una traiettoria ...)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	- Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo - Sviluppo di autocontrollo e coordinazione
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle attività di gioco e gioco -sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli	Gioco e movimento con piccoli attrezzi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	Funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e loro cambiamenti (respirazione, battito,...)

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Schemi motori organizzati in stazioni, staffette e percorsi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nell'attività di gioco e gioco -sport; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità	Gestione delle indicazioni essenziali riferite all'attività di gioco, della cooperazione, della decisione di strategie comuni, della regola, della vittoria e della sconfitta

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	• Sensazioni di benessere legate allo sviluppo delle qualità motorie
--	---	--

CURRICOLO DI IRC CLASSE II

LA GIOIA DELLA VITA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
AMICI IN VIAGGIO	• Riflettere sul valore dell'amicizia e riconoscere gesti di amicizia. • Scoprire che Dio si presenta all'uomo come amico e propone un progetto di alleanza.	• San Francesco d'Assisi amico della natura e degli uomini • La Creazione, l'uomo immagine e somiglianza di Dio.
I DONI DI DIO	• Essere consapevole che La libertà di scegliere è uno dei doni fatti da Dio ad ogni persona.	• Dio amico dell'uomo: Adamo ed Eva e la disobbedienza.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NATALE: FESTA PER UN DONO SPECIALE	• Comprendere che per i cristiani il Natale è festa di gioia, di amore e solidarietà. • Riconoscere i segni di questa festa nell'ambiente.	• L'Avvento, tempo di attesa, i segni del Natale • La festa del Natale: festa del compleanno di Gesù, ma anche festa di gioia. • Gli eventi evangelici della nascita: luoghi e personaggi del Natale in particolare i Magi.
LA VITA AL TEMPO DI GESÙ E LA VITA DI OGGI.	• Approfondire usi e costumi della Palestina al tempo di Gesù.	• Il Paese di Gesù • Gesù a dodici anni
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

GESTI E PAROLE PER LA VITA	Conoscere alcune parabole e alcuni miracoli.	- Il Buon Samaritano, il Figliol Prodigo - I miracoli ... dell'acqua
PAROLE GENTILI PER TUTTI	- Comprendere come, attraverso le parabole, Gesù insegna ad amare e perdonare. - Scoprire che Gesù ha insegnato la preghiera del Padre Nostro.	- Perdono, amore e solidarietà: i messaggi del Vangelo. - Il Padre Nostro
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
LA FESTA DELLA VITA NUOVA	- Conoscere gli eventi principali della Pasqua di Gesù e i simboli di questa festa. - Comprendere che la risurrezione di Gesù è il centro della religione cristiana.	- La Pasqua di Gesù - I simboli della Pasqua
LO SPIRITO DELLA VITA PER PORTARE L'AMORE	- Scoprire che il dono dello Spirito Santo ha segnato l'inizio della Chiesa. - Rilevare gli aspetti caratteristici della comunità cristiana (luoghi, tempi, riti)	- La Pentecoste - Il Battesimo - Il ruolo della Chiesa oggi nel mondo

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE III

IL VIAGGIO CONTINUA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	- Partecipare agli scambi comunicativi, rispettandone le regole. - Ascoltare testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	- Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti secondo un ordine cronologico. - Lettura, ascolto, comprensione e analisi di testi di vario tipo.
LETTURA	Padroneggiare la lettura sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	Attività di lettura espressiva

SCRITTURA	• Discriminare frasi e non frasi. • Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.	• Riordino e scrittura di sintagmi. • Esercitazioni mirate al superamento delle difficoltà ortografiche.
LESSICO	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche. • Promuovere attività di interazione orale e di lettura.	• Uso del vocabolario. • Arricchimento del lessico attraverso la riflessione sul significato delle parole.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	• Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche. • Le parti del discorso: articolo e nome.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Raccontare storie personali o fantastiche in maniera chiara e coerente. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	• Rielaborazione di un testo ascoltato con l'uso degli indicatori temporali. • Racconto di storie relative al vissuto personale in ambito scolastico ed extra-scolastico.
LETTURA	• Leggere testi di vario genere, cogliendone il senso globale e individuando le informazioni principali.	• Lettura e comprensione di testi narrativi, realistici e fantastici
SCRITTURA	• Scrivere semplici frasi di senso compiuto, finalizzate alla produzione di brevi testi. • Rispettare le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	• Applicazione delle strategie e delle tecniche individuate per la produzione di brevi testi. • Individuazione e correzione di parole errate all'interno di frasi o di brevi testi. • Dettati ortografici.
LESSICO	• Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico. • Usare in modo appropriato le parole apprese.	• Ricerca di parole sul dizionario a partire da testi letti. • Arricchimento del lessico attraverso la riflessione sul significato delle parole.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Conoscere e utilizzare correttamente i segni di interpunzione. • Riconoscere e classificare gli aggettivi.	• Esercizi finalizzati all'uso corretto della punteggiatura. • Gli aggettivi e le loro funzioni.
--------------------------------	---	---

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Ascoltare testi descrittivi e testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	• Presentazione degli aspetti principali del testo descrittivo. • Ascolto e produzione orale di descrizioni di persone e animali.
LETTURA	• Leggere e descrivere persone, animali e ambienti, con riconoscimento di dati sensoriali e di movimento. • Leggere poesie in rima.	• Lettura e comprensione di descrizioni di persone, animali e ambienti. • Lettura e comprensione di poesie in rima.
SCRITTURA	• Produrre descrizioni di persone, animali e ambienti. • Rielaborare una poesia in rima.	• Produzione scritta di persone, animali e ambienti con l'uso di uno schema-guida. • Produzione di semplici filastrocche
LESSICO	• Analizzare e ricercare il significato di parole nuove contenute nei testi descrittivi e poetici.	• Uso delle parole nuove apprese anche in contesti diversi. • Analisi di famiglie di nomi astratti e riconoscimento delle sfumature di significato.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Comprendere e riconoscere i nomi. • Riconoscere le funzioni dei verbi essere e avere.	• Esercizi finalizzati al riconoscimento dei nomi concreti, astratti, alterati e falsi alterati. • Esercizi finalizzati all'utilizzo corretto del modo indicativo e dei suoi tempi semplici.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

ASCOLTO E PARLATO	• Ascoltare testi regolativi e testi informativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	• Presentazione degli aspetti principali del testo regolativo e informativo. • Ascolto e produzione orale di testi regolativi e informativi.
LETTURA	• Leggere testi regolativi e informativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	• Lettura e analisi dei testi regolativi e informativi.
SCRITTURA	• Produrre semplici testi informativi e regolativi.	• Composizione scritta di testi informativi e regolativi con informazioni ricavate dalla lettura di testi.
LESSICO	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche.	• Uso delle parole nuove apprese.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.	• Analisi grammaticale di frasi ed elementi della frase. • Uso dei connettivi temporali e logici per legare le frasi. • Analisi dei testi informativi e regolativi.

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE III

LET'S HAVE FUN!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO	• Comprendere domande, espressioni e frasi quotidiane relative a tutti i contenuti acquisiti. • Ascoltare mini dialoghi e semplici storie a fumetti cogliendone il senso globale. • Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe con l'aiuto della mimica.	• Mini dialoghi • Semplici fumetti sul contenuto proposto • Canzoncine e filastrocche a tema
PARLATO	• Produrre parole e brevi frasi di routine riferite al contesto classe e al lessico acquisito e memorizzato. • Comunicare utilizzando le espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e riguardanti il lessico acquisito. • Ripetere canzoncine, filastrocche e mini dialoghi anche con l'aiuto della gestualità.	• Parole e frasi di routine acquisite e riferite alla situazione proposta. • Role play relativo al lessico acquisito. • Canzoncine e filastrocche a tema.
LETTURA	• Leggere e comprendere parole, brevi frasi ed espressioni attinenti al lessico appreso.	• Lettura di brevi frasi ed espressioni sul lessico acquisito.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere parole, semplici strutture linguistiche e brevi frasi relative ai contenuti acquisiti.	• Copia e riproduzione scritta di semplici strutture linguistiche e del lessico acquisiti.
CULTURA	• Conoscere il lessico relativo alle principali festività e alle tradizioni dei paesi anglofoni. • Esprimere auguri. • Conoscere canti e filastrocche delle principali festività.	• Tradizioni delle principali festività dei paesi anglofoni. • Miti, storie e leggende delle festività trattate. • Riproduzione scritta ed orale degli auguri nei vari contesti. • Canti, poesie e filastrocche a tema.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari.	• Espressioni, vocaboli e strutture linguistiche di uso quotidiano relativi ad ambiti noti.

PARLATO	• Esprimersi utilizzando il lessico acquisito e adeguato alle diverse situazioni in ambito noto e già memorizzato. • Interagire con i compagni e l'insegnante in attività di role playing.	• Lessico, espressioni e strutture linguistiche noti e a tema. • Role play riferito al contesto.
LETTURA	• Leggere e comprendere globalmente parole e brevi frasi supportati da immagini. • Leggere e comprendere semplici e brevi testi cogliendo informazioni semplici e di routine.	• Semplici testi da leggere e comprendere.
SCRITTURA	• Copiare e scrivere frasi minime e brevi messaggi di uso quotidiano e noto, con l'ausilio di immagini, utilizzando parole già acquisite a livello orale.	• Riproduzione e copia di frasi minime e brevi messaggi relativi ai contenuti acquisiti e divenuti familiari.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano per effettuare semplici dialoghi.	• Semplici dialoghi di uso quotidiano.
PARLATO	• Interagire in brevi e semplici dialoghi utilizzando lessico e strutture linguistiche apprese e adatte alla situazione.	• Dialoghi e role play riferito al contesto. • Canti e filastrocche adatte alla situazione.
LETTURA	• Leggere e comprendere il lessico e le strutture linguistiche presentate e memorizzate nelle attività orali cogliendo le parole chiavi e le informazioni essenziali e di routine.	• Semplici testi, brevi fumetti da capire da cui desumere le informazioni essenziali.
SCRITTURA	• Produrre brevi messaggi seguendo un modello dato.	• Writing di parole e brevi espressioni attinenti al contesto dato.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

ASCOLTO	Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni orali di uso quotidiano relativi alle attività svolte in classe e ad ambiti noti.	Istruzioni, messaggi e brevi testi riferiti alle attività svolte e familiari.
PARLATO	Interagire con i compagni e l'insegnante per riferire del proprio vissuto utilizzando lessico e strutture già acquisite.	Conversazioni guidate per parlare del proprio vissuto.
LETTURA	Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi, cogliendo parole e strutture linguistiche già acquisite.	Semplici testi, brevi fumetti e racconti con strutture linguistiche e lessico riferito al contesto.
SCRITTURA	Scrivere in forma semplice e comprensibile messaggi e brevi testi, seguendo un modello dato, per dare e chiedere informazioni relative alla sfera personale.	Scrittura guidata di piccoli messaggi e brevi testi attinenti alla sfera personale.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE III

UNA STORIA INFINITA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	- Orientarsi nel tempo secondo i criteri di successione e contemporaneità. - Comprendere l'importanza delle fonti e dei ricordi per ricostruire la storia personale.	- La linea del tempo. - Passato- presente-futuro. - La contemporaneità. - Il concetto di periodo e durata.
STRUMENTI CONCETTUALI	- Conoscere i diversi tipi di fonte e ricavare informazioni utili alla ricostruzione del passato. - Leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di fonte.	- Le fonti più importanti per ricostruire la storia personale. - I diversi tipi di fonte.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. • Narrare e rappresentare graficamente i fatti più significativi legati al proprio vissuto. • Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali e riordinare gli eventi in successione logica.	• L'orologio. • Il calendario. • La linea del tempo. • Il vissuto quotidiano. • Gli indicatori temporali e i connettivi logici.
--	--	---

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Conoscere l'importanza dei fossili per la ricostruzione del passato.	• I fossili.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Individuare le tracce ed usarle come fonti per conoscere il passato.	• Gli studiosi del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Conoscere l'origine e la formazione della Terra. • Conoscere i miti sulla nascita della vita sulla Terra. • Conoscere la nascita e lo sviluppo della vita sulla Terra prima dell'uomo.	• Il Big Bang. • Le prime forme di vita sulla Terra. • Le ere geologiche.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Collocare sulla linea del tempo l'evoluzione dell'uomo nella Preistoria.	• La lenta evoluzione dell'uomo: dagli Australopitechi all' Homo Sapiens Sapiens.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Individuare le caratteristiche salienti degli uomini primitivi	• Un Australopiteco di nome Lucy. • Il Paleolitico. • Gli strumenti creati dall'uomo nel Paleolitico e il loro utilizzo. • La scoperta e l'utilizzo del fuoco.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	• Le caratteristiche dello sviluppo nelle diverse specie umane.

IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	Collocare sulla linea del tempo l'evoluzione dell'uomo nella Preistoria.	- La linea del tempo. - Organizzazione delle informazioni ricavate dalle fonti
STRUMENTI CONCETTUALI	- Individuare le caratteristiche salienti degli uomini primitivi - Comprendere l'importanza della comunità e dell'aiuto reciproco all'interno della medesima.	- Le esperienze umane preistoriche: la rivoluzione neolitica e l'agricoltura, lo sviluppo dell'artigianato e i primi commerci. - La vita quotidiana nel villaggio neolitico. - Organizzazione sociale nel Neolitico. - Religione ed arte nel Neolitico. - La storia della propria città. - La tutela del patrimonio artistico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Le caratteristiche salienti del Paleolitico e del Neolitico.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE III

ESPLORIAMO LO SPAZIO INTORNO A NOI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici e i punti cardinali. - Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.	- Orientarsi con gli strumenti. - I punti cardinali.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	• Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante • Acquisire il concetto di scala di riduzione.	• Il lavoro del geografo. • Gli strumenti del geografo. • Le riduzioni in scala.
PAESAGGIO	• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano il proprio territorio.	• Elementi naturali e antropici: funzione ed impatto sul territorio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	• Le attività umane che modificano un territorio. • L'uomo modifica l'ambiente in relazione ai propri bisogni.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	• Orientarsi su carte, mappe e semplici rappresentazioni cartografiche.	• Localizzazione degli elementi del paesaggio.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	• Leggere ed interpretare la pianta di spazi conosciuti. • Distinguere le diverse tipologie di carte geografiche. • Conoscere l'utilità ed il significato di simboli e colori utilizzati nelle carte geografiche.	• Le carte geografiche di diverso tipo: dalla pianta al planisfero. • La legenda e i simboli utilizzati nel linguaggio geografico.
PAESAGGIO	• Denominare i diversi ambienti geografici in relazione agli elementi naturali ed antropici che li caratterizzano.	• Gli elementi naturali ed antropici di un territorio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Conoscere la funzione e l'impatto delle attività dell'uomo sul territorio.	• I problemi ambientali • L'inquinamento

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	• Conoscere e rappresentare lo spazio circostante utilizzando le nuove acquisizioni. • Creare ed interpretare una legenda.	• Localizzazione degli elementi del paesaggio. • I simboli. • La legenda. • La riduzione in scala.

PAESAGGIO	- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e i propri ambienti di vita. - Conoscere gli ambienti geografici: la montagna, la collina e la pianura.	- La formazione dei rilievi e delle pianure. - Flora e fauna della montagna, della pianura e della collina.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	- Conoscere e rappresentare lo spazio conosciuto utilizzando le nuove acquisizioni. - Creare ed interpretare una legenda.	- Localizzazione degli elementi del paesaggio. - I simboli. - La legenda. - La riduzione in scala.
PAESAGGIO	- Descrivere ed individuare gli elementi fisici ed antropici più significativi dei diversi ambienti. - Conoscere i paesaggi d'acqua.	- Morfologia del fiume, del lago e del mare. - Origine dei laghi. - Varie tipologie di costa e l'azione del mare su di esse. - Flora e fauna del fiume, del lago e del mare. - Le attività dell'uomo nel paesaggio fluviale, lacustre e mari.

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE III

RIPARTO DA QUI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	- Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 1000. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire operazioni di addizioni, sottrazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	- Simbologia. - Numeri interi fino alle unità di migliaia. - Sistemi di numerazione decimale e posizionale. - Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. - Addizioni e sottrazioni. - Proprietà delle addizioni e delle sottrazioni. - Cifre/numeri.

SPAZIO E FIGURE	• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Riconoscere e disegnare vari tipi di linee. • Riconoscere e disegnare rette e segmenti.	• Rette, semirette e segmenti. • Le linee e le figure geometriche piane. • Attività di riconoscimento delle caratteristiche di figure piane.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	• Classificazioni e relazioni. • Raccolta e rappresentazione di dati. • Indagini statistiche e grafici.
PROBLEMI	• Risolvere problemi con addizioni e sottrazioni. • Confrontare il procedimento seguito con quello di altri. • Illustrare il procedimento di risoluzione seguito.	• Analisi del testo di un problema. • Problemi con addizioni e sottrazioni. • Problemi con una domanda e una risposta. • Problemi con dati nascosti, inutili o mancanti.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo entro il 1000 e oltre. • Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale,	• Simbologia. • Sistemi di numerazione decimale e posizionale. • Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. • Moltiplicazioni/divisioni: il concetto di moltiplicazione/divisione funzionale al calcolo mentale e scritto

	confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire operazioni di moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 e utilizzarle per l'esecuzione dei calcoli.	- Le proprietà della moltiplicazione e della divisione. - Le tabelline. - Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000. - La divisione in colonna.
SPAZI O E FIGURE	- Riconoscere forme del piano e dello spazio. - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. - Seguire percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.	- La simmetria. - Esecuzione di percorsi. - Angoli e loro classificazione.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	- Classificare numeri, figure, oggetti. - Illustrare i criteri usati per realizzare classificazioni. - Leggere correttamente i dati rappresentati in grafici e tabelle.	- Attività per il riconoscimento di relazioni e classificazioni. - Lettura e interpretazione di grafici. - Indagini statistiche.
PROBLEMI	- Analizzare e comprendere testi relativi a vari tipi di problemi. - Risolvere problemi con moltiplicazioni e divisioni. - Comprendere la possibilità di utilizzare strategie e procedure diverse per risolvere un problema.	- Analisi del testo e della domanda di un problema. - Problemi con moltiplicazioni e divisioni. - Problemi con 2 domande e 2 risposte.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	- Conoscere il significato del termine frazione. - Acquisire il concetto di frazione. - Rappresentare frazioni. - Comprendere il concetto di frazione decimale.	- Conoscenza delle frazioni. - Conoscenza del termine frazione.
SPAZI O E FIGURE	- Riconoscere e descrivere vari tipi di angoli. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Acquisire il concetto di poligono. - Comprendere il concetto di perimetro. - Conoscere e utilizzare le formule per il calcolo del perimetro.	- I poligoni. - Attività di riconoscimento delle caratteristiche dei poligoni. - Triangoli e quadrilateri.

RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Indicare e spiegare i criteri utilizzati per realizzare le classificazioni. • Leggere correttamente i dati rappresentati in grafici e tabelle.	• Classificazioni e relazioni. • Misure di lunghezza, peso e capacità.
---	--	---

	• Conoscere e utilizzare unità di misura arbitrarie e convenzionali.	
PROBLEMI	• Analizzare, rappresentare graficamente e risolvere vari tipi di problemi. • Risolvere problemi con le 4 operazioni. • Inventare un testo di un problema da illustrazioni e dati. • Completare problemi individuando la domanda esatta.	• Analisi del testo di problemi di varianatura. • Problemi con le 4 operazioni. • Risoluzione di problemi con dati mancanti, nascosti, inutili. • Problemi con domanda nascosta. • Problemi con 2 domande e 2 risposte.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Eseguire le 4 operazioni utilizzando il calcolo mentale e scritto. • Conoscere e utilizzare le proprietà delle operazioni per eseguire i calcoli. • Operare con le frazioni decimali. • Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali. • Operare con le misure di valore.	• Conoscenza delle 4 operazioni e delle loro proprietà. • Esecuzione delle 4 operazioni. • Conoscenza delle frazioni decimali e dei numeri decimali. • Conoscenza dell'euro. • Semplici operazioni con l'euro.
SPAZI O E FIGURE	• Riconoscere, denominare e descrivere linee, angoli e figure geometriche. • Acquisire il concetto di poligono. • Riconoscere, denominare e descrivere triangoli e quadrilateri. • Conoscere e utilizzare le formule per il calcolo del perimetro.	• Il perimetro dei poligoni. • Misurazione e calcolo del perimetro di poligoni.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Leggere correttamente i dati rappresentati in grafici e tabelle. • Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili e risolvere semplici situazioni problematiche sulla probabilità. • Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia strumenti convenzionali.	• Attività sulla stima delle probabilità. • Il Sistema Metrico Decimale. • Utilizzo delle misure di tempo.

PROBLEMI	• Risolvere problemi con le 4 operazioni. • Distinguere costo unitario e costototale. • Risolvere problemi con l'euro. • Analizzare e risolvere problemi con peso lordo, peso netto e tara. • Inventare un testo di un problema da illustrazioni e dati.	• Problemi con le 4 operazioni. • Problemi con l'Euro. • Risoluzione di problemi con costo unitario e costo totale. • Problemi inventati partendo da illustrazioni e dati. • Problemi con domande nascoste • Problemi con 2 domande e 2 risposte.
	• Completare problemi individuando la domanda esatta. • Risolvere problemi con 2 domande e 2 operazioni.	• Problemi con Peso Lordo-Peso Netto-Tara. • Problemi con equivalenze.

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE III

COME UNO SCIENZIATO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata ai liquidi, alle trasformazioni e al calore.	• Il lavoro degli scienziati. • Il metodo scientifico/sperimentale. • L'acqua come bene prezioso. • Il ciclo dell'acqua.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legata ai liquidi, alle trasformazioni e al calore.	• I materiali e gli stati della materia. • Le trasformazioni della materia. • L'energia e il calore. • Il terreno e la sua composizione. • L'origine della vita.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.	• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	• Le piante e la fotosintesi. • Gli animali (vertebrati e invertebrati) e le loro strategie di adattamento e difesa. • La catena alimentare.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE.	• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere le trasformazioni naturali ed antropiche dell'ambiente.	• Gli ecosistemi. • La catena alimentare. • L'uomo e l'ambiente. • La Terra. • I vulcani. • I terremoti.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE III

ALLA SCOPERTA DELLA TECNOLOGIA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	• Conoscere, usare e maneggiare semplici strumenti di uso quotidiano e macchinari tecnologici.	• Tecnologia: etimologia del termine. • Caratteristiche e funzioni della tecnologia attuale. • Rapporto struttura-funzione di un oggetto.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	- Proprietà dei materiali di uso comune. - Materiali naturali e artificiali. - Caratteristiche dei materiali.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Realizzare semplici manufatti seguendo le indicazioni progettuali utilizzando materiali diversi (scatole, das, pasta e sale, carta ...). - Sperimentare alcune forme di riduzione dello spreco delle risorse esauribili (acqua, combustibili, etc...)	- Realizzazione di un semplice oggetto di uso comune. - Creare con la carta. - Creare con pasta modellabile. - Creare con materiali plastici.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Esaminare oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente.	Discussioni e riflessioni sul rispetto dell'ambiente.
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Prevedere le conseguenze di comportamenti personali o di classe relativamente alla gestione dei propri materiali e dei materiali comuni. - Riflettere sui comportamenti individuali e collettivi in relazione al rispetto dell'ambiente.	- Cura dell'ambiente scolastico. - Raccolta differenziata. - Il riciclo dei materiali.

CURRICOLO DI ARTE ED IMMAGINE CLASSE III

IN VIAGGIO CON I COLORI DEL MONDO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti di vario tipo.	• Lettura e comprensione di un testo visivo con individuazione di elementi compositivi: linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, ecc. • Sperimentazioni grafiche e pittoriche con tecniche diverse. • Forme e colori nella natura. • Luci ed ombre
--	--	---

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	• Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, spazio, individuando il loro significato espressivo. • Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali	• Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, spazio, individuando il loro significato espressivo. • Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	• Manipolare materiali in chiave espressiva.	• Smontaggio, rimontaggio, rielaborazione e modificazione creativa di disegni, immagini, materiali d'uso, testi per produrre nuove immagini.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Riconoscere e apprezzare i principali monumenti presenti nel proprio territorio. • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio per comprendere il messaggio.	• Il patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio. • Osservazione di opere d'arte, fotografie, immagini e individuazione degli elementi

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	• Individuare nel linguaggio del fumetto le sequenze narrative	• Il fumetto. • Il linguaggio dei fumetti. • La struttura del fumetto.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Familiarizzare con alcune forme d'arte della propria ed altrui cultura. - Comprendere e apprezzare le opere di un pittore famoso.	- Le forme d'arte relative a culture diverse. - Riproduzione creativa di un quadro d'autore.
---	--	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA CLASSE III

NOTE DI ALLEGRIA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE	Esplorare ed utilizzare la voce, il corpo, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo	- I suoni del corpo e della voce. - Le filastrocche - Esecuzione di sequenze ritmiche con il corpo, la voce e semplici strumenti.
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere attraverso l'ascolto i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	- Le filastrocche - I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	- Ascolto ed esecuzione di brani musicali. - Animazione di brani con la voce, il corpo e gli oggetti.
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	La notazione non convenzionale
III BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE	Esplorare ed utilizzare la voce, il corpo, gli strumenti e le nuove tecnologie sonore in modo creativo	- I suoni del corpo e della voce. - Animazione di brani con la voce, il corpo e gli oggetti.
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere attraverso l'ascolto i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale.	I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Ascolto ed esecuzione di brani musicali.
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	- Animazione di brani con la voce, il corpo e gli oggetti. - Creazione e riproduzione di sequenze ritmiche.

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE III

DIAMOCI UNA MOSSA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)	- Giochi sensoriali - Percezione dell'equilibrio, statico e dinamico
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare oggetti, idee, situazioni ed emozioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco e gioco – sport	- Giochi a coppie - Giochi a piccoli gruppi - Giochi a squadre
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Utilizzo corretto degli attrezzi, anche in riferimento alla sicurezza

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare e gestire il proprio corpo in riferimento alle coordinate spazio – temporali ed in relazione a sé e agli oggetti	Organizzazione motoria in rapporto allo spazio e al tempo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali	Linguaggio gestuale e motorio per rappresentare e comunicare oggetti, idee, situazioni ed emozioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole	Giochi di movimento, tradizionali e sportivi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	- Utilizzo corretto degli attrezzi. - Utilizzo in modo corretto di qualità motorie (mobilità, velocità, forza, ...) in rapporto alla salute personale

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Distinguere, riprodurre e rappresentare situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo	Schemi motori di base (camminare, correre, strisciare, lanciare, saltare, rotolare, arrampicarsi...) e loro applicazione in forma combinata (correre e lanciare verso un bersaglio, calciare con una traiettoria ...)
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	- Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo - Sviluppo di autocontrollo e coordinazione
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle attività di gioco e gioco - sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli	Gioco e movimento con piccoli attrezzi
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	Funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e loro cambiamenti (respirazione, battito)

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Schemi motori organizzati in stazioni, staffette e percorsi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nell'attività di gioco e gioco -sport; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità	Gestione delle indicazioni essenziali riferite all'attività di gioco, della cooperazione, della decisione di strategie comuni, della regola, della vittoria e della sconfitta

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	• Sensazioni di benessere legate allo sviluppo delle qualità motorie
--	---	--

CURRICOLO DI IRC CLASSE III

IL SENSO DELLA VITA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
SULLE TRACCE DEI PERCHÉ...	• Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine, si è posto domande per dare senso alla vita. • Capire che la religiosità prima e poi la religione, nascono dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso.	• L'uomo e le domande di senso • L'uomo cerca Dio • Dal senso religioso alla religione
...IL SENSO RELIGIOSO DELLA VITA	• Conoscere tra le domande di senso quella sull'origine del mondo e le diverse risposte: mitologica, biblica e scientifica; capire che esse non sono in antitesi, ma si completano fra loro.	• I miti antichi • Scienza e Bibbia a confronto • La Bibbia libro sacro di Ebrei e Cristiani
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
UNA ATTESA PER LA VITA: NATALE	• Conoscere le caratteristiche dell'Avvento: tempo di attesa e di preparazione. • Conoscere la collocazione biblica della nascita di Gesù e cogliere il senso del Natale.	• L'Avvento • Gesù punto di svolta, per la religione cristiana, dall'Antico al Nuovo Testamento. • I valori del Natale: festa di perdono, di pace e di giustizia.
LA BIBBIA IL LIBRO DEI RECORD	• Sapersi avvicinare alla narrazione biblica e alla conoscenza degli avvenimenti che portano all'origine del popolo ebreo.	• Cenni storici sul popolo ebreo.

III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NELLA BIBBIA TANTE STORIE DI VITA, DI SCHIAVITÙ E DI LIBERTÀ	- Conoscere le storie dei Patriarchi che hanno dato origine al popolo ebreo ed al monoteismo. - Conoscere l'evento della "schiavitù" e Mosè il salvatore degli ebrei.	- I Patriarchi: Abramo, Isacco, Giacobbe e Giuseppe. - Mosè e il viaggio verso la libertà.
IL DONO DELLA LEGGE PER VIVERE NEL RISPETTO E NELLA LIBERTÀ RECIPROCA	- Conoscere il valore delle Regole per vivere bene all'interno di una comunità. - Conoscere i 10 Comandamenti.	- Il valore delle regole in famiglia, a scuola... - I 10 Comandamenti.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
PASQUA: UN PASSAGGIO VERSO LA LIBERTÀ	- Conoscere la Pasqua ebraica come festa che fa memoria del "passaggio" verso la libertà. - Conoscere il significato della Pasqua cristiana. - Distinguere la Pasqua ebraica dalla Pasqua cristiana.	- La Pasqua come "Passaggio". - La Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana
I SANTI MODELLI DI VITA	Conoscere la vita e le opere di alcuni santi cristiani.	I Santi testimoni di vita cristiana.

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE IV

PAROLE IN AZIONE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO E PARLATO	• Interagire in modo pertinente e collaborativo in conversazioni, discussioni e dialoghi.	• Strategie finalizzate all'ascolto attivo. • Dialoghi, conversazioni, discussioni collettive guidate e non.
LETTURA	• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura dei testi, opportune strategie per comunicare il contenuto.	• Caratteristiche strutturali di vari tipi di testi • Rielaborazione del contenuto di vari tipi testi.
SCRITTURA	• Produrre testi sulla base di modelli dati e degli argomenti trattati.	• Utilizzo di schemi, scalette e mappe concettuali per organizzare idee, per sintetizzare, per costruire testi.
LESSICO	• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	• Potenziamento del patrimonio lessicale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Conoscere le principali convenzioni ortografiche. • Le principali relazioni di significato tra le parole.	• Le principali convenzioni ortografiche. • Le principali relazioni di significato tra le parole.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Raccontare esperienze personali o storie inventate, rispettando l'ordine logico e cronologico.	• Resoconto di esperienze personali o storie inventate. • Interazioni comunicative nella dialettica di gruppo e interpersonale nei vari contesti e situazioni.
LETTURA	• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi. • Leggere testi vari cogliendone il senso e le caratteristiche più evidenti.	• Caratteristiche strutturali di vari di tipi di testo. • Le informazioni principali e secondarie, i personaggi, il tempo, il luogo e le sequenze nei vari tipi di testo.
SCRITTURA	• Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano descrizioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	• Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie.
LESSICO	• Ricercare il significato delle parole non conosciute.	• Uso del dizionario.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per la produzione scritta e orale. • Conoscere la struttura della frase.	• Le principali convenzioni ortografiche. • Le convenzioni ortografiche nella produzione di testi. • Le parti variabili e invariabili del discorso.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Comprendere il tema e le informazioni di un testo.	• Le strutture essenziali del testo.

LETTURA	• Leggere testi cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa ed esprimendo pareri personali. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	• La comunicazione, la riflessione, la sintesi, l'analisi del messaggio. • Testi di diverso tipo e di crescente complessità lessicale e di contenuto.
SCRITTURA	• Rielaborare testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	• Le tappe del riassunto: sequenze principali, frasi chiave, smontaggio, dallo smontaggio al riassunto. • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.
LESSICO	• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	• La lingua italiana come sistema in continua evoluzione attraverso il tempo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per la produzione scritta e orale e la correzione di eventuali errori. • Conoscere la struttura della frase.	• Le principali convenzioni ortografiche. • Le convenzioni ortografiche nella produzione di testi. • Conoscenza e uso dei verbi. • Le parti variabili e invariabili del discorso.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Produrre testi orali coesi e coerenti. • Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.	• Le forme più comuni di discorso parlato: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione. • Le forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la conversazione, il dibattito, la discussione.
LETTURA	• Ricercare informazioni, applicando tecniche di supporto alla comprensione di testi vari (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).	• Lettura di testi di diverso tipo e di crescente complessità lessicale e di contenuto.
SCRITTURA	• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	• Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Produzione testi vari sulla base di modelli dati e degli argomenti trattati.
LESSICO	• Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	• Linguaggi specifici (testo espositivo storico, geografico e scientifico) • I dati specifici del testo espositivo: argomento, parola- chiave, nessi logici. • Relazione di significato tra parole.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per la produzione scritta e orale e la correzione di eventuali errori. • Riconoscere la frase minima e le principali espansioni.	• Le principali convenzioni ortografiche. • Le parti del discorso. • La struttura della frase e le espansioni.
--------------------------------	--	--

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE IV

READY, STEADY, GO!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere le istruzioni correlate alla vita di classe, relative all'esecuzione di un compito o allo svolgimento di un gioco. • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi quotidiane. • Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche.	• Classroom language. • Conversazioni pratiche sulla propria sfera personale. • Approfondimento ed arricchimento del lessico affrontato negli anni precedenti.
PARLATO	• Rivedere e riutilizzare le strutture linguistiche nel contesto di un'attività orale a coppie. • Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati. • Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando lessico e strutture di contenuto noto.	• Classroom language • Spelling. • Approfondimento ed arricchimento del lessico affrontato negli anni precedenti. • Pronuncia del lessico e delle strutture linguistiche relativi agli argomenti acquisiti. • Descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando il lessico e le strutture linguistiche note.

LETTURA	• Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. • Leggere e comprendere le storie dell'unità che contiene i vocaboli imparati e una nuova struttura linguistica. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi o racconti accompagnati da supporti visivi. • Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o di un dialogo.	• Semplici frasi ed espressioni con particolare attenzione alla pronuncia, al ritmo, agli accenti e intonazioni della lingua inglese. • Brevi storie sul nuovo lessico presentato con l'aiuto di supporti visivi.
SCRITTURA	• Scrivere correttamente parole e semplici frasi note e brevi messaggi.	• Scrittura di parole e semplici frasi relative al lessico noto
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Osservare coppie di parole simili come suono e distingue il significato. • Facilitare l'autovalutazione: riconoscere che cosa ha imparato. • Applicare in modo corretto e consapevole le strutture acquisite.	• Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.
CULTURA	• Conoscere il lessico relativo alle principali festività e alle tradizioni dei paesi anglofoni. • Esprimere auguri. • Conoscere canti e filastrocche delle principali festività.	• Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività. • Canti, filastrocche, leggende delle principali festività.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere le istruzioni correlate alla vita di classe, relative all'esecuzione di un compito o allo svolgimento di un gioco. • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi espressioni e frasi quotidiane. • Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche.	• Story telling sugli argomenti acquisiti. • Mini dialoghi detti in un contesto noto. • Nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche su nuovi temi trattati.

PARLATO	• Ripassare strutture grammaticali e usarle nel contesto di un'attività orale a coppie. • Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati. • Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando lessico e strutture di contenuto noto.	• Uso consapevole delle strutture linguistiche e del lessico acquisiti. • Filastrocche a ritmo. • Canzoni • Brevi fumetti
LETTURA	• Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. • Leggere e comprendere le storie dell'unità che contiene i vocaboli imparati e una nuova struttura grammaticale. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi o racconti accompagnati da supporti visivi. • Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o di un dial	• Storie dal libro di testo, da altri testi, da fumetti con lessico noto. • Storie a fumetti da completare con sequenza corretta delle immagini.
SCRITTURA	• Scrivere correttamente parole e semplici frasi note e brevi messaggi.	• Numerazione di vignette, di semplici frasi o di una corretta sequenza di parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Osservare coppie di parole simili come suono e distingue il significato. • Facilitare l'autovalutazione: riconoscere che cosa ha imparato. • Applicare in modo corretto e consapevole le strutture acquisite.	• Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO	- Ascoltare e comprendere le istruzioni correlate alla vita di classe, relative all'esecuzione di un compito o allo svolgimento di un gioco. - Ascoltare e comprendere brevi dialoghi espressioni e frasi quotidiane. - Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche.	- Istruzioni chiare e pronunciate correttamente per l'esecuzione di un gioco. - Brevi dialoghi sempre più articolati sulle attività quotidiane. - Arricchimento lessicale su temi noti ed acquisiti.
PARLATO	- Ripassare strutture grammaticali e usarle nel contesto di un'attività orale a coppie. - Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati. - Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando lessico e strutture di contenuto noto.	- Canti e filastrocche a tema. - story telling. - Total Physical Response: - Interazione in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi pertinenti.
LETTURA	- Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. - Leggere e comprendere le storie dell'unità che contiene i vocaboli imparati e una nuova struttura linguistica. - Leggere e comprendere brevi e semplici testi o racconti accompagnati da supporti visivi. - Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o di un dialogo.	- Semplici testi o storie da leggere con intonazione. - Semplici testi con eventuali supporti visivi.
SCRITTURA	Scrivere correttamente parole e semplici frasi note e brevi messaggi.	- Scrittura di messaggi e brevi frasi per dare informazioni. - Produzioni varie su argomenti noti ed acquisiti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	- Osservare coppie di parole simili come suono e distingue il significato. - Facilitare l'autovalutazione: riconoscere che cosa ha imparato. - Applicare in modo corretto e consapevole le strutture acquisite.	Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere le istruzioni correlate alla vita di classe, relative all'esecuzione di un compito o allo svolgimento di un gioco. • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi espressioni e frasi quotidiane. • Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche.	• Istruzioni chiare e pronunciate correttamente per l'esecuzione di un gioco. • Brevi dialoghi sempre più articolati sulle attività quotidiane. • Arricchimento lessicale su temi noti ed acquisiti.
PARLATO	• Ripassare strutture linguistiche e usarle nel contesto di un'attività orale a coppie. • Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati. • Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando lessico e strutture di contenuto noto	• Indovinelli • Dialoghi a coppie • Canti e filastrocche a tema. • Story telling. • Total Physical Response: • Interazione in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi pertinenti.
LETTURA	• Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. • Leggere e comprendere le storie dell'unità che contiene i vocaboli imparati e una nuova struttura linguistica. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi o racconti accompagnati da supporti visivi. • Identificare parole e frasi familiari all'interno di un breve brano o di un dialogo.	• Semplici testi o storie da leggere con intonazione. • Semplici testi con eventuali supporti visivi.
SCRITTURA	• Scrivere correttamente parole e semplici frasi note e brevi messaggi.	• Semplici testi o storie da leggere con intonazione. • Semplici testi con eventuali supporti visivi. • Messaggi relativi ad argomenti noti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Osservare coppie di parole simili come suono e distingue il significato. • Facilitare l'autovalutazione: riconoscere che cosa ha imparato. • Applicare in modo corretto e consapevole le strutture acquisite.	• Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE IV

UN VIAGGIO NEL TEMPO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	• Lo storico. • I vari tipi di fonte: scritta, orale, materiale iconografica..
STRUMENTI CONCETTUALI	• Usare il sistema di misura occidentale (avanti Cristo- dopo Cristo). • Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Conoscere gli aspetti caratterizzanti delle civiltà.	• La cronologia. • Il concetto di tempo storico. • La linea del tempo. • I territori della Mezzaluna fertile. • Le civiltà dei fiumi: i Sumeri.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	• Il lavoro dello storico. • Confronto di calendari diversi. • Modelli per l'analisi di civiltà.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. • Ricavare informazioni da fonti visive e scritte.	• Fonti scritte, materiali ed iconografiche. • Il concetto di tempo storico. • Ricerca di documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Usare il sistema di misura occidentale (avanti Cristo- dopo Cristo). • Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Conoscere gli aspetti caratterizzanti delle civiltà.	• La cronologia. • Le civiltà sulla linea del tempo. • Collocazione spazio-temporale delle civiltà dei fiumi. • I territori della Mezzaluna fertile. • Le civiltà dei fiumi: i Babilonesi, gli Ittiti e gli Assiri. • L'organizzazione sociale. • La religione. • Il codice di Hammurabi

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	• Quadri di civiltà. • Confronto di civiltà. • Mappe concettuali
--	--	--

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.	• Fonti scritte, materiali ed iconografiche. • Il concetto di tempo storico. • Ricerca di documenti
STRUMENTI CONCETTUALI	• Conoscere gli aspetti caratterizzanti delle civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• Quadri di civiltà: gli Egizi, i Cinesi, i Vallindi. • L'organizzazione sociale. • La religione. • L'economia. • L'arte. • La scrittura. • I numeri.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	• Quadri di civiltà. • Confronto di civiltà. • Mappe concettuali.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

USO DELLE FONTI	• Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.	• Fonti scritte, materiali ed iconografiche. • Il concetto di tempo storico. • Ricerca di documenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	• Conoscere gli aspetti caratterizzanti delle civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• I popoli del Mar Mediterraneo e del Mar Egeo. • Quadri di civiltà: I Fenici, i Cretesi, e i Micenei. • L'organizzazione sociale • La religione. • L'economia. • L'arte. • Quadro di civiltà: la storia del popolo ebraico. • L'organizzazione sociale. • La religione. • L'economia. • La vita del popolo di Israele.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• Quadri di civiltà. • Confronto di civiltà. • Mappe concettuali.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE IV

ESPLORIAMO IL MONDO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	• Conoscere, classificare, ricavare informazioni e utilizzare la simbologia dei vari tipi di carte geografiche. • Leggere, riconoscere e interpretare vari tipi di tabelle e grafici.	• Il lavoro del geografo • La cartografia • La storia della cartografia • Le riduzioni in scala • I vari tipi di carte geografiche: pianta o mappa, carta topografica, carta fisica, carta politica e carta tematica, ecc. • Le tabelle e grafici: areogrammi, istogrammi, ideogrammi.
ORIENTAMENTO	• Orientarsi nello spazio e sulle cartine geografiche utilizzando i punti cardinali.	• I punti cardinali . • La bussola • La rosa dei venti • La stella polare
PAESAGGIO E TERRITORIO	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi della Terra, individuando analogie e differenze.	• Il clima • I fattori che influenzano il clima • Le fasce climatiche

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala e altre fonti.	• Il territorio italiano • L'Italia e i suoi ambienti
ORIENTAMENTO	• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche	• Localizzazione degli elementi del paesaggio
PAESAGGIO E TERRITORIO	• Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio italiano individuando analogie e differenze.	• Montagna • Collina • Pianura

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala e altre fonti.	• Il territorio italiano • L'Italia e i suoi ambienti
ORIENTAMENTO	• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche	• Localizzazione degli elementi del paesaggio
PAESAGGIO E TERRITORIO	• Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio italiano individuando analogie e differenze.	• Il fiume • Il lago • Il mare

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.	- L'osservazione del territorio - I filmati - Le fotografie - I documentari
PAESAGGIO E TERRITORIO	Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	- I problemi ambientali - L'inquinamento - Le aree protette
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Evidenziare le caratteristiche fisiche ed antropiche e le attività economiche del territorio italiano	- La popolazione - Le attività economiche - Il settore primario - Il settore secondario - Il settore terziario - Il settore terziario avanzato

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE IV

NUMERI...CHE PASSIONE!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

NUMERI	• Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali oltre il 1000, riconoscendo il valore posizionale delle cifre ed operare con essi. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando se ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. • Comprendere ed utilizzare le proprietà delle operazioni. • Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000.	• Conoscenza dei numeri oltre il 1000: lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto, ordinamento. • Esecuzione delle quattro operazioni con e senza cambio. • Esecuzione delle moltiplicazioni in colonna con 1 cifra al moltiplicatore. • Esecuzione delle divisioni in colonna con 1 cifra al divisore. • Comprensione ed utilizzo delle proprietà delle quattro operazioni. • Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000.
SPAZIO E FIGURE	• Riconoscere e riprodurre figure geometriche in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Comprendere ed utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riconoscere, confrontare e misurare angoli.	• Riconoscimento di elementi geometrici: il punto e la linea. • Discriminazione delle linee rette e curve, parallele, incidenti e perpendicolari. • Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche di rette, semirette e segmenti. • Riconoscimento, confronto e misurazione degli angoli. • Utilizzo del goniometro
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Conoscere l'unità di misura degli angoli.	• Rappresentazioni di dati con diagrammi e tabelle. • Classificazione degli angoli.
PROBLEMI	• Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.	• Individuazione della domanda, dei dati e della risoluzione nei problemi. • Risoluzione di problemi con le quattro operazioni.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Comprendere il concetto di multiplo e divisore di un numero. • Comprendere il concetto di frazione, operare con le frazioni e riconoscere le frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti. • Calcolare la frazione di un numero. • Operare con frazioni decimali e decimi, centesimi e millesimi. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed operare con essi. • Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali.	• Riconoscimento dei multipli e dei divisori di un numero. • Esecuzione delle divisioni in colonna con 2 cifre al divisore. • Confronto e ordinamento di frazioni. • Riconoscimento di frazioni proprie, improprie e apparenti. • Individuazione delle frazioni complementari ed equivalenti. • Utilizzo della frazione come operatore. • Traduzione di una frazione in numero decimale e viceversa. • Ordinamento e confronto di numeri decimali. • Esecuzione di addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.
SPAZIO E FIGURE	• Riconoscere ed effettuare movimenti di figure nel piano: simmetrie, traslazioni e rotazioni. • Descrivere, denominare e classificare poligoni identificando elementi significativi. • Riconoscere e riprodurre figure piane utilizzando gli strumenti opportuni.	• Riconoscimento e effettuazione di simmetrie, traslazioni e rotazioni di figure. • Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche dei poligoni. • Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche dei triangoli.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Conoscere le principali unità di misura convenzionali. • Passare da un'unità di misura all'altra.	• Riconoscimento, utilizzo e confronto delle unità di misura convenzionali. • Esecuzione di equivalenze.
PROBLEMI	• Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.	• Risoluzione di situazioni problematiche con le frazioni. • Risoluzione di problemi con le misure.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed operare con essi. • Eseguire moltiplicazioni con i numeri decimali. • Eseguire moltiplicazioni per 10 – 100 – 1000 con i numeri decimali. • Eseguire divisioni per 10 – 100 – 1000 con i numeri decimali.	• Ordinamento e confronto di numeri decimali. • Esecuzione di moltiplicazioni con i numeri decimali. • Esecuzione di moltiplicazioni per 10 – 100 – 1000 con i numeri decimali. • Esecuzione di divisioni per 10 – 100 – 1000 con i numeri decimali.
SPAZIO E FIGURE	• Descrivere, denominare e classificare quadrilateri identificando elementi significativi. • Determinare il perimetro di una figura. • Individuare figure isoperimetriche e figure equivalenti.	• Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche di trapezi, parallelogrammi, rettangoli, rombi e quadrati. • Individuazione e rappresentazione di figure isoperimetriche e figure equivalenti. • Misurazione del perimetro di una figura utilizzando formule e procedimenti.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Conoscere le principali unità di misura convenzionali. • Passare da una unità di misura a un'altra. • Acquisire i concetti di peso lordo, peso netto e tara.	• Riconoscimento, utilizzo e confronto delle unità di misura convenzionali. • Utilizzo, confronto ed equivalenze delle unità di misura. • Peso lordo, peso netto e tara.
PROBLEMI	• Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.	• Risoluzione di problemi con le misure convenzionali, peso lordo, peso netto e tara. • Risoluzione di problemi con il perimetro.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed operare con essi. • Eseguire divisioni con i numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali, valutando se ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	• Ordinamento e confronto di numeri decimali. • Esecuzione di divisioni con i numeri decimali. • Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri decimali.

SPAZIO E FIGURE	• Calcolare l'area di una figura.	• Riconoscimento della superficie delle figure piane. • Calcolo dell'area. • Trasformazione di misure equivalenti.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	• Conoscere le principali unità di misura convenzionali. • Passare da una unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. • Conoscere i concetti di spesa, ricavo e guadagno. • Rappresentare e compiere semplici rilevamenti statistici. • Leggere e rappresentare grafici. • Comprendere ed utilizzare i concetti di frequenza, di moda e di media aritmetica. • Fare previsioni in situazioni di incertezza.	• Utilizzo e confronto delle unità di misura (Euro): costo totale e unitario. • Esecuzione di equivalenze. • La compravendita (spesa, ricavo, guadagno). • Effettuazione e rappresentazione di indagini statistiche e interpretazione dei dati. • Calcolo della media e della probabilità.
PROBLEMI	• Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici. • Risolvere problemi nell'ambito di tutti i nuclei tematici. • Conoscere e operare con le misure di superficie.	• Esecuzione di problemi con le misure. • Esecuzione di problemi con il perimetro e l'area. • Esecuzione di problemi con la compravendita.

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE IV

IL MONDO INTORNO A NOI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti. • Conoscere il metodo di ricerca scientifica e le sue fasi. • Conoscere le diverse scienze, il lavoro degli scienziati e gli strumenti che essi utilizzano.	• Lo scienziato. • Il laboratorio scientifico. • Il metodo scientifico sperimentale. • Le scienze e gli strumenti dello scienziato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti. • Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere gli stati di aggregazione della materia. • Conoscere e descrivere i passaggi di stato. • Conoscere le caratteristiche dell'acqua • Riconoscere i passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua.	• Il concetto di materia e individuazione della materia nell'ambiente. • Riconoscimento degli stati di aggregazione della materia. • I passaggi di stato e analisi delle condizioni che li determinano. • Il calore come condizione per i passaggi di stato. • Le caratteristiche e proprietà dell'acqua. • Il ciclo dell'acqua.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Comprendere l'importanza dell'acqua per i viventi. • Conoscere le relazioni dell'uomo e dei viventi con l'acqua.	• Consapevolezza e comprensione dell'importanza dell'acqua per gli esseri viventi. • Conoscenza di alcune tecnologie legate all'acqua.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Comprendere l'importanza dell'aria per i viventi. • Conoscere le caratteristiche dell'aria. • Conoscere la struttura del suolo.	• Comprensione e consapevolezza dell'aria come materia. • Osservazione delle caratteristiche dell'aria. • L'atmosfera. • La struttura del suolo.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Conoscere le relazioni dell'uomo e dei viventi con l'aria. • Conoscere le relazioni dell'uomo e dei viventi con il suolo. • Conoscere le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e il loro ciclo vitale. • Acquisire il primo modello intuitivo di struttura cellulare. • Classificare gli esseri viventi nei cinque regni.	• Comprensione dell'importanza dell'atmosfera per gli esseri viventi. • Comprensione dell'importanza del suolo per gli esseri viventi. • Le caratteristiche che distinguono gli esseri viventi. • Conoscenza di un primo modello di struttura cellulare. • La classificazione dei viventi nei cinque regni.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Conoscere caratteristiche, parti e funzioni delle piante. • Riconoscere la differenza tra organismi autotrofi ed eterotrofi. • Conoscere le caratteristiche e le funzioni vitali degli animali. • Classificare gli animali nelle categorie dei vertebrati e degli invertebrati.	• La struttura delle piante e comprensione della funzione delle loro parti: radici, fusto, foglie, • La fotosintesi clorofilliana. • Comprensione dell'importanza delle piante in quanto organismi autotrofi. • La struttura delle piante e comprensione della funzione delle loro parti: seme, frutto. • Conoscenza del ciclo vitale delle piante. • Le caratteristiche degli animali: nutrimento, respirazione, riproduzione movimento, ecc. • Classificazione degli animali vertebrati e invertebrati. • Le caratteristiche degli animali vertebrati e invertebrati.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Riconoscere alcune forme di adattamento degli animali all'ambiente. • Riconoscere gli elementi caratteristici di un ecosistema. • Acquisire il concetto di ecosistema. • Riconoscere le relazioni alimentari in un ecosistema. • Comprendere la necessità di salvaguardare l'equilibrio ambientale.	• Conoscenza di alcune forme di adattamento degli animali all'ambiente. • Osservazione di un ambiente, con individuazione degli elementi che lo caratterizzano. • Consapevolezza del concetto di ecosistema attraverso il riconoscimento della relazione tra specie. • Il diverso ruolo dei viventi all'interno di un ecosistema. • Reti e piramidi alimentari. • Consapevolezza della necessità di salvaguardare gli ecosistemi.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE IV

SPERIMENTARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

VEDERE E OSSERVARE	- Distinguere, descrivere con parole e rappresentare con disegni, schemi e tabelle elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. - Conoscere ed utilizzare tecnologie informatiche.	- Oggetti, materie e materiali: effettuazione di prove ed esperienze sulle proprietà di materiali più comuni. - Creazione e copia cartelle e file. - Utilizzazione della procedura salva e salva con nome.
PREVEDERE ED IMMAGINARE	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano ed utilizzare tecniche artistiche di vario tipo.	Costruzione di oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. (Realizzazione di manufatti di vario tipo).
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conoscere i processi di trasformazione dei rifiuti.	- Attenzione alla salvaguardia dell'ambiente limitando lo spreco di carta, plastica ecc. - Realizzazione di oggetti con materiali di riciclo.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Osservazioni dell'ambiente
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano ed utilizzare tecniche artistiche di vario tipo.	Costruzione di oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. (Realizzazione di manufatti di vario tipo).
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare canali di comunicazione tramite internet.	- Uso della chat o di un gruppo per scambiare informazioni per collaborare con il gruppo di lavoro anche a distanza. - Strumenti digitali utilizzati per un tempo stabilito con a fianco un adulto.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

VEDERE E OSSERVARE	- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative	- Con riferimento a contesti quotidiani, concreti e operativi, in particolare nelle occasioni che si creano durante le attività di scienze, di geometria, ecc. dedicare attenzione a oggetti, istruzioni d'uso, materiali e processi. - Misurazioni, attività grafico-manipolative
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico	- Peso di oggetti e dispositivi comuni. - Oggetti, utensili e macchine: loro funzioni e trasformazione nel tempo: il metro, la bilancia ecc.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Smontare semplici oggetti per scoprire la loro funzione.	Lettura delle istruzioni. Montaggio /smontaggio e/o l'uso di giochi.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Uso del computer e di software di grafica e/o videoscrittura (Paint, word, ...).	- Word di Microsoft: i comandi, il controllo ortografico, la formattazione. - Programma word: digitazione al computer di testi. - Programma Paint: illustrazione dei testi e colorazione delle immagini.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Utilizzare la tecnologia informatica per reperire informazioni.	Utilizzo della tecnologia informatica per reperire informazioni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Conoscere gli strumenti comunicativi nel tempo. - Navigare in internet e usare i principali motori di ricerca per informarsi e documentarsi. - Eseguire ricerche online.	- Conoscenza degli strumenti comunicativi (ieri e oggi). - Risultati della ricerca adeguati alle necessità. - Attendibilità delle fonti con l'aiuto dell'insegnante.

CURRICOLO DI ARTE ED IMMAGINE CLASSE IV

TUTTO E'ARTE

I BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni	- Stimolare conversazioni guidate per promuovere l'interesse, l'osservazione di immagini. - Rappresentare la realtà percepita per elaborare creativamente produzioni personali ed esprimere emozioni e sensazioni. - I principali tipi di paesaggi: disegni con matita, pastelli a cera, tempera etc. - Colori e stagioni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e saperla descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva.	- Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito (funzione, messaggio). - Il linguaggio del fumetto e delle immagini pubblicitarie. - Ricerca di immagini e loro riproduzione. - Colori primari, secondari, caldi e freddi.
COMPRENDE RE E APPREZZAR E LE OPERE D'ARTE	Cogliere in un'opera d'arte gli elementi espressivi.	I principali elementi costitutivi per capire il messaggio dell'artista (antico/descrittivo, moderno/ astratto etc).

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	- I vari stili nei diversi paesaggi d'autore: lettura e commento critico. - Il cerchio dei colori di Itten: I colori complementari e neutri. - Uso del colore per esprimere emozioni legate alle stagioni, all'osservazione di elementi e fenomeni naturali. - Rappresentare i paesaggi utilizzando tecniche grafico pittoriche differenti: frottage, puntinismo, collage, a spruzzo, a strappo, pastelli a cera, pongo, Das etc.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Riconoscere gli elementi grammaticali della fotografia. - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	- Campi e piani nella fotografia e in un film: primo piano, secondo piano, sfondo. - Esercitare la percezione del grande/piccolo, lontano/vicino per superare gli stereotipi e la giusta riproduzione degli spazi. - Il punto di fuga e le principali linee convergenti.

COMPRENDE RE E APPREZZAR E LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Produzione tipiche dell'artigianato in rapporto allo studio della storia locale.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, plastici e multimediali.	- Il ritratto d'autore e l'autoritratto. - Ritratti ed emozioni. - Colori e sentimenti. - Varie tecniche per realizzare un ritratto: modificare foto, bassorilievo di carta pesta o Das, uso di Paint.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Conoscere gli aspetti fondamentali di un'opera d'arte. - Cogliere i contenuti comunicativi di un'immagine.	- Soggetto, tecnica e poetica per capire ciò che viene rappresentato. - Interpretare i possibili significati di un'opera, formulando ipotesi (perché l'autore ha utilizzato proprio quel colore, cosa avrà voluto significare).
COMPRENDE RE E APPREZZAR E LE OPERE D'ARTE	Utilizzare elementi linguistici e stilistici ricavati dall'osservazione di opere d'arte.	I generi pittorici attraverso l'osservazione dell'uso del colore e del disegno.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Applicare elementi grammaticali propri del linguaggio visivo: linee, ombre, luci, elementi prospettici ecc.	Ombra propria e ombra portata. Il chiaro-scuro nei disegni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	La grammatica del fumetto: segni, simboli, e immagini; onomatopee, nuvolette dei personaggi e degli ambienti; sequenza logica di vignette.
COMPRENDE RE E APPREZZAR E LE OPERE D'ARTE	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Esperienza di fruizione di mostre e musei e patrimonio artistico locale e nazionale.

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE IV

EMOZIONI IN MUSICA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	• Esplorare e utilizzare la voce, il corpo, gli strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	• I suoni del corpo e della voce. • Esecuzione di sequenze ritmiche con il corpo, la voce e semplici strumenti.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	• Cogliere dall'ascolto gli aspetti espressivi del linguaggio musicale in brani di vario genere e riconoscerne la funzione e l'uso nei diversi contesti. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	• Ascolto e percezione. • La pratica corale. • Le caratteristiche degli strumenti musicali (fiati, percussioni, corde), il loro funzionamento e la posizione melodica all'interno dell'orchestra.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Conoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale (cartoni animati, film, spot pubblicitari ...).	- I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - Analisi delle caratteristiche presenti nei brani d'autore finalizzate alla ricerca delle emozioni.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	- Cogliere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Apprezzare dal punto di vista artistico le sensazioni che trasmette un brano musicale.	- Generi musicali della propria cultura: canti popolari, ninne nanne, filastrocche, marce, canoni, inni, musiche ricreative. - Coreografie e accompagnamenti ritmici di canti, danze e filastrocche. - La musica nel tempo.

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE IV

GIOCO, SPORT E...REGOLE!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare – afferrare/ lanciare), sviluppando condotte motorie sempre più complesse.	- Schemi motori, anche complessi in successione e in situazioni simultanee... - Percorsi, circuiti, staffette con l'utilizzo di attrezzi. - L'organizzazione dello spazio intorno a sé.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	- Linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico – musicali). - Attività di identificazione di emozioni in personaggi vari.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco – sport. - Saper individuare e rispettare le regole dei giochi.	- Giochi per l'accettazione delle regole concordate e condivise. - Attività per lo sviluppo delle competenze di gioco – sport e di avviamento sportivo. - Giochi di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Esercizi preventivi per lo svolgimento delle attività ed utilizzo corretto degli attrezzi.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	- Esercizi individuali, guidati e/o graduati. - Esercizi di equilibrio per il mantenimento di una corretta postura.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive per esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche.	- Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo o una musica. - Ritmi, movimenti semplici e complessi, individuali e collettivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Rispettare le regole dei giochi, cercando di gestire le emozioni sia in caso di vittoria che di sconfitta.	- Giochi di movimento, tradizionali e sportivi - Giochi a squadre.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione).	- Principi di una sana e corretta alimentazione. - Conoscenza a scopo preventivo dell'esistenza di sostanze che possono indurre dipendenza.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Giochi, percorsi, ecc.... con utilizzo di piccoli e/o grandi attrezzi, attrezzi strutturati e/o non.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Giochi e movimenti con piccoli attrezzi. - Giochi di imitazione attraverso l'ascolto di brani musicali o strutture ritmiche complesse.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco - sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli.	Giochi a coppie, in piccoli gruppi e a squadre.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico.	- Funzioni fisiologiche cardio respiratorie e muscolari e loro cambiamenti: respirazione, battito, ecc.... - Giochi individuali sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. - Riconoscere la soglia della fatica.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria. - Effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.	- Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori. - Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	Mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali.	Balli, danze, movimenti e coreografie eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole e nell'accettazione delle diversità.	Gestione delle emozioni per la vittoria e per la sconfitta.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	I benefici dell'attività ludico – motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.

CURRICOLO DI IRC CLASSE IV

LE STRADE DELLA VITA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
SEGNI CHE VANNO "OLTRE"	- Saper leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni sulle civiltà del passato. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune vicende e figure principali del popolo d'Israele.	- Segni che vanno "oltre" - Le prime grandi civiltà - Tra le antiche civiltà ... gli ebrei

LA BIBBIA IL LIBRO “LUCE E STRADA PER INCONTRARE DIO”	• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Comprendere come le promesse messianiche antico testamentarie hanno creato le basi per riconoscere nella figura di Gesù di Nazareth, il Messia promesso da Dio.	• Nel mondo della Bibbia. • La Bibbia dalla tradizione orale alla tradizione scritta. • Le profezie messianiche. • Gesù di Nazareth “Emmanuele” e “Messia”
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL NATALE LA REALIZZAZIONE DI UNA PROMESSA	• Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.	• La nascita di Gesù raccontata nei Vangeli. • La natività nell'arte.
IL VANGELO UNA “BUONA NOTIZIA”	• Comprendere che Gesù è un personaggio storicamente esistito testimoniato da fonti cristiane e non cristiane. • Conoscere l'origine e lo sviluppo dei Vangeli, documento fonte della fede	• Le fonti non cristiane • Le fonti cristiane: i Vangeli • I 4 evangelisti
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
INSEGNAMENTI PER LA VITA.	• Conoscere il messaggio di Gesù attraverso le parabole e i miracoli e comprendere che l'annuncio del regno è rivolto agli uomini di tutti i tempi.	• Le Parabole del Regno • I miracoli • le Beatitudini
PASQUA LA FESTA DELLE FESTE	• Conoscere la sequenza degli avvenimenti della passione collegando i fatti del Vangelo alle celebrazioni liturgiche. • -Conoscere i simboli e i riti della Pasqua cristiana.	• Gli ultimi giorni. Gesù muore ... e risorge. • I riti di Pasqua oggi.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
CELEBRARE NELLA VITA E PER LA VITA.	• Comprendere la centralità della Pasqua nelle celebrazioni della Chiesa: nella domenica e nell'anno liturgico.	• Emmaus e Messa. • I sacramenti. • L'anno liturgico.

I VALORI NELLA PROPRIA VITA.	• Individuare nella vita dei Santi valori di pace, amore, aiuto... condivisibili dall'intera umanità.	• I santi testimoni del risorto. • Culto dei santi e dei defunti.
-------------------------------------	---	--

CURRICOLO DI ITALIANO CLASSE V

UN VIAGGIO INFINITO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Partecipare in modo attivo a scambi comunicativi su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola. • Cogliere in una discussione collettiva le idee espresse dai compagni, tenere conto dei punti di vista diversi dai propri e formulare messaggi chiari e pertinenti all'argomento trattato. • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	• Discussioni, conversazioni e scambi di opinioni personali su argomenti di diverso genere nel rispetto dei turni di parola. • Formulazione di domande, effettuazione di spiegazioni e presentazione di esempi pertinenti all'argomento trattato, tenendo conto anche delle opinioni diverse dalla propria. • Esposizione sintetica e analitica dei contenuti di comunicazioni ascoltate o di discussioni effettuate in classe. • Uso di un linguaggio adeguato alla situazione comunicativa.

LETTURA	• Sviluppare, attraverso l'abitudine alla lettura, il piacere di leggere. • Leggere testi di diverso tipo ad alta voce in modo espressivo, con attenzione alle pause e alle variazioni del tono della voce. • Leggere testi di varia natura in modo silenzioso utilizzando tecniche che favoriscano la comprensione. • Fare anticipazioni sul genere e sul contenuto di vari tipi di testo usando opportune strategie di lettura: porsi domande, usare la titolazione, le immagini e le didascalie. • Riconoscere gli elementi caratteristici e la struttura che contraddistinguono testi narrativi, poetici, descrittivi, informativi e argomentativi.	• Lettura di testi di vario genere finalizzata allo sviluppo del piacere di leggere. • Lettura espressiva di testi di diversa tipologia, realistici e fantastici. • Lettura silenziosa del testo seguita da sottolineature, note a margine, appunti. • Analisi degli ingredienti e delle caratteristiche strutturali dei diversi tipi di testo.
SCRITTURA	• Ideare e pianificare la produzione di testi narrativi, poetici, informativi e argomentativi attraverso i principali processi di scrittura: ideazione, organizzazione delle idee, stesura e revisione. • Produrre testi scritti di diversa tipologia, coerenti e coesi, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e adeguati allo scopo e al destinatario. • Produrre testi narrativi di genere diverso, scritti in prima e in terza persona, rispettando le caratteristiche strutturali della narrazione.	• Ideazione, pianificazione e stesura di testi di diversa tipologia usando come traccia uno schema, una mappa, una scaletta. • Revisione di un testo scritto per controllarne la correttezza del contenuto e della forma. • Descrizione di personaggi e ambienti. • Attività di scrittura di un testo con attenzione all'uso corretto delle parole, dei connettivi, dei segni di interpunzione, dei tempi verbali e dei sostituenti per evitare le ripetizioni.
LESSICO	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso comunicazioni orali, attività di lettura e di scrittura; usare in modo appropriato le parole a mano a mano apprese, anche in contesti diversi. • Utilizzare il contesto per comprendere il significato di termini poco noti o sconosciuti.	• Il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. • Utilizzo delle informazioni presenti nel testo per attribuire il corretto significato alle parole. • Attività per l'uso corretto di parole nuove in diversi contesti.

RIFLESSIONE LINGUISTICO	• Analizzare in modo sistematico le specificità ortografiche della lingua italiana e applicare le conoscenze ortografiche alla propria produzione scritta. • Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole e l'organizzazione del lessico in famiglie di parole.	• Le specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili, QU-CU-CQU, lettera H, consonanti doppie, sillabe, accento). • Riconoscimento di relazioni di significato tra le parole: sinonimia, opposizione, inclusione, derivazione, linguaggio figurato. • La frase minima e la frase espansa (soggetto, predicato nominale e verbale). • Le principali strutture morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi).
--------------------------------	--	--

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Cogliere in una discussione collettiva le idee espresse dai compagni, tenere conto dei punti di vista diversi dai propri e formulare messaggi chiari e pertinenti all'argomento trattato. • Ascolto di letture fatte dall'insegnante e risposta a domande relative al testo, dimostrando di aver compreso informazioni, significato, scopo. • Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico. • Comprendere e utilizzare nell'esposizione un lessico corretto e adeguato alla situazione.	• Confronto con l'insegnante e i compagni su idee e opinioni. • Rielaborazione su traccia di un racconto d'esperienza. • Riesposizione di testi letti nel rispetto di un ordine nella verbalizzazione e con uso di indicatori spaziali, temporali e logici. • Esposizione sintetica e analitica dei contenuti di comunicazioni ascoltate o di discussioni effettuate in classe. • Uso corretto di termini ad alta frequenza e di termini specifici nell'esposizione orale di argomenti d'attualità e di studio.

LETTURA	• Riconoscere gli elementi caratteristici e la struttura che contraddistinguono testi narrativi, poetici, descrittivi, informativi e argomentativi. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Riconoscere il narratore, interno o esterno a un testo, e riflettere sul suo ruolo. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti, a partire dai quali parlare o scrivere. • Leggere e comprendere testi di diversa tipologia, continui e non continui, cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo.	• Analisi degli ingredienti e delle caratteristiche strutturali dei diversi tipi di testo. • Lettura e analisi del testo narrativo: ambiente, personaggi, tempo, sequenze descrittive, narrative, riflessive, uso del flash back. • Individuazione dei personaggi, degli ambienti, del tempo della narrazione. • Lettura e racconto di esperienze personali e confronto del proprio vissuto con quello dei personaggi dei testi letti. • Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi).
SCRITTURA	• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Rielaborare testi letti, attraverso interventi di completamento, trasformazione, parafrasi. • Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo, utilizzando le tecniche apprese. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	• Rielaborare testi letti, attraverso interventi di completamento, trasformazione, parafrasi. • Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo, utilizzando le tecniche apprese. • Scrittura di testi narrativi coerenti e coesi seguendo come tracce schemi-guida e mappe. • Sviluppo coerente di un testo a partire da incipit dati. • Lettura di testi-modello e successiva scrittura di testi della stessa tipologia e struttura, ma di diverso contenuto. • Scrittura della parte iniziale, dello sviluppo e della conclusione di un racconto.
LESSICO	• Comprensione delle accezioni di una parola nei vari contesti. • Utilizzo pertinente di termini specifici legati alle discipline di studio, anche con l'aiuto del dizionario.	• Ricerca nel testo di termini di cui vengono date le definizioni in ordine sparso. • Attività di riconoscimento e uso di parole specifiche in testi di divulgazione e di studio. • Attività per la comprensione del significato di similitudini, metafore, personificazioni, modi di dire.

RIFLESSIONE LINGUISTICO	• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Saper riconoscere il soggetto (anche sottinteso), il predicato verbale, il predicato nominale e alcuni complementi. • Utilizzare ed analizzare correttamente le parti variabili (nome, articolo, aggettivo, pronomi) e invariabili (preposizioni, congiunzioni). • Conoscere ed usare il verbo (modo, tempo, persona, coniugazioni).	• Riconosce e classifica le parti variabili e invariabili del discorso. • Conosce, usa e distingue radice, desinenza, prefissi e suffissi. • Riconosce, discriminare, classifica e analizza i nomi • Riconosce e utilizza gli articoli. • Conosce e utilizza l'aggettivo qualificativo e i suoi gradi e le forme speciali. • Conosce modi e tempi verbali. • Riconosce, classifica e analizza i verbi.
--------------------------------	--	--

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	• Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico. • Comprendere e utilizzare nell'esposizione un lessico corretto e adeguato alla situazione. • Prendere spunti da testi letti per narrare storie legate all'esperienza personale, rispettando l'ordine logico-cronologico dei fatti ed esplicitando le informazioni perché il racconto sia coerente e chiaro per chi ascolta. • Esprimere pareri personali su comportamenti e opinioni dei personaggi di una storia, e sugli eventi narrati in essa, spiegando "il perché" delle proprie affermazioni.	• Utilizzo di un testo letto come spunto per parlare di sé e per riferire esperienze personali. • Esposizione di opinioni personali motivate su un contenuto del testo letto. • Recitazione espressiva di una poesia imparata a memoria. • Verbalizzazione di informazioni precedentemente schematizzate. • Esposizione orale di testi letti o ascoltati.
LETTURA	• Leggere e comprendere testi di diversa tipologia, continui e non continui, cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo. • Comprendere e ricostruire in testi di diversa tipologia l'ordine di esposizione delle informazioni. • Riconoscere nei diversi tipi di testo le parti descrittive e la loro funzione. • Utilizzare strategie diverse per la comprensione di testi a scopi pratici, conoscitivi e di studio: titolazione di sequenze e capoversi, schemi, mappe, appunti.	• Comprendere e ricostruire in testi di diversa tipologia l'ordine di esposizione delle informazioni. • Riconoscere nei diversi tipi di testo le parti descrittive e la loro funzione. • Utilizzare strategie diverse per la comprensione di testi a scopi pratici, conoscitivi e di studio: titolazione di sequenze e capoversi, schemi, mappe, appunti.

SCRITTURA	• Rielaborare testi letti, attraverso interventi di completamento, trasformazione, parafrasi. • Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo utilizzando le tecniche apprese. • Riferire esperienze personali e/o di gruppo con l'aiuto di tracce strutturate.	• Stesura di elaborati personali con argomenti vicini al vissuto degli alunni o di attualità. • La narrazione soggettiva: il diario e la lettera. • La narrazione oggettiva: la cronaca. • Riconoscimento delle caratteristiche tipiche del testo poetico: • comprensione del contenuto ed individuazione di alcune forme specifiche del linguaggio poetico (similitudini, metafore, personificazioni). • Scrittura o riscrittura di poesie partendo anche da testi in prosa. • Trasformazione di poesie in prosa.
LESSICO	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso comunicazioni orali, attività di lettura e di scrittura; usare in modo appropriato le parole a mano a mano apprese, anche in contesti diversi. • Utilizzare il contesto per comprendere il significato di termini poco noti o sconosciuti. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline. • Comprendere il significato di parole usate in senso figurato.	• Attività di riconoscimento e uso di parole specifiche in testi di divulgazione e di studio. • Attività per la comprensione del significato di similitudini, metafore, personificazioni, modi di dire. • Attività per l'interpretazione corretta delle informazioni riportate nel vocabolario al fine di individuare parole e apprendere nuovi significati.
RIFLESSIONE LINGUISTICO	• Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, variabili e invariabili. • Individuare e usare in modo consapevole i tempi verbali dei modi finiti e indefiniti. • Riconoscere e analizzare le principali categorie morfologiche. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura logico-sintattica della frase complessa. • Analizzare in una frase semplice e complessa le funzioni di soggetto, predicato ed espansioni dirette-indirette.	• Attività di analisi grammaticale. • Riconoscimento degli elementi essenziali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette). • Distinzione tra frase semplice e complessa. • Riconoscimento dei connettivi sintattici e testuali, dei segni di punteggiatura e della loro funzione specifica nella frase complessa.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO E PARLATO	• Comprendere e utilizzare nell'esposizione un lessico corretto e adeguato alla situazione. • Prendere spunti da testi letti per narrare storie legate all'esperienza personale, rispettando l'ordine logico-cronologico dei fatti ed esplicitando le informazioni perché il racconto sia coerente e chiaro per chi ascolta. • Esprimere pareri personali su comportamenti e opinioni dei personaggi di una storia, e sugli eventi narrati in essa, spiegando "il perché" delle proprie affermazioni.	• Utilizzo di un testo letto come spunto per parlare di sé e per riferire esperienze personali. • Esposizione di opinioni personali motivate su un contenuto del testo letto. • Recitazione espressiva di una poesia imparata a memoria.
LETTURA	• Comprendere e ricostruire in testi di diversa tipologia l'ordine di esposizione delle informazioni. • Riconoscere nei diversi tipi di testo le parti descrittive e la loro funzione. • Utilizzare strategie diverse per la comprensione di testi a scopi pratici, conoscitivi e di studio: titolazione di sequenze e capoversi, schemi, mappe, appunti.	• Individuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze e in paragrafi in un testo. • Identificazione delle parti descrittive all'interno del testo e riconoscimento della loro funzione. • Lettura di schemi, grafici, tabelle, mappe per scopi diversi.
SCRITTURA	• Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo, utilizzando le tecniche apprese. • Riferire esperienze personali e/o di gruppo con l'aiuto di tracce strutturate. • Scrivere testi collettivi (resoconti di esperienze scolastiche, illustrazione di procedimenti ecc.) utilizzando correttamente le strutture compositive dei vari tipi di testo.	• Narrazione scritta di esperienze personali in lettere e racconti autobiografici. • Riassunto di un testo argomentativo utilizzando tecniche specifiche: suddivisione del testo in sequenze e paragrafi, sottolineatura, parole chiave, schemi e mappe. • Scrittura di testi di diversa tipologia prendendo spunto da opere d'arte o immagini.
LESSICO	• Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline. • Comprendere il significato di parole usate in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare al loro interno le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	• Attività di riconoscimento e uso di parole specifiche in testi di divulgazione e di studio. • Attività per la comprensione del significato di similitudini, metafore, personificazioni, modi di dire. • Attività per l'interpretazione corretta delle informazioni riportate nel vocabolario al fine di individuare parole e apprendere nuovi significati.

RIFLESSIONE LINGUISTICO	• Individuazione e utilizzo consapevole dei tempi verbali, finiti e indefiniti. • Attività di analisi grammaticale. • Riconoscimento degli elementi essenziali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette). • Approfondimento del discorso diretto e uso delle tecniche per la trasformazione della forma diretta in indiretta. • Attività per l'utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura nella produzione scritta. • Attività di analisi logica.	• Individuazione e utilizzo consapevole dei tempi verbali, finiti e indefiniti. • Attività di analisi grammaticale. • Riconoscimento degli elementi essenziali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette). • Attività per l'utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura nella produzione scritta. • Attività di analisi logica.
--------------------------------	--	---

CURRICOLO DI INGLESE CLASSE V

ENJOY ENGLISH!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere le istruzioni sempre più complesse correlate alla vita di classe, relative all'esecuzione di un compito o allo svolgimento di un gioco. • Ascoltare e comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiare e il senso generale. • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi quotidiane. • Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche.	• Classroom language. • Conversazioni pratiche sulla propria sfera personale. • Approfondimento ed arricchimento del lessico affrontato negli anni precedenti.

PARLATO	• Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati. • Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando lessico e strutture di contenuto noto. • Scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale.	• Classroom language • Spelling. • Approfondimento ed arricchimento del lessico affrontato negli anni precedenti. • Pronuncia del lessico e delle strutture linguistiche relativi agli argomenti acquisiti. • Descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando il lessico e le strutture linguistiche note. • Riutilizzo del lessico e delle strutture in un contesto consapevole di gioco.
LETTURA	• Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. • Leggere e comprendere le storie dell'unità che contiene i vocaboli imparati e una nuova struttura linguistica. • Leggere e comprendere le informazioni contenute in testi scritti di vario genere con l'ausilio di immagini.	• Semplici frasi ed espressioni con particolare attenzione alla pronuncia, al ritmo, agli accenti e intonazioni della lingua inglese. • Brevi storie sul nuovo lessico presentato con l'aiuto di supporti visivi.
SCRITTURA	• . Organizzare le informazioni e i dati desunti da varie situazioni. • Scrivere correttamente parole, brevi messaggi e semplici frasi note.	• Scrittura di parole e semplici frasi relative al lessico noto • Ricostruzione di un dialogo noto o di una breve descrizione.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• . Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Facilitare l'autovalutazione: riconoscere che cosa ha imparato.	• Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.
CULTURA	• Conoscere il lessico relativo alle principali festività e alle tradizioni dei paesi anglofoni. • Esprimere auguri. • Conoscere canti e filastrocche delle principali festività.	• Nomenclatura di termini in uso nel lessico relativo alle festività. • Canti, filastrocche, leggende delle principali festività.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

ASCOLTO	• Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano con supporto audiovisivo. • Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche. • Comprendere domande e risposte riguardo agli argomenti presentati.	• Story telling sugli argomenti acquisiti. • Mini dialoghi detti in un contesto noto. • Sfumature dei suoni tipici della lingua inglese.
PARLATO	• Rispondere e porre domande per chiedere e dare informazioni relative alla propria quotidianità. • Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già note. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale con l'aiuto della gestualità.	• Uso consapevole delle strutture linguistiche e del lessico acquisiti. • Filastrocche a ritmo. • Canzoni. • Brevi fumetti. • interviste su temi noti. • Proverbi sui temi trattati. • Scioglilingua sui suoni particolari della lingua inglese.
LETTURA	• Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. • Leggere e comprendere le storie dell'unità che contiene i vocaboli acquisiti e una nuova struttura linguistica. • Leggere e comprendere il testo di una canzone. • Rispondere a domande relative a quanto letto.	• Storie dal libro di testo, da altri testi, da fumetti con lessico noto. • Storie a fumetti da completare con sequenza corretta delle immagini. • Canzoni anche attuali su temi trattati. • Lettura e recitazione di un dialogo.
SCRITTURA	• Scrivere correttamente parole, brevi messaggi e semplici frasi note. • Rielaborare semplici informazioni ricavate dai testi.	• Numerazione di vignette, di semplici frasi o di una corretta sequenza di parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto. • tabelle da completare dopo interviste.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• . Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Facilitare l'autovalutazione: riconoscere che cosa ha imparato.	• Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ASCOLTO	• Affinare la capacità di discriminare i suoni tipici della lingua inglese. • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi quotidiane. • Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche.	• Istruzioni chiare e pronunciate correttamente per l'esecuzione di un lavoro. • Brevi dialoghi sempre più articolati sulla sfera personale. • Arricchimento lessicale su temi noti ed acquisiti. • Completamento di testi.
PARLATO	• Riprodurre e drammatizzare un dialogo. • Chiedere e rispondere secondo l'argomento trattato. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o l'insegnante utilizzando strutture adatte alla situazione.	• Canti e filastrocche a tema. • story telling. • Total Physical Response. • Interazione in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi pertinenti. • Riutilizzo del lessico e strutture in un contesto più consapevole di interazione. • Maggiore attenzione a ritmo e intonazione.
LETTURA	• Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. • Cogliere le informazioni contenute in un testo scritto.	• Semplici testi o storie da leggere con intonazione. • Semplici testi con eventuali supporti visivi. • Lettura e recitazione di un dialogo.
SCRITTURA	• . Scrivere correttamente parole e semplici frasi note, seguendo diverse strategie e modalità. • Riformulare una frase in forma corretta. • Completare un dialogo.	• Scrittura di messaggi e brevi frasi per dare informazioni. • Produzioni varie su argomenti noti ed acquisiti. • Raccolta e analisi di informazioni per scrivere un breve testo. • Brevi descrizioni ricavando informazioni da un testo scritto.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Riconoscere le strutture tipiche della lingua inglese.	• Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	• Comprendere le spiegazioni fornite dall'insegnante. • Ascoltare e identificare nuovi vocaboli e nuove strutture linguistiche.	• Istruzioni chiare e pronunciate correttamente per l'esecuzione di un lavoro. • Brevi dialoghi sempre più articolati sulle attività quotidiane. • Arricchimento lessicale su temi noti ed acquisiti.

PARLATO	• Usare la lingua per comunicare in contesti di quotidianità. • Nominare con corretta pronuncia il lessico e le strutture relativi agli argomenti trattati. • Intervenire in una conversazione guidata in modo appropriato e pertinente.	• Indovinelli • Dialoghi a coppie • Canti e filastrocche a tema. • Story telling. • Drammatizzazioni di storie o fumetti. • Proverbi. • Interazione in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi pertinenti.
LETTURA	• Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti e intonazioni della lingua inglese. • Leggere e comprendere le storie dell'unità che contiene i vocaboli imparati e una nuova struttura linguistica.	• Testi vari o storie da leggere con intonazione. • Testi con eventuali supporti visivi su nuovi argomenti.
SCRITTURA	• Completare semplici testi usando parole date e il supporto visivo. • Scrivere correttamente informazioni relative alla sfera personale.	• Testi vari su argomenti noti con eventuali supporti visivi. • Produzione di un semplice testo attinente alla sfera personale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	• Osservare coppie di parole simili come suono e distingue il significato • Facilitare l'autovalutazione: riconoscere che cosa ha imparato.	• Utilizzo corretto sia in forma scritta che orale delle strutture acquisite.

CURRICOLO DI STORIA CLASSE V

VIAGGIO TRA LE CIVILTÀ ANTICHE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, cartacei e digitali	• Ricostruzione del quadro di civiltà del tempo presente mediante l'utilizzo di fonti diverse.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate	• Organizzazione delle informazioni rispetto agli indicatori dei quadri di civiltà.

STRUMENTI CONCETTUALI	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	• Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni (I Micenei. L'assedio di Troia.) • Ricostruzione attraverso l'uso di carte geo-storiche e linee del tempo, dei quadri di civiltà.
------------------------------	---	---

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	• Organizzazione delle informazioni rispetto agli indicatori dei quadri di civiltà.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storiche geografiche per rappresentare le conoscenze • Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, cartacei e digitali.	• Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni (Le civiltà della Grecia: dai Micenei ai Greci, ai Macedoni.) • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra elementi caratterizzanti
STRUMENTI CONCETTUALI	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate	• Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni (Le civiltà della Grecia: dai Micenei ai Greci, ai Macedoni.)

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico • Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, cartacei e digitali	• Organizzazione delle informazioni rispetto agli indicatori dei quadri di civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra elementi caratterizzanti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storiche geografiche per rappresentare le conoscenze • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	• Esporre le conoscenze apprese in modo coerente, rispettando le relazioni temporali e di causa -effetto • Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni (I Popoli Italici sulla carta storica)
STRUMENTI CONCETTUALI	• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	• Confronto dei quadri storico-sociali delle civiltà antiche studiate (Celti, Camuni, Sanniti- Etruschi) • Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	• Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico • Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, cartacei e digitali •	• Organizzazione delle informazioni rispetto al quadro storico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico geografica relativa alla civiltà romana. • Usare cronologie e carte storiche geografiche per rappresentare le conoscenze • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate tra storia e leggenda.	• Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni (Le origini della civiltà romana tra storia e leggenda)
STRUMENTI CONCETTUALI	• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società ai tempi della Roma Antica. • Elaborare e sintetizzare gli elementi caratterizzanti della civiltà romana.	• Quadri storico-sociale delle civiltà antica romana (Dalla Monarchia alla Repubblica- dalla Repubblica all'Impero) Individuazione degli elementi caratterizzanti la storia della civiltà romana (dalla Repubblica all'Impero; la fine dell'Impero romano; la nascita del Cristianesimo) che permangono nel tempo presente

CURRICOLO DI GEOGRAFIA CLASSE V

IL MONDO INTORNO A NOI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti, cartografici, ecc).	- L'Europa e il Mondo. - L'U.E. e l'Europa, l'ONU. - Le Organizzazioni Governative e le ONG. - Lo Stato italiano e localizzazione sulla carta geografica dell'Italia. - La Costituzione, gli organi di governo, le elezioni. - Gli Enti locali: la Regione, la Provincia, il Comune.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche ecc.). - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	- La nostra regione: il Lazio. - Carta politica e fisica. - Lettura di carte tematiche. - Economia, industrie e commercio nel Lazio.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Il patrimonio naturale e artistico dell'Italia
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti, cartografici, ecc)	Caratteristiche fisiche climatiche e ambientali delle suddette regioni e loro localizzazione sulla carta geografica dell'Italia.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche ecc.). - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	L'Italia settentrionale: Emilia – Romagna, Friuli Venezia Giulia, Veneto, Trentino Alto Adige, Liguria, Piemonte, Valle d'Aosta, Lombardia
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Il patrimonio naturale e artistico dell'Italia

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti, cartografici, ecc.	Caratteristiche fisiche climatiche e ambientali delle regioni centrali e loro localizzazione sulla carta geografica dell'Italia.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche ecc.). - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	L'Italia centrale: Molise, Abruzzo, Marche Umbria, Toscana
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Il patrimonio naturale e artistico dell'Italia

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti, cartografici, ecc).	Caratteristiche fisiche climatiche e ambientali delle regioni meridionali e loro localizzazione sulla carta geografica dell'Italia.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche ecc.). - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	L'Italia meridionale: Basilicata, Campania e Calabria. Sicilia e Sardegna.
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio- storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Il patrimonio naturale e artistico dell'Italia

CURRICOLO DI MATEMATICA CLASSE V

LEGGO, RAGIONO ED OPERO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; • Individuare multipli e divisori di un numero. • Conoscere ed usare le potenze. • Leggere, scrivere e confrontare numeri frazionari. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta ed utilizzare scale graduate.	• Le quattro operazioni tra numeri interi e decimali. • Multipli e divisori di un numero. • Criteri di divisibilità. • Calcolare il valore delle potenze, trasformare in potenze. • Frazioni complementari ed equivalenti.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	• Risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni e, attraverso l'utilizzo di rappresentazioni grafiche e deduzioni logiche.	• I dati di un problema. • Problemi con domanda nascosta • Problemi con domanda mancante • Rappresentazione grafica del problema
SPAZIO E FIGURE	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	• I dati di un problema geometrico • Rette, semirette, segmenti. • Angoli: retti, acuti, ottusi; concavi convessi.
PROBLEMI	• Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.	• Risoluzione di situazioni problematiche con le frazioni. • Risoluzione di problemi geometrici.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi, frazionari, decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali. • Interpretare i numeri negativi in contesti concreti. • Operare con le frazioni equivalenti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta ed utilizzare scale graduate.	• Le quattro operazioni tra numeri interi e decimali. • Il valore di una quantità data. • Il valore di frazioni e percentuali.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni - Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi. - Passare da un'unità all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune	- I dati di un problema. - Situazioni problematiche con le misure. - Operare con le unità di misura - Operare con le misure monetarie.
SPAZIO E FIGURE	- Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadra...). - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	- I dati di un problema. - Misurare il contorno di una figura. Il sistema internazionale per le unità di misura di lunghezza
PROBLEMI	Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.	- Risoluzione di problemi con le misure. - Risoluzione di problemi di ordine geometrico.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi, frazionari, decimali, negativi - Operare con le equivalenze. - Eseguire le espressioni aritmetiche con le parentesi. (Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto a seconda delle situazioni). - Stimare il risultato di un'operazione - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali. - Operare con le frazioni. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	- Le quattro operazioni tra numeri interi e decimali e negativi. - L'espressione aritmetica. - Il valore di frazioni e percentuali. - Formulazione di un testo problematico partendo da un'espressione aritmetica

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizza le principali unità di misura per angoli, aree, intervalli temporali. • Usare le nozioni di media, e moda. • Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.	• I dati di un problema. • Situazioni problematiche con le misure di tempo.
SPAZIO E FIGURE	• Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadra...). • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Comprendere l'utilizzo del piano cartesiano per la rappresentazione di punti, segmenti, figure piane.	• I dati di un problema. • Calcolare il perimetro. • Il concetto di area. • Costruire figure con l'uso del piano cartesiano.
PROBLEMI	• Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.	• Risoluzione di problemi con le misure convenzionali. • Risoluzione di problemi con il perimetro.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	• Gli insiemi numerici: leggere, scrivere, confrontare numeri interi, frazionari, decimali, negativi • Operare con le operazioni con sicurezza nei diversi insiemi numerici. • Stimare il risultato di un'operazione • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	• Le quattro operazioni tra numeri interi e decimali e negativi. • L'espressione aritmetica. • Il valore di frazioni e percentuali. • Formulazione di un testo problematico partendo da un'espressione aritmetica.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizza le principali unità di misura per angoli, aree, intervalli temporali. • Usare le nozioni di media, e moda. • Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. • In situazioni concrete, intuire ed argomentare rispetto all'evento più probabile	• I dati di un problema. • Situazioni problematiche con le misure di tempo. • La probabilità e il relativo calcolo. • I grafici per rappresentare le indagini statistiche (istogrammi, aerogrammi, ideogrammi)
SPAZIO E FIGURE	• Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadra...). • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	• I dati di un problema. • Calcolare il perimetro. • Il concetto di area. • Costruire e disegnare figure piane, con l'uso di strumenti opportuni (riga, squadra, compasso).
PROBLEMI	• Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici.	• Esecuzione di problemi con le misure. • Esecuzione di problemi con il perimetro e area. • Esecuzione di problemi con la compravendita.

CURRICOLO DI SCIENZE CLASSE V

VERSO L'INFINITO E OLTRE....

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo	• Il sole, il nostro pianeta Terra, la luna e le stelle. • Come è fatta la Terra: i cambiamenti nel tempo
II BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore	- Il concetto di forza - Volume, massa, peso - La densità - La luce e il suono - Le catene di energia (chimica, elastica, di movimento)
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi modelli intuitivi di una struttura cellulare. - Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelle plausibili sul funzionamento dei diversi apparati. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio	- Relazioni organismi/ ambiente - Dalla cellula al corpo - Organi e funzioni - I denti e gli alimenti - L'apparato digerente - Il corpo umano, gli stili di vita, la salute e la sicurezza.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelle plausibili sul funzionamento dei diversi apparati. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità	- L'apparato respiratorio - L'apparato circolatorio - L'apparato riproduttore - Il sistema endocrino - L'apparato locomotore: le ossa e i muscoli

CURRICOLO DI TECNOLOGIA CLASSE V

OSSERVO, IMMAGINO, TRASFORMO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

VEDERE E OSSERVARE	• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni: le fibre tessili	• Realizzazione di piccoli manufatti con l'utilizzo di materiale vario e di riciclo • Realizzazione di abiti in miniatura in tessuti diversi. • Descrivere attraverso diagrammi/mappe/tabelle il procedimento seguito per la realizzazione dei manufatti
PREVEDERE ED IMMAGINARE	• Pianificare la fabbricazione di un oggetto in stoffa	• Realizzazione di manufatti con fibre tessili
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Utilizzare e descrivere correttamente la procedura per la realizzazione di oggetti	• Descrivere il procedimento utilizzando, diagrammi. • Realizzazione di piccoli manufatti con l'utilizzo di materiale vario e di riciclo

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni	• Realizzazione di piccoli manufatti con l'utilizzo di materiale vario e di riciclo
PREVEDERE ED IMMAGINARE	• Pianificare la fabbricazione di un oggetto in cartone/cartoncino	• Utilizzare materiale di riciclo per la realizzazione di manufatti in carta e cartone
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Utilizzare e descrivere correttamente la procedura per la realizzazione di oggetti	• Realizzazione di biglietti augurali

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Individuare nell'osservazione alcuni concetti scientifici (la luce e il suono) • Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relative alla propria classe	• Il disco di Newton. • La luce naturale/luce artificiale • Cause e conseguenze dell'inquinamento acustico
PREVEDERE ED IMMAGINARE	• Pianificare la fabbricazione del "Disco di Newton"	• Descrivere il procedimento per la realizzazione di oggetti

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare e descrivere correttamente la procedura per la realizzazione di oggetti.	Conoscere potenzialità e rischi dei social network.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere, usare e maneggiare semplici strumenti di uso quotidiano e macchinari tecnologici.	- Utilizzo della LIM. Conoscere le componenti del computer e le funzioni correlate. - La rete internet: vantaggi e svantaggi.
PREVEDERE ED IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico	Realizzazione di un metro in carta e un decametro di classe.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Costruzione di semplici oggetti e manufatti, con materiale vario e di riciclo.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE V

EMOZIONI IN ARTE

I° BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERE E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni	- Paesaggi d'autore - Lo sfondo e la prospettiva
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	- Le varie tecniche per rappresentare un paesaggio - Paesaggi autunnali.

COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio della tecnica e dello stile per comprendere il linguaggio e la funzione	I grandi artisti del passato
II° BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERE E COMUNICARE	- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali	- Il ritratto - L'autoritratto
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	Il ritratto d'autore
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed altre culture	L'arte moderna e contemporanea
III° BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPRIMERE E COMUNICARE	- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici multimediali	- Uso consapevole delle tecniche espressive apprese per comunicare sensazioni ed emozioni - Trasformazione creativa di immagini
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati	- Tecniche di comunicazione varie - Il linguaggio pubblicitario
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio della tecnica e dello stile per comprendere il linguaggio e la funzione	L'arte moderna e contemporanea
IV° BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

ESPRIMERE E COMUNICARE	• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici multimediali	• Uso di diverse tecniche espressive • Trasformazione di immagini in modo personale e creativo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	• Uso del linguaggio visivo per realizzare e rielaborare in modo creativo e con diverse tecniche prodotti grafici, pittorici, multimediali.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	• Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio della tecnica e dello stile per comprendere il linguaggio e la funzione • Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storici e artistici	• Gli artisti del passato • L'arte moderna • La scultura

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE V

MUSICA, MAESTRO!

I BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	• Esplora e utilizza la voce, il corpo, gli strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	• I suoni del corpo e della voce. • Esecuzione di sequenze ritmiche con il corpo, la voce. • Esecuzione di sequenze ritmiche con semplici strumenti.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Coglie all'ascolto gli aspetti espressivi del linguaggio musicale in brani di vario genere e ne riconosce la funzione e l'uso nei diversi contesti.	• La pratica corale. • Le caratteristiche degli strumenti musicali (fiati, percussioni, corde), il loro funzionamento e la posizione melodica all'interno dell'orchestra.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	• Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Conosce l'importanza della musica nella realtà multimediale (cartoni animati, film, spot pubblicitari ...).	• I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. • Analisi delle caratteristiche presenti nei brani d'autore finalizzate alla ricerca delle emozioni.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
------------	----------------------------	-----------

ASCOLTO E PRODUZIONE RICONOSCERE E ELEMENTI BASILIARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE ED ESEGUIRE BRANI	• Coglie aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Sa godere dal punto di vista artistico delle sensazioni che trasmette un brano musicale.	• Generi musicali della propria cultura: canti popolari, ninne nanne, filastrocche, marce, canoni, inni, musiche ricreative. • Coreografie e accompagnamenti ritmici di canti, danze e filastrocche. • La musica nel tempo.
--	--	---

CURRICOLO DI MOTORIA CLASSE V

GIOCO, SPORT E...REGOLE!

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare – afferrare/lanciare), sviluppando condotte motorie sempre più complesse.	• Schemi motori, anche complessi in successione e in situazioni simultanee... • Percorsi, circuiti, staffette con l'utilizzo di attrezzi. • L'organizzazione dello spazio intorno a sé.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	• Linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico – musicali). • Attività di identificazione di emozioni in personaggi vari.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco – sport. - Saper individuare e rispettare le regole dei giochi.	- Giochi per l'accettazione delle regole concordate e condivise. - Attività per lo sviluppo delle competenze di gioco – sport e di avviamento sportivo. - Giochi di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Esercizi preventivi per lo svolgimento delle attività ed utilizzo corretto degli attrezzi.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	- Esercizi individuali, guidati e/o graduati. - Esercizi di equilibrio per il mantenimento di una corretta postura.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive per esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche.	- Sequenze di movimento e coreografie seguendo un ritmo o una musica. - Ritmi, movimenti semplici e complessi, individuali e collettivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Rispettare le regole dei giochi, cercando di gestire le emozioni sia in caso di vittoria che di sconfitta.	- Giochi di movimento, tradizionali e sportivi - Giochi a squadre.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione).	- Principi di una sana e corretta alimentazione. - Conoscenza a scopo preventivo dell'esistenza di sostanze che possono indurre dipendenza.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Giochi, percorsi, ecc. ... con utilizzo di piccoli e/o grandi attrezzi, attrezzi strutturati e/o non.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Giochi e movimenti con piccoli attrezzi. - Giochi di imitazione attraverso l'ascolto di brani musicali o strutture ritmiche complesse.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco - sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando i ruoli.	Giochi a coppie, in piccoli gruppi e a squadre.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico.	- Funzioni fisiologiche cardio respiratorie e muscolari e loro cambiamenti: respirazione, battito, ecc.... - Giochi individuali sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. - Riconoscere la soglia della fatica.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria. - Effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.	- Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori. - Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVO – COMUNICATIVA	Mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti dall'ascolto di ritmi musicali.	Balli, danze, movimenti e coreografie eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, nel rispetto delle regole e nell'accettazione delle diversità.	Gestione delle emozioni per la vittoria e per la sconfitta.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	I benefici dell'attività ludico – motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.

CURRICOLO DI IRC CLASSE V

UN PROGETTO PER LA VITA

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ALLE ORIGINI...	Conoscere le tappe dello sviluppo del Cristianesimo e del suo riconoscimento come religione.	- La festa di Pentecoste: nascita della Chiesa - Gli Apostoli nel mondo: S. Pietro, S. Paolo.
...DEL CRISTIANESIMO	Conoscere alcune figure storiche che hanno contribuito alla diffusione della religione cristiana.	- La chiesa e l'Impero romano: le persecuzioni, le catacombe e i simboli cristiani - Gli editti della libertà: Costantino e Teodosio. Influenza del Cristianesimo nella società romana.
II BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
LE FESTE CRISTIANE	Comprendere come il Natale sia una festa sentita in tutto il mondo, attraverso la scoperta di personaggi, tradizioni e leggende ad esso legate.	- La Chiesa celebra l'anno liturgico cristiano. - Origine, leggende ed usanze natalizie in Italia e nel mondo.

IL NATALE NELLA STORIA	• Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Riconoscere che la vita dei cristiani si fonda sul comandamento dell'amore e sullo impegno a costruire la pace e la giustizia.	• Testimonianza di persone impegnate nel mondo per la pace e giustizia.
III BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
AGLI INCROCI DELLA VITA	• Scoprire le diverse forme di testimonianza dei cristiani per rispondere ad esigenze di rinnovamento e consolidamento della propria fede.	• Il Monachesimo: San Benedetto. • Lo scisma: la chiesa Ortodossa e la Chiesa Protestante.
IL DIALOGO PER IL RISPETTO DELL'ALTRO.	• Conoscere le suddivisioni all'interno della Cristianità ed il "movimento ecumenico".	• L'Ecumenismo e il dialogo verso l'unità
VERSO UNA NUOVA VITA	• Comprendere come la Pasqua sia una festa sentita in tutto il mondo cristiano.	• La Chiesa e le chiese festeggiano la Pasqua
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
VIVERE INSIEME	• Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni del mondo e scoprire la forza del dialogo per conoscere e convivere pacificamente nel pluralismo religioso odierno.	• Caratteristiche salienti e distintive delle religioni monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo e Islam. • Le religioni orientali: Induismo e Buddismo.
SULLE STRADE DELLA VITA.	• Approfondire il valore del dialogo interreligioso.	• Il dialogo interreligioso

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE I

IO, GLI ALTRI E IL BENE COMUNE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	- Familiarizzare con il gruppo-classe e con gli insegnanti principalmente nei momenti libero e di gioco guidato. - Conoscere le principali regole di comportamento nei vari momenti della giornata scolastica.	- Familiarizzare con il gruppo-classe e con gli insegnanti principalmente nei momenti libero e di gioco guidato. - Conoscere le principali regole di comportamento nei vari momenti della giornata scolastica.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate; attuare comportamenti di uso responsabile.	Comportamenti igienico-sanitari e alimentari corretti a casa e a scuola.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Uso del computer per attività semplici.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Conoscere le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili). • Conoscere le principali norme di circolazione stradale.	• Regole quotidiane: scambi comunicativi corretti, rispetto dei turni di parola, comportamenti adeguati in laboratorio, in palestra, in cortile e a mensa. • Regole stradali.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Mettere in atto comportamenti che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente.	• La raccolta differenziata.
CITTADINANZA DIGITALE	• Ricercare in rete semplici informazioni sotto la sorveglianza dell'adulto.	• Ricerca di informazioni in rete.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Aiutare, singolarmente e in gruppo, i compagni che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. • Sperimentare nel gioco e nelle attività laboratoriali forme strutturate di collaborazione.	• Attività di gruppo per l'inclusione. • Giochi e attività di laboratorio atti a favorire la collaborazione.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Avere cura delle proprie cose e del materiale scolastico di uso comune.	• Rispetto del proprio materiale e di quello comune.
CITTADINANZA DIGITALE	• Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	• Regole per un uso corretto della comunicazione digitale.
IV BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Conoscere il principio dell'uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore e non una discriminazione. • Prendersi cura degli spazi scolastici comuni, delle proprie cose e di quelle altrui.	• Approccio al valore della diversità. • Rispetto del proprio materiale, del materiale altrui e degli spazi scolastici.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Conoscere il valore della legalità: rispetto delle regole in classe per una convivenza democratica.	• Rispetto del sé e dell'altro.
CITTADINANZA DIGITALE	• Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali.	• Uso corretto delle tecnologie digitali.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE II

IO, GLI ALTRI E IL BENE COMUNE

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	- Familiarizzare con il gruppo-classe e con gli insegnanti principalmente nei momenti libero e di gioco guidato. - Conoscere le principali regole di comportamento nei vari momenti della giornata scolastica.	- Familiarizzare con il gruppo-classe e con gli insegnanti principalmente nei momenti libero e di gioco guidato. - Conoscere le principali regole di comportamento nei vari momenti della giornata scolastica.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate; attuare comportamenti di uso responsabile.	Comportamenti igienico-sanitari e alimentari corretti a casa e a scuola.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	Uso del computer per attività semplici.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Conoscere le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili). • Conoscere le principali norme di circolazione stradale.	• Regole quotidiane: scambi comunicativi corretti, rispetto dei turni di parola, comportamenti adeguati in laboratorio, in palestra, in cortile e a mensa. • Regole stradali.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Mettere in atto comportamenti che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente.	• La raccolta differenziata.
CITTADINANZA DIGITALE	• Ricercare in rete semplici informazioni sotto la sorveglianza dell'adulto.	• Ricerca di informazioni in rete.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Aiutare, singolarmente e in gruppo, i compagni che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. • Sperimentare nel gioco e nelle attività laboratoriali forme strutturate di collaborazione.	• Attività di gruppo per l'inclusione. • Giochi e attività di laboratorio atti a favorire la collaborazione.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Avere cura delle proprie cose e del materiale scolastico di uso comune.	• Rispetto del proprio materiale e di quello comune.
CITTADINANZA DIGITALE	• Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.	• Regole per un uso corretto della comunicazione digitale.
IV BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Conoscere il principio dell'uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore e non una discriminazione. • Prendersi cura degli spazi scolastici comuni, delle proprie cose e di quelle altrui.	• Approccio al valore della diversità. • Rispetto del proprio materiale, del materiale altrui e degli spazi scolastici.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Conoscere il valore della legalità: rispetto delle regole in classe per una convivenza democratica.	• Rispetto del sé e dell'altro.
CITTADINANZA DIGITALE	• Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali.	• Uso corretto delle tecnologie digitali.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE III

STARE BENE INSIEME, NEL MONDO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. - Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all' articolo 3 della Costituzione.	- I diritti e i doveri nella vita quotidiana. - I principi di uguaglianza e di solidarietà.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	- Riconoscere il valore del lavoro. - Individuare le trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	- Il lavoro come diritto e come dovere. - Le trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.
CITTADINANZA DIGITALE	Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	Attendibilità ed autorevolezza di dati, informazioni e contenuti digitali.
II BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Acquisire attraverso l'esperienza quotidiana della classe il valore della democrazia. • Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea.	• Le leggi come base del vivere civile. • Le principali ricorrenze civili. • Dal paese allo Stato all'Europa.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali e proteggono gli animali e conoscerne i principali servizi.	• Strumenti predisposti dalle Istituzioni per tutelare salute, la sicurezza e il benessere collettivo.
CITTADINANZA DIGITALE	• Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali	• Le tecnologie per rielaborare contenuti digitali in modo personale.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Curare gli ambienti, rispettare beni pubblici e privati. • Aiutare singolarmente e in gruppo, coloro che presentano qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	• Il rispetto per l'ambiente e i beni pubblici e privati. • Gruppi di lavoro, tutoraggio, iniziative di solidarietà.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura riconoscendo gli effetti negativi del degrado e dell'incuria.	• La cooperazione, lo sviluppo sostenibile, il cambiamento climatico e il risparmio energetico.
CITTADINANZA DIGITALE	• Riconoscere semplici forme di informazioni digitali.	• La diffusione delle notizie nei media digitali.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

COSTITUZIONE	● Iniziare a conoscere la Costituzione italiana ● Comprendere il concetto di bene comune. ● Promuovere la cultura della legalità.	● La Costituzione italiana e i suoi principi fondamentali. ● Gli articoli della Costituzione italiana per approfondire i concetti di democrazia, diritto e bene comune. ● Regole utili a sviluppare il senso della responsabilità personale e della legalità.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	● Mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducono l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	● Risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare.
CITTADINANZA DIGITALE	● Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	● Le regole di utilizzo degli strumenti digitali.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE IV

STARE BENE INSIEME, NEL MONDO

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	- Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. - Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all' articolo 3 della Costituzione.	- I diritti e i doveri nella vita quotidiana. - I principi di uguaglianza e di solidarietà.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	- Riconoscere il valore del lavoro. - Individuare le trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	- Il lavoro come diritto e come dovere. - Le trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.
CITTADINANZA DIGITALE	Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	Attendibilità ed autorevolezza di dati, informazioni e contenuti digitali.
II BIMESTRE		

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Acquisire attraverso l'esperienza quotidiana della classe il valore della democrazia. • Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea.	• Le leggi come base del vivere civile. • Le principali ricorrenze civili (27 gennaio, 25 aprile...). • Dal paese allo stato all'Europa.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali e proteggono gli animali e conoscerne i principali servizi.	• Strumenti predisposti dalle Istituzioni per tutelare salute, la sicurezza e il benessere collettivo.
CITTADINANZA DIGITALE	• Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali	• Le tecnologie per rielaborare contenuti digitali in modo personale.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Curare gli ambienti, rispettare beni pubblici e privati. • Aiutare singolarmente e in gruppo, coloro che presentano qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	• Il rispetto per l'ambiente e i beni pubblici e privati. • Gruppi di lavoro, tutoraggio, iniziative di solidarietà.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura riconoscendo gli effetti negativi del degrado e dell'incuria.	• La cooperazione, lo sviluppo sostenibile, il cambiamento climatico e il risparmio energetico.
CITTADINANZA DIGITALE	• Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	• La diffusione delle notizie nei media digitali.
IV BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI

COSTITUZIONE	• Iniziare a conoscere la Costituzione italiana • Comprendere il concetto di bene comune. • Promuovere la cultura della legalità	• La Costituzione italiana e i suoi principi fondamentali. • Gli articoli della Costituzione italiana per approfondire i concetti di democrazia, diritto e bene comune. • Regole utili a sviluppare il senso della responsabilità personale e della legalità.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducono l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	• Risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare.
CITTADINANZA DIGITALE	• Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	• Le regole di utilizzo degli strumenti digitali.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE V

DA BAMBINI A CITTADINI CONSAPEVOLI

I BIMESTRE		
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	- Riconoscere e rispettare le diversità tra compagni; riconoscere nella diversità una risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe. - Condividere regole comunemente accettate.	- Accettazione dell'altro nel rispetto della dignità umana e dell'identità culturale. - Rispetto delle regole e delle norme della vita associata.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Conoscere alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia e in Europa.	Cause dello sviluppo economico e delle forme di arretratezza sociale in Italia e in Europa.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Le principali tecnologie digitali.

II BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza in vari ambienti di vita, anche in quello stradale. • Riconoscere i principali Organi Istituzionali dello Stato e le loro funzioni.	• Le regole in vari contesti di vita compreso quelle specifiche del codice stradale. • Presidente della repubblica, Camera dei deputati, Senato della Repubblica, Governo, Magistratura.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	• Stili di vita, qualità degli spazi verdi, dei trasporti, ciclo dei rifiuti.
CITTADINANZA DIGITALE	• Ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti	• L'apprendimento con semplici materiali digitali.

III BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute. • Sviluppare comportamenti di collaborazione nel gruppo dei pari, anche per raggiungere un obiettivo comune.	• L'autonomia nella cura di sé e sane abitudini di vita. • La cooperazione tra pari per un fine comune.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico. • Conoscere ed attuare comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, idrologico, climatico)	• Le norme che tutelano gli ambienti comuni per essere cittadini responsabili. • I comportamenti corretti nelle situazioni di pericolo ambientale.
CITTADINANZA DIGITALE	• Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	• L'uso sicuro delle nuove tecnologie.

IV BIMESTRE

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	• Conoscere la Costituzione italiana. • Conoscere la funzione dell'Unione Europea, dei suoi organismi e dell'ONU.	• I fondamentali articoli della Costituzione Italiana e le ricorrenze civili più significative utili ad approfondire i valori fondanti di essa. • L'Italia, l'Unione Europea e le organizzazioni internazionali quali FAO, UNICEF, ONU...
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	• Riconoscere che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.	• Consapevolezza della finitezza delle risorse.
CITTADINANZA DIGITALE	• Essere consapevoli dei pericoli esistenti in ambienti digitali con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.	• La rete: pericoli, regole e responsabilità.

ISTITUTO OMNICOOMPRESIVO DI ALVITO



CURRICOLO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Finalità educative della Scuola secondaria di primo grado

La scuola secondaria di primo grado, attraverso le discipline di studio, è finalizzata alla crescita delle capacità autonome di studio e al rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale; organizza ed accresce, anche attraverso l'alfabetizzazione e l'approfondimento nelle tecnologie informatiche, le conoscenze e le abilità, anche in relazione alla tradizione culturale e alla evoluzione sociale, culturale e scientifica della realtà contemporanea; è caratterizzata dalla diversificazione didattica e metodologica in relazione allo sviluppo della personalità dell'allievo; cura la dimensione sistematica delle discipline; sviluppa progressivamente le competenze e le capacità di scelta corrispondenti alle attitudini e vocazioni degli allievi; fornisce strumenti adeguati alla prosecuzione delle attività di istruzione e di formazione; introduce lo studio di una seconda lingua dell'Unione europea; aiuta ad orientarsi per la successiva scelta di istruzione e formazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - LE INDICAZIONI NAZIONALI

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico e memorizzare testi e poesie.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi (anche in formato digitale), per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.

- Comprendere testi espositivi (Principali caratteristiche testuali di quotidiani, periodici, riviste specializzate.)
- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) e non, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.

Scrittura

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Conoscere e utilizzare le principali regole morfologiche e ortografiche.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Uso delle fonti

- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare e produrre conoscenze su temi definiti.
- Saper leggere e ricavare informazioni da fonti diverse, utilizzando schede di lettura strutturate.
- Selezionare, classificare e organizzare le fonti in base al o ai temi.
- Selezionare informazioni dirette, indirette, inferenziali utili alla ricerca.
- Mettere a confronto fonti documentarie e storiografiche relative allo stesso fatto, problema, personaggio, e interrogarle, riscontrandone le diversità e le somiglianze.
- Costruire un grafico temporale per evidenziare i periodi di riferimento delle fonti esaminate.
- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Saper riconoscere la peculiarità della finzione filmica e letteraria in rapporto alla costruzione storica

Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.

- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
- Saper riconoscere e saper operare con operatori cognitivi temporali (Contemporaneità, durata, successione, periodo, ciclo, fatto evento, datazione, cronologia, periodizzazione, mutamento, permanenza).

Strumenti concettuali

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
- Conoscere e usare in modo appropriato il lessico specifico disciplinare.
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Sviluppare la capacità di argomentare le proprie riflessioni.
- Sviluppare la capacità di esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Orientamento

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto e muoversi in situazione utilizzando carte e piante, orari di mezzi pubblici, tabelle chilometriche.
- Leggere, interpretare e produrre carte mentali del mondo con la distribuzione delle terre emerse, di alcuni stati e città, dei più significativi elementi fisici e delle grandi aree socioeconomiche e culturali.

Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare e produrre vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), carte tematiche, cartogrammi e grafici, utilizzando una simbologia convenzionale, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche.
- Comprendere e utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet) e innovativi per comprendere, analizzare e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Conoscere, comprendere e utilizzare per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti-cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico.

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.
 - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale e confrontare i diversi paesi.
 - Analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli relativi all'organizzazione del territorio e strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet).
 - Presentare uno Stato del mondo, operando confronti con altri Stati e con l'Italia, utilizzando soprattutto carte, dati statistici, grafici, immagini.
 - Conoscere i modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali temi e problemi del mondo.
- Produzione scritta e orale
- Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
 - Conoscere e usare in modo appropriato il lessico specifico disciplinare.
 - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
 - Sviluppare la capacità di esporre le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Numeri

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti nei vari insiemi numerici (numeri naturali, razionali e numeri relativi), utilizzando gli usuali algoritmi.
- Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni anche ai fini del calcolo mentale.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.
- Riconoscere il significato di proporzione e saper calcolare il termine incognito
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.

- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
- Eseguire operazioni con monomi e polinomi.
- Risolvere equazioni di primo grado ad una incognita.

Spazio e figure

- Conoscere gli elementi fondamentali della geometria piana.
- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) e calcolarne il perimetro.
- Conoscere i concetti di congruenza, equiestensione, isoperimetria...
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Determinare l'area dei poligoni studiati utilizzando le più comuni formule.
- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.
- Conoscere le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza.
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.

- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Relazioni e funzioni

- Classificare oggetti, figure e numeri in base a determinate proprietà
- Ricercare relazioni e regolarità in sequenze di numeri, figure, simboli e parole
- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprimere e riconoscere relazioni tra grandezze variabili, in particolare funzioni di proporzionalità diretta e inversa.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- Risolvere problemi utilizzando relazioni di proporzionalità
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati utilizzando grafici.
- Confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute, relative e percentuali.
- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Valutare eventi certi, possibili ed impossibili
- Riconoscere coppie di eventi compatibili e incompatibili.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Fisica e chimica

- Conoscere e utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni sia teoriche che pratiche; raccogliere dati, confrontarli, trovare analogie e differenze.
- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali; realizzare esperienze di tipo pratico.
- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare semplici reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia.
- Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.

Astronomia e Scienze della Terra

- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti utilizzando anche planetari o simulazioni al computer.
- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
- Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.
- Riconoscere, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. avuto origine.

-Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici del proprio territorio.

Biologia

-Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie viventi.

-Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico e l'evoluzione delle specie.

-Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze e osservazioni al microscopio.

-Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.

-Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.

-Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Ascolto (comprensione orale)

-Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.

-Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

-Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

-Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

-Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.

-Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate.

Scrittura (produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (LINGUA FRANCESE)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Ascolto (comprensione orale)

-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

-Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)

-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.

-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)

-Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

-Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.

-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

-Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado (*)

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Obiettivi al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

- Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani musicali e vocali appartenenti a generi e a culture differenti;
- Rielaborare materiale sonoro;
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale;
- Conoscere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche (danza, teatro, prodotti multimediali);
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura;
- Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Esprimersi e comunicare

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte, della comunicazione visiva e della realtà.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

Osservare e leggere le immagini

- Descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.

- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. (traiettoria della palla e posizione del compagno).

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Saper codificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alla scelta della squadra.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.

- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Vedere, osservare e sperimentare

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure geometriche e di oggetti o processi.
- Individuare le proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

- Riconoscere grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente quotidiano.

- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (collegate al rispetto dell'ambiente in cui vivono).
- Progettare modifiche di semplici oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Individuare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Saper trovare informazioni su internet per reperire e selezionare materiali per ricerche specifiche (approfondimenti di tipo scolastico e non, per esempio progettare un viaggio o la visita a una mostra, ecc.).

Intervenire, trasformare e produrre

- Smontare e rimontare semplici oggetti di uso comune.
- Riconoscere quali procedure utilizzare per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (alimentare, industriale, energetico, ecc.).
- Rilevare e disegnare ambienti abitativi o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.
- Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili.

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Dio e l'uomo

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.

- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

La Bibbia e le altre fonti

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella

fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.

- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Il linguaggio religioso

- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.

Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.

- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.

Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

I valori etici e religiosi

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, il valore della solidarietà, della pace, dell'impegno sociale, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

ATTIVITA' ALTERNATIVA

La programmazione di attività alternative della scuola primaria si sviluppa secondo due opzioni:

A) Attività didattiche e formative

B) Attività di studio e/o di ricerca individuali con assistenza di personale docente

Per le attività didattiche e formative la norma dice che esse debbano essere “rivolte all'approfondimento di quelle parti dei programmi che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e dell'esperienza umana relativi ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile” (CM n° 101 del 30-12-2010)

Le attività di studio e/o ricerca individuali con assistenza di personale docente si esplicano in attività di recupero/potenziamento di attività curricolari. Tali attività saranno concordate di volta in volta facendo riferimento ai bisogni dei singoli alunni.

UNITA' DI APPRENDIMENTO
CLASSI PRIME

UNITA' DI APPRENDIMENTO
CLASSI PRIME

UDA : 1 Le storie della Fantasia			
DISCIPLINA1: ITALIANO			
Destinatari: classe 1			
COMPETENZE CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 1: Interagire in situazioni comunicative diverse Stabilire collegamenti tra Fantasia e realtà Imparare ad imparare Partecipare in modo costruttivo al lavoro scolastico Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività).		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Discipline coinvolte: storia, geografia, arte, musica, scienze.			
Tempi di realizzazione:		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo: la Favola la Fiaba Riflessione linguistica Ortografia e fonologia(divisione in sillabe, elisione e troncamento, accento).	Abilità: L'alunno sa : (leggere- ascoltare- parlare – scrivere) -riconoscere i protagonisti della favola e della fiaba -individuare le azioni e i caratteri dei personaggi -individuare la morale di una favola -raccontare ai compagni esperienze personali prendendo spunto dalle favole e dalle fiabe -applicare le principali regole ortografiche e grammaticali(divisione in sillabe, l'apostrofo, accento).	Conoscenze L'alunno: -conosce la storia e le caratteristiche dei generi trattati(favola, fiaba) -conosce l'ambiente ,le azioni, la magia gli elementi narrativi dei generi trattati -conosce gli elementi costitutivi del testo narrativo della favola e della fiaba -conosce le differenze strutturali tra favola , fiaba -conosce somiglianze e differenze tra miti,favole e fiabe di popoli lontani -conosce l'ortografia (divisione sillabica), dell'elisione e troncamento, dell'accento grafico/tonico.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione in situazioni comunicative tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM..	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai nuovi criteri e griglie di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti nell'a. s. 2019-21 e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno. (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2: STORIE DI EROI E COLPI DI SCENA			
DISCIPLINA : ITALIANO			
Destinatari : classe 1			
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 2: Interagire in situazioni comunicative diverse Stabilire collegamenti tra Fantasia e realtà Imparare ad imparare Partecipare in modo costruttivo al lavoro scolastico Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività).		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,argomentativo)adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Discipline coinvolte: storia - geografia – arte - religione.			
Tempi di realizzazione:		Febbraio-Marzo	
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo: L'avventura La descrizione Il racconto Epico L'Iliade L'Odissea Riflessione linguistica Morfologia: articolo, nome, aggettivo	Abilità: L'alunno sa : (leggere- ascoltare- parlare – scrivere) -riconoscere le caratteristiche dell'eroe protagonista -riconoscere i protagonisti e la loro funzione nei racconti di avventura letti -ricostruire la trama della narrazione -comprendere lo sviluppo narrativo di un testo ascoltato -completare un racconto d'avventura aggiungendo le sequenze mancanti -scrivere un nuovo finale cambiando il colpo di scena -individuare le sequenze(descrittive, narrative, dialogate, riflessive) di un racconto per il riassunto -inventare un racconto avventuroso con elementi dati -descrivere un ambiente immaginato prendendo spunto dai racconti letti -applicare le principali regole morfologiche (articolo, nome e aggettivo)e arricchire il lessico usando un dizionario on-line -riconoscere il racconto mitologico dal racconto storico	Conoscenze L'alunno: -conosce alcune tecniche della narrazione (narratore interno/esterno) -conosce l'origine e l'evoluzione del genere avventuroso -conosce l'ambiente ,le azioni, i protagonisti, ruoli e funzioni dei personaggi del genere trattato -conosce gli elementi costitutivi del testo narrativo d'avventura -conosce i vari tipi di sequenze narrative -conosce la differenza tra verità mitologica e verità storica -conosce il lessico dei generi trattati -conosce le caratteristiche principali della poesia epica classica -conosce le vicende essenziali dei principali poemi epici -conosce le caratteristiche dei principali eroi epici -conosce la morfologia di articolo, nome, aggettivo	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3: Descrivere e conoscere			
DISCIPLINA: ITALIANO			
Destinatari: classe 1			
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 3: Interagire in situazioni comunicative diverse Imparare ad imparare Partecipare in modo costruttivo al lavoro scolastico Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività).		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,argomentativo)adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Discipline coinvolte : storia arte geografia matematica musica.			
Tempi di realizzazione:		Febbraio-Marzo	
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo La descrizione Il testo espositivo Il racconto epico L'Eneide L'Epica cavalleresca Riflessione linguistica Morfologia: pronomi, verbi	Abilità: (ascoltare, leggere, parlare, scrivere) L'alunno sa: -riconoscere in un testo narrativo le parti descrittive -distinguere la descrizione soggettiva da quella oggettiva -ricostruire le caratteristiche di un personaggio attraverso l'ascolto di un brano -riconoscere i canali sensoriali utilizzati nella descrizione -completare la descrizione di una persona -descrivere un paesaggio o un oggetto o un animale utilizzando i cinque sensi -trasformare la descrizione oggettiva in una descrizione soggettiva di animali, persone, luoghi -riconoscere in un testo le parti che svolgono una funzione espositiva -riconoscere in un testo espositivo il linguaggio matematico(dati e statistiche) -preparare una guida turistica sulla città meta di un viaggio d'istruzione -ricostruire i valori di una civiltà a partire da un testo epico -applicare la morfologia di pronomi e verbi	Conoscenze L'alunno: -conosce le caratteristiche del testo descrittivo -conosce le tecniche per descrivere una persona, un luogo, un animale o un oggetto -conosce programmi di video-scrittura per stendere un testo condiviso -conosce le caratteristiche del testo espositivo -conosce le vicende essenziali dei poemi epici trattati -conosce le caratteristiche dei principali eroi epici trattati -conosce le caratteristiche, la struttura e il linguaggio dei poemi epici cavallereschi -conosce il ruolo del cavaliere e la sua evoluzione nella società -conosce la morfologia dei pronomi e dei verbi -conosce il lessico specialistico dei testi trattati	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/ Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4: Incontro con la Poesia		
DISCIPLINA : ITALIANO		
Destinatari : classe 1		
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 4: Competenza alfabetica funzionale Interagire in situazioni comunicative diverse Imparare ad imparare Partecipare in modo costruttivo al lavoro scolastico Competenze di cittadinanza(riflettere sulle parole “cattive” presenti nel mondo in cui viviamo) Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività, cercare in Internet immagini a supporto delle informazioni ricavate dai testi letti)		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Discipline coinvolte : storia, geografia, arte, matematica, musica.		
Tempi di realizzazione		Aprile-Maggio-Giugno
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo Il Testo poetico Il testo Regolativo Il racconto Epico L'Epica Cavalleresca Riflessione linguistica Morfologia: pronomi, verbi, avverbi, congiunzioni	Abilità: L'alunno sa: (leggere-ascoltare-parlare-scrivere) -individuare la differenza tra un testo in prosa e un testo poetico -individuare il tema di una filastrocca o di una poesia -ricavare le informazioni principali di un testo poetico/regolativo a partire dall'ascolto -cogliere nel silenzio i suoni dell'ambiente circostante -riconoscere lo schema metrico di un testo poetico e alcune figure retoriche di suono -esporre oralmente le regole di un gioco -completare o modificare una filastrocca -scrivere calligrammi e testi in rima a partire da spunti diversi -trasformare parti di un racconto in un testo regolativo -ricostruire i valori di una civiltà a partire da un testo epico -applicare la morfologia dei pronomi, dei verbi, delle congiunzioni, degli avverbi	Conoscenze L'alunno: -conosce gli elementi fondamentali di un testo poetico: verso, strofa, ritmo, rima -conosce i differenti tipi di verso, strofa, rima -conosce la differenza tra uso proprio e uso figurato delle parole -conosce la funzione di rima, assonanza, consonanza -conosce le caratteristiche del testo regolativo -conosce l'importanza del gioco per tutti i bambini del mondo -conosce i diritti del fanciullo e situazioni di diritti negati nel mondo -conosce i protagonisti dei principali poemi epici cavallereschi -conosce la struttura e il linguaggio dei poemi epici trattati -conosce i pronomi, i verbi, gli avverbi e le congiunzioni
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione” per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo, informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1: Dalla storia Antica ad una nuova Epoca		
DISCIPLINA : STORIA		
Destinatari : classe 1		
COMPETENZA CHIAVE: conoscere e collocare nello spazio e nel tempo i fatti e gli eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese e della civiltà Altre competenze sviluppate: -Competenze storiche(usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici,interculturali e di convivenza civile) -Competenze di cittadinanza (imparare ad imparare costruendo progressivamente un metodo di studio, saper collaborare attivamente nel lavoro di gruppo, cogliere la pluralità dei punti di vista come elemento di ricchezza,valorizzare ed apprezzare monumenti ed elementi storici presenti nel territorio collocandoli in relazione con la storia italiana, europea, mondiale) -Spirito di iniziativa ed imprenditorialità (pianificare in modo collaborativo un'attività per raggiungere gli obiettivi prefissati) -Consapevolezza ed espressione culturale(cogliere il valore della cultura come apporto alla crescita dell'io, comprendere il valore della storia come generatrice del presente) - Competenze digitali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: • Effettua ricerche anche multimediali, su fatti e problemi storici per ampliare le proprie conoscenze, su richiesta o in autonomia • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere • Comprende testi storici che rielabora con un personale metodo di studio • Espone oralmente o scrive le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti che argomenta, anche con il supporto di mappe, schemi, presentazioni al computer, ... • Usa il linguaggio storico per comunicare conoscenze apprese • Conosce ed espone i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale • Conosce e interpreta i momenti fondamentali del mondo economico: dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale dell'umanità, li conserva e cerca di migliorarli • Conosce i principi basilari della Costituzione italiana e della Dichiarazione dei Diritti umani
Discipline coinvolte : geografia-arte-italiano-religione		
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici • La fine dell'Impero Romano d'Occidente • L'eredità dell'Impero Romano • L'Occidente germanico e l'Oriente bizantino • L'invasione dei Longobardi e la storia locale • Cittadinanza e Costituzione	Abilità: L'alunno sa: Uso delle fonti: -interpretare un reperto e cogliere gli elementi utili per la ricostruzione di un evento storico -usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti (cause della fine dell'Impero romano d'occidente, le leggi e la lingua dei Romani) Organizzazione delle informazioni -selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali -collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale :l'invasione dei Longobardi e la distruzione di Atina e del Monastero di Montecassino Strumenti concettuali -comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; cronologie e periodizzazioni)... -usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile(le migrazioni e i processi d'integrazione) Produzione scritta e orale -produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti diverse, cartacee e digitali -argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze L'alunno: -conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e nei siti archeologici -conosce alcuni tipi di fonti -conosce alcuni sistemi per organizzare le informazioni storiche -conosce i principali fatti storici legati alla fine dell'Impero Romano d'Occidente -conosce i principali fatti storici legati alle invasioni germaniche, anche a livello locale -conosce i principali fatti storici legati all'Oriente Bizantino -conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei -conosce il patrimonio culturale collegato ai temi trattati -conosce il valore del diritto romano -conosce la differenza tra regola e legge -conosce il Regolamento d'Istituto -conosce il Regolamento di classe e/o della Biblioteca
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale.	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti orali, test strutturati e semistrutturati Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 2: L'ALTO MEDIOEVO			
DISCIPLINA: STORIA			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. Altre competenze: • Competenza digitale • Utilizzare in modo opportuno le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio • Imparare a imparare • Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti, anche in funzione del proprio metodo di studio • Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso • Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire • Competenze sociali e civiche • Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Senso di iniziativa e imprenditorialità • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; • Consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Utilizzare conoscenze per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: • Si informa in modo autonomo sui fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere - anche digitali • E le sa organizzare in testi • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze acquisite operando collegamenti • Conosce aspetti fondamentali della storia europea medievale • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati.	
Discipline coinvolte : Italiano, lingue, geografia, religione			
Tempi di realizzazione		Dicembre – Gennaio	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici • La Chiesa nei secoli delle invasioni • La nascita dell'Islam e l'Impero arabo islamico • L'epoca di Carlo Magno	Abilità: Uso delle fonti: • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) • Organizzazione delle informazioni • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio – temporali per organizzare le conoscenze studiate • Strumenti concettuali • Conoscere gli elementi relativi all'unità in esame • Produzione scritta e orale • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze: L'alunno conosce: • La Chiesa di Roma fra IV e V secolo • La funzione dei vescovi nelle città • Il monachesimo orientale e occidentale • La Regola di San Benedetto e il complesso • Il ruolo dei monasteri nella società del tempo • L'Arabia prima e dopo Maometto • Espansione e frammentazione dell'impero arabo • La decadenza sociale ed economica dell'Occidente • L'economia curtense • I Franchi e la Chiesa • L'Impero di Carlo Magno • L'Impero dopo Carlo Magno • I rapporti vassallatici • La società feudale	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell' alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove oggettive o strutturate; prove scritte. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3: LA RINASCITA DEL BASSO MEDIOEVO			
DISCIPLINA: STORIA			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. Altre competenze: Competenza digitale • Utilizzare in modo opportuno le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio • Imparare a imparare • Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti, anche in funzione del proprio metodo di studio • Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso • Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire • Competenze sociali e civiche • Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Senso di iniziativa e imprenditorialità • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; • Consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Utilizzare conoscenze per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: • Si informa in modo autonomo sui fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere - anche digitali • E le sa organizzare in testi • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze acquisite operando collegamenti • Conosce aspetti fondamentali della storia europea medievale • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati.	
Discipline coinvolte : Italiano, lingue, geografia, religione			
Tempi di realizzazione		Febbraio - Marzo	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici • La rinascita delle campagne e delle città • Borghesi e Comuni • Reconquista e Crociate • L'Impero, la Chiesa e i Comuni • Innocenzo III	Abilità: • Uso delle fonti: • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) • Organizzazione delle informazioni • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio – temporali per organizzare le conoscenze studiate • Strumenti concettuali • Conoscere gli elementi relativi all'unità in esame • Produzione scritta e orale • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze L'alunno conosce: Miglioramento climatico e crescita demografica nell'XI secolo L'invenzione di nuovi strumenti e l'introduzione di nuove tecniche di agricoltura La ripresa economica dell'IX secolo e il fenomeno dell'urbanesimo Le città marinare Borgo e Borghesia Il ruolo delle milizie cittadine La nascita del Comune e le “libertà dei Comuni” La fondazione delle Università La Reconquista Lo Scisma d'Oriente e le Crociate La fragilità dell'istituzione imperiale La lotta tra Impero e Papato per le investiture Federico I Barbarossa e i Comuni Dalla Dieta di Roncaglia alla battaglia di Legnano I movimenti ereticali: patarini, catari, valdesi La riforma di Innocenzo III, la riforma della Chiesa e la strage degli albigeni Il tribunale dell'Inquisizione Gli ordini mendicanti: francescani e domenicani	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell' alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove oggettive o strutturate; prove scritte. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4: IL TRAMONTO DEL MEDIOEVO			
DISCIPLINA: STORIA			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. Altre competenze: Competenza digitale - Utilizzare in modo opportuno le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio Imparare a imparare - Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti, anche in funzione del proprio metodo di studio - Essere in grado di ricercare autonomamente fonti e materiali funzionali al proprio percorso - Acquisire un metodo di studio personale per memorizzare e approfondire Competenze sociali e civiche - Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali - Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Senso di iniziativa e imprenditorialità - Assumere e portare a termine compiti e iniziative - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; Consapevolezza ed espressione culturale - Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. - Utilizzare conoscenze per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: - Si informa in modo autonomo sui fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere - anche digitali E le sa organizzare in testi - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze acquisite operando collegamenti - Conosce aspetti fondamentali della storia europea medievale - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati.	
Discipline coinvolte : Italiano, lingue, geografia, religione			
Tempi di realizzazione		Aprile - Maggio	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici - La peste nera e la crisi del Trecento - L'Italia delle Signorie - Umanesimo e Rinascimento - Le Monarchie Nazionali	Abilità: Uso delle fonti: - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) Organizzazione delle informazioni - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio – temporali per organizzare le conoscenze studiate Strumenti concettuali - Conoscere gli elementi relativi all'unità in esame Produzione scritta e orale - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze: L'alunno conosce: - La crisi nelle campagne - L'origine e la diffusione del contagio - Conseguenze demografiche, economiche, culturali della pandemia - La persecuzione degli Ebrei - La vocazione territoriale delle Signorie - Signorie e Stati regionali - La pace di Lodi e la politica dell'equilibrio - I principi della cultura umanistica - Il pensiero rinascimentale - La scienza e la tecnica - Il declino del potere universale - La Francia di Filippo il Bello - La Guerra dei Cent'anni - L'Inghilterra tra Bouvines e la Magna Charta - Le Monarchie iberiche	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione” per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell' alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove oggettive o strutturate; prove scritte. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell' alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1: Fare Geografia			
DISCIPLINA : GEOGRAFIA			
Destinatari : classe 1			
COMPETENZA CHIAVE: orientarsi nello spazio operando confronti tra realtà geografiche diverse per comprendere le peculiarità della civiltà europea.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA	
Altre competenze:		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, ecc. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi, le peculiarità storiche artistiche e architettoniche, operando confronti. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti apportati dalle azioni dell'uomo sull'ambiente.	
Competenze civiche e sociali			
Imparare ad imparare			
Spirito d'iniziativa			
Consapevolezza ed espressione culturale			
Competenza relazionale in un'ottica multiculturale			
Discipline coinvolte : storia- scienze – matematica			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici	Abilità: (Orientarsi – Riconoscere le trasformazioni naturali ed antropiche – Leggere ed interpretare gli strumenti geografici – Analizzare mediante osservazione diretta/indiretta un territorio – Usare gli strumenti della geografia) L'alunno sa : -usare i principali strumenti per orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali -orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base alle coordinate geografiche -leggere ed interpretare carte geografiche,segni e colori sulla carta, statistiche, tabelle e grafici quali: istogramma, diagramma cartesiano, aerogramma ideogramma -riconoscere gli elementi orografici e idrografici nel territorio reale e rappresentato -riconoscere i principali elementi fisici del territorio europeo e italiano -usare il lessico specifico per la produzione orale e scritta	Conoscenze L'alunno: -conosce le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica -conosce tabelle e grafici per lo studio di un fenomeno -conosce la simbologia della rappresentazione cartografica -conosce i concetti di orientamento relativo e assoluto -conosce i punti cardinali e le coordinate geografiche -conosce i concetti di distanza itineraria, di distanza in relazione alla latitudine e longitudine, fuso orario -conosce le trasformazioni dell'ambiente naturale -conosce gli agenti esogeni ed endogeni e loro effetti -conosce le caratteristiche fisiche delle regioni europee e del territorio italiano -conosce il lessico specifico della disciplina in relazione agli argomenti trattati	
Gli strumenti della Geografia			
Il territorio: orografia e idrografia			
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo,uso di carte geografiche, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,sintesi, schemi logici e concettuali, Test strutturati e semi-strutturati,elaborati anche digitali Valutazione: si rimanda ai criteri approvati dal C.D. e allegati al documento del Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2: I climi e gli ambienti – I Mari e le Coste				
DISCIPLINA: GEOGRAFIA				
Destinatari : Classe I				
COMPETENZA CHIAVE : <i>Padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il metodo naturale, comprensione dei cambiamenti determinanti dell'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</i> Altre competenze: Competenza digitali Utilizzare le nuove tecnologie digitali (Google Maps, Google Earth...) per orientarsi e ricavare informazioni geografiche Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare Orientarsi nello spazio, osservare e interpretare fatti, ambienti e fenomeni Competenza di consapevolezza ed espressione culturali Riconoscere e apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Competenza imprenditoriale - Assumere e portare a termine compiti e iniziative - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA - L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani. - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda - Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le tematiche storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare - Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali		
Discipline coinvolte : Storia, lingue, matematica, scienze, tecnologia				
Tempi di realizzazione		Dicembre - Gennaio		
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: Il clima: elementi e fattori I Mari e le Coste		Abilità: Linguaggio della geo-graficità - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Paesaggio - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio inteso come patrimonio naturale e culturale. Regione e sistema territoriale - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa - Usare l'atlante. Cittadinanza – Educazione all'ambiente - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita		Conoscenze: L' alunno conosce: - Il tempo meteorologico e il clima - I fattori e gli elementi del clima - L'ambiente naturale e l'azione dell'uomo - Climi e ambienti d'Europa e d' Italia - Definizione e caratteristiche di mari e coste - Mari e coste d'Italia e d'Europa - I movimenti del mar: onde, maree e correnti - Le attività economiche nelle aree costiere e il loro impatto ambientale
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale		Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Interrogazioni individuali, domande di feed-back, sintesi, schemi logici e concettuali; test strutturati e semi-strutturati, elaborati anche digitali, elaborazioni di grafici, riproduzione di cartine e mappe concettuali. Valutazione: Si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 3: La popolazione e l'economia europea		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
Destinatari: Classe I		
COMPETENZA CHIAVE : <i>Padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il metodo naturale, comprensione dei cambiamenti determinanti dell'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</i> Altre competenze: Competenza digitali Utilizzare le nuove tecnologie digitali (Google Maps, Google Earth...) per orientarsi e ricavare informazioni geografiche Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare Orientarsi nello spazio, osservare e interpretare fatti, ambienti e fenomeni Competenza di consapevolezza ed espressione culturali Riconoscere e apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Competenza imprenditoriale ▪ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ▪ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA • L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda • Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le tematiche storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali
Discipline coinvolte : Storia, lingue, matematica, scienze, tecnologia		
Tempi di realizzazione		Febbraio - Marzo
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: • La popolazione • L'economia europea • Le città • Le campagne	Abilità: Linguaggio della geo-graficità - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Paesaggio - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio inteso come patrimonio naturale e culturale. Regione e sistema territoriale - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa - Analizzare in termine di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale e mondiale Cittadinanza – Educazione all'ambiente - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	Conoscenze: L' alunno conosce: • La distribuzione della popolazione in Europa • La demografia • La composizione etnica e culturale dell'Europa • I flussi migratori attuali • Lingue e religioni in Europa; lingue e dialetti in Italia • Città, metropoli, conurbazioni • Le città d'Italia e d'Europa • Definizione e caratteristiche del paesaggio rurale • Le campagne in Italia e in Europa • Edifici rurali caratteristici • I settori dell'economia • I principali indicatori economici • Lo sviluppo economico nella storia • I settori economici in Italia e in Europa
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Interrogazioni individuali, domande di feed-back, sintesi, schemi logici e concettuali; test strutturati e semi-strutturati, elaborati anche digitali, elaborazioni di grafici, riproduzione di cartine e mappe concettuali. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 4: L'Europa e l'Unione Europea – L'Italia delle Regioni			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : <i>Padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il metodo naturale, comprensione dei cambiamenti determinanti dell'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</i> Altre competenze: Competenza digitali Utilizzare le nuove tecnologie digitali (Google Maps, Google Earth...) per orientarsi e ricavare informazioni geografiche Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare Orientarsi nello spazio, osservare e interpretare fatti, ambienti e fenomeni Competenza di consapevolezza ed espressione culturali Riconoscere e apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Competenza imprenditoriale ▪ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ▪ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA • L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani. • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda • Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le tematiche storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	
Discipline coinvolte : Storia, lingue, matematica, scienze, tecnologia			
Tempi di realizzazione		Maggio - Giugno	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: - L'Unione Europea: Stati membri, istituzioni e politiche - Lo Stato italiano e le sue Regioni	Abilità: Linguaggio della geo-graficità - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Regione e sistema territoriale - Analizzare in termini di spazio interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico - economica Cittadinanza – Educazione all'ambiente - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	Conoscenze: L' alunno conosce: • Origini e storia dell'Unione Europea • I Paesi dell'UE • L'organizzazione dell'Unione Europea: principali istituzioni e relative funzioni • Le politiche dell' UE • Lo Stato italiano: territorio, confini, forma di governo • La suddivisione amministrativa dello Stato italiano • Le principali regioni storico - geografiche italiane • I principali caratteri geografici, fisico-ambientali, demografici ed economici delle regioni italiane	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Interrogazioni individuali, domande di feed-back, sintesi, schemi logici e concettuali; test strutturati e semi-strutturati, elaborati anche digitali, elaborazioni di grafici, riproduzione di cartine e mappe concettuali. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 : Il linguaggio degli insiemi, le rappresentazioni grafiche.			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE: Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire :	Abilità:	Conoscenze	
• Conoscere e utilizzare il linguaggio matematico • Raccogliere, analizzare e interpretare rappresentazioni di dati • Capire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà • Acquisire consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta	L'alunno sa: • Rappresentare un insieme nei vari modi • Eseguire le operazioni fondamentali con gli insiemi • Esprimersi in un linguaggio chiaro e preciso anche per mezzo di simboli • Leggere e interpretare tabelle e grafici • Tradurre i dati in tabelle e grafici • Saper individuare un punto in un riferimento cartesiano	• Conoscere Il significato di insieme in senso matematico • Rappresentare un insieme per elencazione, per caratteristica e con diagramma di Eulero-Venn • Conoscere il significato di sottoinsieme • Conoscere le operazioni di intersezione e unione • Introduzione al riferimento cartesiano • Conoscere le rappresentazioni grafiche: ortogrammi , istogrammi e ideogrammi.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi e problemi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 : Gli enti fondamentali. Operazioni con i segmenti			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE: Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l’accento sugli aspetti del processo, dell’attività e della conoscenza Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità) L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		novembre	
Obiettivi da acquisire: confrontare, misurare, operare con grandezze e unità di misura descrivere proprietà con termini adeguati eseguire operazioni con i segmenti risolvere semplici problemi operando sui segmenti	Abilità: L'alunno sa: • Misurare grandezze • Operare con le unità di misura • Distinguere gli enti fondamentali della geometria e gli assiomi della geometria della geometria euclidea • Usare gli strumenti: riga, squadra e compasso • Confrontare e misurare segmenti • Addizionare e sottrarre segmenti • Costruire multipli e sottomultipli di segmenti • Risolvere problemi sui segmenti	Conoscenze • Conoscere il concetto di grandezza. • Conoscere il sistema Internazionale delle unità di misura • Conoscere multipli e sottomultipli delle unità di misura • Conoscere gli enti fondamentali della geometria • Conoscere i primi assiomi della geometria. • Conoscere Il concetto di semiretta e di segmento. • Disegnare multipli e sottomultipli di un segmento • Costruire il segmento somma e il segmento differenza • Operare il confronto di segmenti	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l’interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l’autonomia e la partecipazione dell’alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi e problemi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d’ Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell’alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2: Dai sistemi di numerazione ai numeri naturali			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Novembre	
Obiettivi da acquisire:	Abilità:	Conoscenze:	
- Confrontare modalità e scritture differenti per rappresentare i numeri - Conoscere e utilizzare il linguaggio matematico - Raccogliere, analizzare e interpretare rappresentazioni di dati - Capire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà	L'alunno sa: - Rappresentare numeri e operazioni sulla retta orientata - Leggere, scrivere e rappresentare in forma grafica, in cifre e in lettere i numeri naturali - Rappresentare in forma posizionale e polinomiale un numero decimale - Rappresentare graficamente un numero sulla semiretta. - Confrontare due o più numeri	- Conoscere il sistema di numerazione decimale - Conoscere il significato posizionale e decimale - Conoscere l'insieme N dei numeri naturali - Conoscere il sistema di numerazione romana.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento: Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi e problemi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2 : Gli angoli e le rette nel piano.			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE: Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Gennaio-febbraio	
Obiettivi da acquisire:	Abilità: L'alunno sa:	Conoscenze:	
riconoscere, classificare e descrivere gli angoli	- Misurare l'ampiezza di un angolo. - Costruire multipli e sottomultipli di angoli	- Conoscere il concetto di angolo - Conoscere la classificazione e la misura degli angoli	
confrontare, misurare, operare con grandezze e unità di misura	- Confrontare due angoli - Operare con misure angolari	- Conoscere il sistema sessagesimale - Conoscere angoli complementari, supplementari ed esplementari.	
descrivere proprietà con termini adeguati	- Tracciare la bisettrice di un angolo - Misurare l'ampiezza di un angolo	- Conoscere posizioni reciproche tra due rette complanari. - Riconoscere gli angoli che si formano quando due rette sono tagliate da una trasversale.	
eseguire operazioni con gli angoli	Risolvere problemi sulle misure di angoli		
risolvere semplici problemi operando con gli angoli	Disegnare rette parallele e perpendicolari		
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate pr rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : - scelta multipla - test V/F - domande a completamento - risposta singola - risoluzione esercizi e problemi - Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3 : Operazioni e problemi.			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Dicembre - Gennaio	
Obiettivi da acquisire :	Abilità: L'alunno sa:	Conoscenze	
Eseguire le quattro operazioni anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi, per iscritto.	• eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni divisioni a mente, quanto possibile, oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, i fogli di calcolo la calcolatrice, valutando quale strumento può essere più opportuno; • calcolare espressioni con le 4 operazioni • risolvere un problema matematico individuando la successione delle operazioni • usare termini specifici nel del linguaggio matematico	• Conoscere il significato delle quattro operazioni • Conoscere le proprietà delle quattro operazioni • Conoscere il significato di operazione interna • Conoscere il significato di operazione inversa • Conoscere il loro procedimento di esecuzione • Conoscere l'ordine delle operazioni e saper utilizzare le parentesi nelle espressioni aritmetiche • Comprendere il testo di un problema e saperne individuare dati e incognite. • Conoscere le diverse strategie di risoluzione di un problema	
Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.			
Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.			
Risolvere espressioni con le quattro operazioni			
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi e problemi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3 : Le figure piane. I triangoli			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Marzo- Aprile	
Obiettivi da acquisire:	Abilità: L'alunno sa:	Conoscenze	
riconoscere, classificare e descrivere i poligoni	• Disegnare un poligono con proprietà date • Risolvere problemi sull'ampiezza degli angoli di un poligono e sul calcolo del perimetro • Riconoscere e disegnare i vari tipi di triangolo • Costruire i punti notevoli di un triangolo • Risolvere problemi relativi ai lati e agli angoli di un triangolo	• Conoscere il concetto di poligono • Conoscere le proprietà dei poligoni • Conoscere i triangoli e le loro proprietà • Conoscere la classificazione dei triangoli secondo i lati e secondo gli angoli • Conoscere i punti notevoli di un triangolo • Conoscere i criteri di congruenza dei triangoli	
descrivere proprietà con termini adeguati			
risolvere problemi			
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi e problemi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4: Le potenze.			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Febbraio	
Obiettivi da acquisire:	Abilità:	Conoscenze	
Eseguire le quattro operazioni con le potenze e anche con numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi, per iscritto. Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni. Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni e le potenze. Risolvere espressioni con le quattro operazioni e con le potenze	L'alunno sa: • eseguire calcoli con le potenze applicandone anche le proprietà, • utilizzare le potenze per esprimere grandezze, • utilizzare le tavole numeriche per calcolare quadrati e cubi, • calcolare espressioni con le potenze, • stabilire l'ordine di grandezza di un numero	• Conoscere l'operazione di elevamento a potenza. • Riconoscere potenze particolari. • Conoscere le proprietà delle potenze • Conoscere la scrittura esponenziale dei numeri. • Determinare l'ordine di grandezza di un numero.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4: Le figure piane: i quadrilateri			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE: Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità) L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Maggio	
Obiettivi da acquisire:	Abilità:	Conoscenze	
riconoscere, classificare e descrivere i quadrilateri descrivere proprietà con termini adeguati risolvere problemi sul perimetro	L'alunno sa: • Riconoscere e disegnare un quadrilatero date alcune proprietà caratteristiche • Risolvere problemi relativi ai lati e agli angoli di un quadrilatero • Risolvere problemi sui quadrilateri per il calcolo del perimetro	• Conoscere la definizione di quadrilatero • Conoscere la classificazione e proprietà dei quadrilateri • Conoscere l'insieme dei trapezi • Conoscere il parallelogramma • Conoscere il rettangolo • Conoscere il quadrato • Conoscere il rombo. • Risolvere problemi sui quadrilateri per il calcolo del perimetro	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi e problemi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 5: Divisibilità. MCD e mcm			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Marzo - Aprile	
Obiettivi da acquisire:	Abilità:	Conoscenze	
Applicare i criteri di divisibilità	L'alunno sa:	• Conoscere il concetto di divisibilità, di multiplo, sottomultiplo e divisore.	
Avviare procedure e strategie di calcolo	• Scrivere i multipli e i sottomultipli di un numero	• Conoscere i criteri di divisibilità	
Risolvere situazioni problematiche	• Individuare i divisori di un numero	• Conoscere numeri primi e numeri composti	
Individuare MCD e mcm tra numeri mediante il metodo della scomposizione in fattori primi	• Distinguere un numero primo da un numero composto	• Conoscere la scomposizione in fattori primi	
	• Scomporre un numero in fattori primi	• Acquisire il concetto di M.C.D	
	• Calcolare il M.C.D fra due o più numeri	• Acquisire il concetto di m.c.m.	
	• Calcolare il m.c.m fra due o più numeri	• Utilizzare M.C.D e m.c.m per risolvere problemi	
	• Risolvere problemi con l'uso del M.C.D e del m.c.m.		
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 6 : La frazione come operatore.			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : classe I			
COMPETENZA CHIAVE: Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità)	
Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Maggio	
Obiettivi da acquisire : conoscere il concetto di unità frazionaria, di frazione, di frazione propria, impropria e apparente. Conoscere il concetto di frazione come operatore. Confrontare frazioni Semplificare frazioni Risolvere situazioni problematiche	Abilità: L'alunno sa: • Frazionare un intero • Individuare frazioni e unità frazionarie • Riconoscere frazioni proprie, improprie e apparenti • Individuare la frazione complementare • riconoscere e calcolare frazioni equivalenti • semplificare e ridurre ai minimi termini una frazione • ridurre al m.c.d due o più frazioni • Confrontare due o più frazioni	Conoscenze • Conoscere l'unità frazionaria • Conoscere frazioni proprie, improprie e apparenti • Conoscere frazioni complementari • Conoscere come opera una frazione su una grandezza • Conoscere il concetto di frazione equivalente • Determinare frazioni equivalenti e frazioni ridotte ai minimi termini • Operare il confronto tra frazioni	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro individuale, lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti: Verifiche: • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi e problemi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo, informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 : LE SCIENZE SPERIMENTALI E LA MATERIA			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica, scienze			
Tempi di realizzazione		Settembre - Ottobre	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.		Abilità: L'alunno sa : • Descrivere e applicare le fasi del metodo scientifico • Descrivere cos'è la materia e le principali proprietà (volume, massa, peso) • Definire gli stati di aggregazione della materia • Descrivere la struttura della materia facendo riferimento alla teoria atomica • Distinguere fenomeni fisici e fenomeni chimici	
		Conoscenze • Conosce il metodo sperimentale e le diverse scienze • Conosce la materia • Conosce le proprietà della materia: volume, massa e peso, densità e peso specifico • Conosce la teoria atomica della materia • Conosce gli stati di aggregazione della materia (solido, liquido e gassoso) • Conosce i fenomeni fisici e chimici	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale		Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	
Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)			

UDA 2 : IL CALORE E TEMPERATURA			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica,			
Tempi di realizzazione		Ottobre / Novembre	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute	Abilità: L'alunno sa : • Distinguere i concetti di calore e temperatura con le relative unità di misura e gli strumenti specifici • Illustrare come avvengono i passaggi di stato e cos'è il fenomeno della dilatazione termica • Saper spiegare come funziona un termometro e quali sono le più comuni scale termometriche • Individuare e descrivere le modalità di propagazione del calore	Conoscenze 1. Conosce la definizione di calore e temperatura 2. Conosce la misura della temperatura e del calore 3. Conosce la differenza tra calore e temperatura 4. Conosce la definizione di calore specifico 5. Conosce i cambiamenti di stato 6. Riferisce sulla dilatazione termica e sulla propagazione del calore.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3 : IL PIANETA TERRA: Idrosfera			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica,			
Tempi di realizzazione		Novembre	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	Abilità: L'alunno sa : • Definire e riconoscere nella realtà circostante le principali proprietà chimiche e fisiche dell'acqua • Descrivere che cos'è l'idrosfera e qual è la distribuzione dell'acqua nel nostro Pianeta e negli esseri viventi • Descrivere il ciclo dell'acqua • Distinguere i vari tipi di acque • Riconoscere l'acqua come una risorsa	Conoscenze 1. Conosce le proprietà chimiche e fisiche dell'acqua 2. Conosce l'idrosfera e la distribuzione dell'acqua sulla Terra e negli esseri viventi 3. Conosce il ciclo dell'acqua	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4 : IL PIANETA TERRA: Atmosfera			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica,			
Tempi di realizzazione		Dicembre	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente.	Abilità: L'alunno sa : • Descrivere le principali proprietà chimiche e fisiche dell'aria • Descrivere la composizione dell'aria, gli strati dell'atmosfera e i fenomeni che in essi avvengono • Descrivere il concetto di pressione atmosferica • Descrivere la formazione dei venti	Conoscenze 1. Conosce le proprietà dell'aria 2. Conosce la pressione atmosferica ed i fattori che influiscono su di essa 3. Conosce il barometro 4. Conosce la struttura dell'atmosfera 5. Conosce i venti 6. Conosce l'anemometro	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 5 : IL PIANETA TERRA: Litosfera			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all’uso delle risorse.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica,			
Tempi di realizzazione		Gennaio	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	Abilità: L'alunno sa : • Descrivere il profilo di un suolo e la sua formazione, la composizione e le proprietà del terreno • Classificare i principali tipi di suolo • Descrivere gli effetti degli interventi umani sui suoli	Conoscenze • Conoscere l'origine del suolo • Conoscere la composizione del suolo naturale • Conoscere i vari tipi di suolo e le loro caratteristiche • Conoscere le modificazioni del suolo • Descrivere gli effetti degli interventi umani sui suoli	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 6 : DALLA CELLULA AGLI ORGANISMI			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE :		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni			
Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi			
Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.			
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica,			
Tempi di realizzazione		Marzo	
Obiettivi da acquisire :	Abilità: L'alunno sa :	Conoscenze	
• Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	• Identificare le differenze fra esseri viventi e forme non viventi • Descrivere la struttura e i principali componenti di una cellula • Distinguere cellule procariote ed eucariote, cellule animali e vegetali • Descrivere l'organizzazione cellulare dei viventi • Raggruppare e classificare gli esseri viventi nei cinque regni • Individuare le principali caratteristiche degli organismi dei regni delle monere, dei protisti e dei funghi	• Conosce le caratteristiche dei viventi • Conosce la struttura e i principali componenti di una cellula • Descrive La diversità fra cellula procariota e eucariota, cellula animale e vegetale. • Conosce l'organizzazione cellulare dei viventi • Conosce la riproduzione di una cellula procariota e di una cellula eucariota • Conosce la classificazione dei viventi • Conosce le caratteristiche dei cinque regni • Conosce I regni delle monere, dei protisti e dei funghi • Conosce i Virus	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 7 : LE PIANTE			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica,			
Tempi di realizzazione		Aprile	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	Abilità: L'alunno sa : • Classificare le piante • Illustrare in linee generali il processo della fotosintesi, la respirazione, la traspirazione, la capillarità, l'osmosi • Descrivere la struttura e le funzioni di radice, fusto, foglia e fiore • Riconoscere le caratteristiche di foglie e frutti • Illustrare le modalità di riproduzione delle piante e le fasi del ciclo riproduttivo di una pianta • Indicare la reazione della fotosintesi e quella della respirazione	Conoscenze • Conosce la classificazione delle piante • Conosce la radice • Conosce Il fusto • Conosce La foglia • Conosce Le modalità di riproduzione delle piante • Conosce Il ciclo riproduttivo delle piante superiori • Conosce le fasi della fotosintesi e della respirazione	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 8 : GLI ANIMALI			
DISCIPLINA: SCIENZE			
Destinatari : Classe I			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per le scienze (riguardanti la presente unità) - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : Italiano, tecnologia, matematica,			
Tempi di realizzazione		Maggio	
Obiettivi da acquisire : - Conoscere e usare il linguaggio scientifico - Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. - Affrontare e risolvere situazioni problematiche. - Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. - Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. - Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	Abilità: L'alunno sa : - Distinguere le principali caratteristiche comuni e specifiche agli invertebrati appartenenti ai principali gruppi sistematici - Classificare i vertebrati e definirne le caratteristiche e le funzioni - Riconoscere un animale in base alle sue caratteristiche - Acquisire il significato di simmetria e metameria, di omeotermia ed eterotermia - Illustrare il ciclo vitale degli organismi animali più comuni - Riconoscere e classificare gli invertebrati ed i vertebrati più comuni - Descrivere le funzioni degli animali	Conoscenze - Conosce le caratteristiche fondamentali degli animali - Conosce la classificazione degli animali - Conosce i poriferi e celenterati - Conosce i plattelminti, nematelminti e anellini - Conosce i molluschi ed echinodermi - Conosce gli artropodi - Conosce i pesci - Conosce gli anfibi - Conosce i rettili - Conosce gli uccelli - Conosce i mammiferi	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 : Starter			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe I			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica			
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire Gli studenti ripassano e si esercitano nell'impiego di alcune strutture grammaticali e lessicali che hanno già affrontato alla scuola primaria, ma che possono aver dimenticato.	Abilità: Salutarsi e presentarsi Chiedere e dire l'età Presentare qualcuno Fare lo spelling Chiedere e dire l'ora Parlare del giorno e della stagione preferita Chiedere e dire la data del compleanno	Conoscenze I saluti I colori I numeri 1-30 I giorni della settimana L'alfabeto I mesi e le stagioni Gli oggetti della classe I numeri ordinali 1-32 Il linguaggio di classe Pronomi personali soggetto be: forma affermativa this e that Aggettivi possessivi (forma singolare) a / an Imperativo affermativo e negativo Le parole interrogative: What, Who, How e When	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 2 : Salutarsi e presentarsi			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe I			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica			
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire • Fornire e dare informazioni personali • Riflettere sulle proprie tradizioni culturali e fare paralleli con altre civiltà.	Abilità: • Fornire informazioni personali • Scrivere un profilo con le informazioni personali • Preparare e scrivere un dialogo secondo un modello per chiedere e dare informazioni personali	Conoscenze • Presente del verbo be: forme affermativa e negativa • Pronomi personali soggetto • Aggettivi possessivi • Plurali regolari • these e those	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 3 : Scambiarsi informazioni personali				
DISCIPLINA : Lingua Inglese				
Destinatari :Classe I				
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa.)		
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica				
Tempi di realizzazione		2/3 settimane		
Obiettivi da acquisire • Fornire e comprendere informazioni personali • Riflettere sulle proprie tradizioni culturali e fare paralleli con altre civiltà.	Abilità: • Scambiarsi informazioni personali • Ascoltare un dialogo e ricavare le informazioni personali • Scrivere un profilo personale	Conoscenze • Familiari e amici • Aggettivi e ordine delle parole • Presente del verbo be: forma interrogativa e risposte brevi • Possessivo (genitivo sassone) 's / s' / ' • Parola interrogativa: whose • Chiedere informazioni personali		
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall’insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un’attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d’Istituto.	

UDA 4 : Descrivere una persona o un animale e dare istruzioni			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe I			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica			
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire • Fare una descrizione fisica di un animale o di una persona • Fornire e comprendere informazioni personali • Rispettare gli altri e le culture differenti	Abilità: • Leggere e comprendere la descrizione fisica di una persona o un animale • Descrivere una persona o un animale in quattro passaggi: pianificare, scrivere, controllare e correggere	Conoscenze • have got: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • Singolare e plurale di nomi • Articoli: a / an, the • L'imperativo • La posizione dell'aggettivo all'interno di una frase • Dare istruzioni	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 5 : Chiedere e dare indicazioni stradali				
DISCIPLINA : Lingua Inglese				
Destinatari :Classe I				
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)		
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica				
Tempi di realizzazione		2/3 settimane		
Obiettivi da acquisire • Chiedere e dare informazioni sulla propria casa e sulla propria città • Chiedere e dare informazioni personali • Conoscere altre culture e convenzioni straniere	Abilità: • Porre domande e rispondere su casa e città • Preparare e scrivere un dialogo per chiedere indicazioni stradali seguendo un modello/schema • Scrivere una descrizione di una casa in quattro fasi: pianificare, scrivere, controllare e riscrivere	Conoscenze • Luoghi in città • Stanze di una casa • There is / are: forme affermativa e negativa • There is / are: domande e risposte brevi • Preposizioni di luogo • A, an, some, any • Chiedere e dare indicazioni stradali		
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 6 : Parlare delle proprie abitudini e dare suggerimenti			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe I			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica			
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire • Conoscere e rispettare altre culture • Parlare della propria routine quotidiana	Abilità: • Chiedere e rispondere a domande sulle abitudini/routine • Chiedere e rispondere a domande sulla frequenza con cui si fanno le cose • Preparare e scrivere un dialogo per decidere dove andare e cosa fare	Conoscenze • Routine quotidiana • Present Simple: forma affermativa • Preposizioni di tempo • Avverbi di frequenza • Pronomi personali complemento oggetto • Dare suggerimenti	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 7 : Ordinare cibo			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe I			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica			
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire • Conoscere e rispettare culture diverse • Chiedere e rispondere su attività che si fanno nel tempo libero • Ordinare cibo in un ristorante	Abilità: • Chiedere e rispondere su attività nel tempo libero • Preparare e scrivere un dialogo per ordinare cibo seguendo un modello	Conoscenze • Present Simple: forma negativa • Present Simple: forma interrogativa e risposte brevi • Avverbi di frequenza: domande • Ordine delle parole: domande • Ordinare cibo • Present simple • Avverbi di frequenza	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 8 : Esprimere abilità			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe I			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica			
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire • Saper usare il modale can per esprimere abilità, saper parlare di cosa si è in grado di fare • Chiedere e dare informazioni personali	Abilità: • Chiedere e rispondere sulle abilità	Conoscenze • Abilità • can: tutte le forme • Gradi di abilità • Differenza tra <i>can</i> e <i>can't</i> (pronuncia)	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 9 : Parlare di eventi che avvengono in questo momento e prendere accordi

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe I

COMPETENZE CHIAVE :

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)

Discipline coinvolte: cittadinanza e costituzione-Italiano-storia-arte-tecnologia-musica

Tempi di realizzazione

2/3 settimane

Obiettivi da acquisire

- Comprendere e scrivere testi riguardanti azioni o eventi che si stanno svolgendo nel momento in cui si parla e descrivere una foto o scena a cui si assiste

Abilità:

- Comprendere e scrivere testi riguardanti azioni o eventi che si stanno svolgendo nel momento in cui si parla e descrivere una scena a cui si assiste

Conoscenze

- Present Continuous: forme affermativa e negativa
- Present Continuous: domande e risposte brevi
- Fare preparativi

Organizzazione didattica:

Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play.

Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.

Didattica inclusiva:

Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP.

Consolidamento/Potenziamento

Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale

Controllo degli apprendimenti :

Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti.

Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 1 : Tu t'appelles comment?			
DISCIPLINA : Lingua francese			
Destinatari : classe prima			
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione		settembre / ottobre	
Obiettivi da acquisire: - Presentarsi e presentare qualcuno - Dare le prime informazioni relative a se stessi e ad altri - porgere domande per conoscere qualcuno e stabilire un primo contatto.		Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta): - Comprendere informazioni personali; - Interagire presentandosi e rivolgendo domande personali; - Produrre messaggi e testi per fornire informazioni basilari su se stessi ed altri.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative e strutture grammaticali): - L'aula scolastica - I momenti della giornata - I giorni della settimana - I mesi e le stagioni - I numeri da 0 a 20 - I saluti - L'alfabeto - Espressioni per presentarsi/presentare, parlare in modo generico dello stato di salute proprio e altrui, dire e chiedere l'età - Gli articoli determinativi - I pronomi personali soggetti - Le preposizioni articolate formate da à - Il presente indicativo degli ausiliari être e avoir.
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - Problem solving - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte		Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - Tutoring, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di feedback, interventi, esposizioni

- tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. Obiettivi minimi: - Riconoscere e utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base affrontato. - Comprendere le informazioni più semplici e esplicite di un breve messaggio orale / scritto, relativo alla sfera personale. - Comunicare in modo funzionale anche se non formalmente corretto , utilizzando il lessico di base e rifacendosi a modelli forniti. - Completare brevi testi con ausilio didattico. - Riconoscere le strutture grammaticali di base. Consolidamento/potenziamento - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà.	sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: Per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell’ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d’Istituto.
--	---	---

UDA 2 : Deux grands chanteurs	
DISCIPLINA : Lingua francese	
Destinatari: classe prima	
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa.
Tempi di realizzazione	novembre /dicembre

Obiettivi da acquisire: - Chiedere e dare informazioni sulla nazionalità, la provenienza, l'indirizzo. - Identificare una persona.	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta): - Comprendere in messaggi e dialoghi informazioni relative alla nazionalità e al domicilio; - Interagire scambiando informazioni sugli stessi dati; - Scrivere / rispondere alla mail di un nuovo corrispondente..	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - I paesi e le nazionalità - I numeri da 21 a 100 - Espressioni per chiedere e dire la nazionalità, la provenienza e l'indirizzo - Espressioni per chiedere e dire l'identità - Gli articoli indeterminativi - La formazione del plurale - La formazione del femminile - Le preposizioni articolate formate dalla preposizione <i>de</i> - Il presente indicativo dei verbi del 1° gruppo in <i>-er</i> - Il presente indicativo del verbo <i>venir</i>
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. Obiettivi minimi: - Riconoscere e utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base affrontato. - Comprendere le informazioni più semplici e esplicite di un breve messaggio orale / scritto, relativo alla sfera personale. - Comunicare in modo funzionale anche se non formalmente corretto , utilizzando il lessico di base e rifacendosi a modelli forniti. - Completare brevi testi con ausilio didattico. - Riconoscere le strutture grammaticali di base. Consolidamento/potenziamento - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i>, interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: Per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 3 : Alors, on danse!			
DISCIPLINA: Lingua francese			
Destinatari: classe prima			
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione		gennaio / febbraio	
Obiettivi da acquisire: - Esprimere gusti e preferenze - Parlare della famiglia - Identificare gli oggetti	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta): - Comprendere le informazioni principali in interviste e annunci; - Scrivere una lettera ad un amico per presentare la propria famiglia; parlare del tempo libero e delle proprie passioni.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - I membri della famiglia - Gli animali domestici - I passatempi - Espressioni per parlare di gusti - Espressioni per identificare gli oggetti - I pronomi personali tonici - La forma negativa - Gli aggettivi possessivi - Il pronome <i>on</i> - Il verbo <i>préférer</i> - Il verbo <i>faire</i>	
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i> , attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. <u>Obiettivi minimi:</u>	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i> , interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: Per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche	

	- Riconoscere e utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base affrontato. - Comprendere le informazioni più semplici e esplicite di un breve messaggio orale / scritto, relativo alla sfera personale. - Comunicare in modo funzionale anche se non formalmente corretto , utilizzando il lessico di base e rifacendosi a modelli forniti. - Completare brevi testi con ausilio didattico. - Riconoscere le strutture grammaticali di base. Consolidamento/potenziamento - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà.	affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.
--	--	---

UDA 4 : Elle est belle et sympa!		
DISCIPLINA : Lingua francese		
Destinatari: classe prima		
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione		da marzo a maggio
Obiettivi da acquisire: - Descrivere l'aspetto fisico	- Comprendere conversazioni e testi in cui si descrivono persone in merito all'aspetto fisico e al carattere;	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - I colori

- Descrivere il carattere	- Descrivere in forma orale e scritta se stessi, un familiare, un amico, un personaggio; - Completare un dialogo, un modulo, una carta d'identità con i dati richiesti.	- Le parti del corpo - I diversi caratteri - Espressioni per informarsi sull'aspetto fisico e sul carattere e per descriverli - Gli aggettivi dimostrativi - C'est / il est - Il presente indicativo del verbo <i>aller</i>
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. <u>Obiettivi minimi:</u> - Riconoscere e utilizzare i vocaboli e le espressioni più ricorrenti del lessico di base affrontato. - Comprendere le informazioni più semplici e esplicite di un breve messaggio orale / scritto, relativo alla sfera personale. - Comunicare in modo funzionale anche se non formalmente corretto, utilizzando il lessico di base e rifacendosi a modelli forniti. - Completare brevi testi con ausilio didattico. - Riconoscere le strutture grammaticali di base. Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i>, interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: Per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 1 : IO E LE IMMAGINI			
DISCIPLINA : ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e potenziare nell'alunno la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche. Saper utilizzare i segni linguistici di base , quali il punto, la linea, la superficie, il colore, in modo personale, appropriato al tema trattato e alla funzione comunicativa dell'immagine.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado . L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
Discipline coinvolte : Italiano, storia, geografia, tecnologia.		Destinatari : alunni classe prima	
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali , ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative.	Abilità: L'alunno sa : Usare correttamente indicazioni prefissate. Saper osservare e riprodurre elementi della realtà quotidiana. Rielaborazione di elementi naturali e non. Superamento degli stereotipi.	Conoscenze Immagini e figure attraverso l'uso del punto, della linea e del colore. Saper utilizzare alcune tecniche cromatiche. Le principali caratteristiche dei colori e le loro funzioni. La magia della preistoria. L'arte delle prime civiltà.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2 : OSSERVARE -COMPRENDERE E COMUNICARE			
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZA CHIAVE : L'alunno si esprime e comunica in modo personale e creativo. Realizza elaborati utilizzando tecniche e materiali differenti. Sviluppa l'approccio al patrimonio culturale ed artistico.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
Discipline coinvolte : Italiano , Geografia.		Destinatari : alunni classe prima	
Tempi di realizzazione		Dicembre, Gennaio	
Obiettivi da acquisire : Ideare e realizzare elaborati personali e creativi. Utilizzare strumenti e tecniche figurative. Saper riconoscere in un messaggio visivo le tecniche, i materiali e le principali caratteristiche dei codici visivi.	Abilità: L'alunno sa : Utilizzare strumenti e tecniche figurative. Riconoscere i codici e le regole compositive. Leggere un'opera d'arte e comprenderne il significato.	Conoscenze Sviluppare la sensibilità cromatica. Immagini realizzate con varie texture. Le texture nelle opere d'arte. L'arte dell'antica Grecia	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3 : Arte e natura			
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZA CHIAVE : Osservare e analizzare le forme e i colori della realtà. La struttura dei vari elementi che caratterizzano un paesaggio. Riconoscere gli elementi del patrimonio culturale e ambientale del proprio paese.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
Discipline coinvolte : Italiano, scienze, tecnologia, geografia.		Destinatari : alunni classe prima	
Tempi di realizzazione		Febbraio, marzo	
Obiettivi da acquisire : Osservare e analizzare le forme e i colori della realtà. Riconoscere e descrivere gli elementi del patrimonio culturale e ambientale del proprio paese.	Abilità: L'alunno sa : Usare alcune tecniche artistiche : grafiche, pittoriche e plastiche. Riconoscere le principali tipologie delle opere d'arte. Leggere un'opera d'arte.	Conoscenze Uso corretto di matite, pastelli cerosi, acquerello, tempera, das. Compito di realtà: Realizzazione di maschere in cartapesta . La civiltà degli Etruschi e dei Romani.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4 : IL FUMETTO PAROLE E IMMAGINI			
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZA CHIAVE : Saper leggere gli elementi costitutivi di un fumetto. Balloon, creazione di onomatopée Utilizzare il linguaggio del fumetto in modo corretto e creativo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado : L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione	
Discipline coinvolte : Tecnologia, Italiano.		Destinatari :Alunni della classe prima	
Tempi di realizzazione		Aprile- Maggio	
Obiettivi da acquisire : Conoscere il linguaggio del fumetto come forma di comunicazione. Il linguaggio visivo-verbale(balloons, lettering, didascalie). Il linguaggio visivo-iconografico (soggetto, idea, storia, vignetta). Il linguaggio visivo-sonoro.	Abilità: L'alunno sa : Ideare una storia e suddividerla in sequenze. Individuare le inquadrature e suddividerle in vignette. Inserire i fumetti e le didascalie. Completare con la scelta di uno stile cromatico costante.	Conoscenze Personaggio umano, animale oppure un oggetto animato. Diverse espressioni del volto. Ambiente riprodotto fedelmente o deformato. Compito di realtà: una storia locale a fumetto.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 Dal suono alla musica <i>Esplorazione degli elementi basilari del linguaggio musicale (altezza, durata, intensità, timbro); ostinati ritmici e melodici, filastrocche, gesti-suono; semplici vocalizzi; avvio all'uso della notazione musicale e all'attività corale.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE : Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	
Tempi di realizzazione	settembre-novembre	
Abilità Eseguire un ritmo elementare con la voce e con gesti-suono. Eseguire semplici brani vocali. Improvvisare, rielaborare semplici schemi ritmici.		Conoscenze Le caratteristiche del suono. Elementi di base della notazione musicale, le figure musicali, il pentagramma.
Organizzazione didattica Metodi Approccio laboratoriale Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Strumenti Tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive

UDA 2 Il solista e l'orchestra <i>Gli strumenti musicali e le loro origini; l'orchestra e la sua evoluzione. Ascolti, video, letture. Canzoni e canoni per lettura e per imitazione.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE I		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone gli elementi costitutivi. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		dicembre-gennaio
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze. Eseguire semplici brani vocali curando l'intonazione e il ritmo. Decodificare e utilizzare gli elementi basilari della notazione tradizionale.		Conoscenze Gli strumenti musicali e le loro caratteristiche. Elementi di base della notazione musicale, le figure musicali, il pentagramma.
Organizzazione didattica Metodi Metodo induttivo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Approccio laboratoriale Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive Compiti di realtà

UDA 3 Fiabe in musica <i>Pierino e il lupo di Prokofiev; Il carnevale degli animali di Saint-Saëns, ascolto attivo. Canzoni e canoni per lettura e per imitazione.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE I		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone gli elementi costitutivi. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
Discipline coinvolte: italiano.		
Tempi di realizzazione		febbraio-marzo
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze. Eseguire semplici brani vocali curando l'intonazione e il ritmo. Decodificare e utilizzare gli elementi basilari della notazione tradizionale.		Conoscenze Gli strumenti musicali e le loro caratteristiche. Elementi di base della notazione musicale, le figure musicali, il pentagramma.
Organizzazione didattica Metodi Metodo induttivo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Approccio laboratoriale Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive Compiti di realtà

UDA 4 La musica nel Medioevo <i>Musica vocale e strumentale nel Medioevo. Gli strumenti musicali nel Medioevo. Ascolti, video, letture. Canzoni e canoni per lettura e per imitazione.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE I		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone gli elementi costitutivi. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione	aprile-maggio	
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze. Eseguire semplici brani vocali curando l'intonazione e il ritmo. Decodificare e utilizzare gli elementi basilari della notazione tradizionale.		Conoscenze Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Elementi di base della notazione musicale, le figure musicali, il pentagramma. Musica vocale e strumentale nel Medioevo. Gli strumenti musicali nel Medioevo.
Organizzazione didattica Metodi Metodo induttivo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Approccio laboratoriale Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive Compiti di realtà

UDA 1 RESISTENZA		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE : Potenziamento delle capacità coordinative generali.		
Tempi di realizzazione		Dicembre-Gennaio
Obiettivi da acquisire : - Utilizzare la coordinazione generale e specifica in funzione dell'apprendimento del gesto economico. - Utilizzare le capacità spazio-temporali, di equilibrio e di orientamento.	Abilità: L'alunno : - Effettua movimenti sportivi in equilibrio dinamico. - Riesce ad impostare il ritmo di corsa sfruttando al meglio le proprie capacità cardio respiratorie.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in situazioni varie. - Acquisire un livello di coordinazione motoria in grado di diminuire il dispendio energetico effettuando azioni motorie cicliche e ripetute .
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi attrezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali ,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 2 LANCIO DEL VORTEX, STAFFETTA		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE : Apprendere la corre a tecnica delle due specialità.		
Tempi di realizzazione		Febbraio-marzo
Obiettivi da acquisire : - Utilizzare la coordinazione generale applicata all'atletica leggera - Utilizzare le capacità spazio-temporali, di equilibrio, di forza e di velocità.	Abilità: L'alunno : - Riesce a coordinare la corsa veloce con il passaggio del testimone. - Apprende ad utilizzare le gambe quando effettua un lancio.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in situazioni varie. - Acquisire un livello di coordinazione motoria in grado di diminuire il dispendio energetico effettuando azioni motorie cicliche e ripetute .
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi attrezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali ,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 3 RUGBY TOUCH		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE : CONOSCENZA DEL RUGBY A LIVELLO SCOLASTICO		
Tempi di realizzazione		Aprile-maggio
Obiettivi da acquisire : - Utilizzare la coordinazione generale e specifica in funzione dell'apprendimento del gesto economico. - Utilizzare le capacità spazio-temporali, di equilibrio e di orientamento.	Abilità: L'alunno : - Effettua un passaggio semplice a due mani con la palla da rugby - Corre con la palla da rugby in mano effettuando un cambio di direzione.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in situazioni varie. - Rivelare un buon livello di coordinazione motoria in situazioni differenti.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi attrezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 1		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE: Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni tra l'uomo e l'ambiente.	L'allievo sa: • Analizzare e rappresentare processi ricorrendo a strumenti tipo tabelle, mappe ecc. o modelli logici tipo formule, regole ecc. • Mettere in relazione la tecnologia con i contesti socio-ambientali o con processi storico-culturale che hanno contribuito a determinarla.	
Tempi di realizzazione	I quadrimestre	
Abilità • Effettuare misurazioni con riga e squadre. • Tracciare perpendicolari e parallele con l'uso di due squadre. • Costruire le varie figure piane usando il procedimento opportuno. • Identificare le attività produttive del settore primario relativamente ai materiali.	Conoscenze • Conoscere e usare adeguatamente gli strumenti del disegno geometrico. • Conoscere ed identificare le principali figure geometriche • Conoscere le attività lavorative legate al settore primario relativamente ai materiali. • Conoscere l'evoluzione storica nell'uso dei materiali • Conoscere i processi produttivi di alcuni materiali	Contenuti • Congiunzione punti. • Strumenti del disegno. • Squadratura del foglio. • Costruzioni geometriche • I materiali. Ciclo vitale di un materiale. • Le proprietà dei materiali • Il legno • La carta • Il vetro
Organizzazione didattica: Metodologia • Lezioni frontali • Lezioni dialogate • Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà • Metodo induttivo • Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Riconoscere i diversi tipi di materiali utilizzati per uso comune • Conoscere alcune caratteristiche dei materiali (legno, carta, vetro) • Utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico. • Utilizzare gli strumenti del disegno • Riuscire a disegnare alcune figure base della geometria	Controllo degli apprendimenti : Verifiche • scelta multipla • test v/f • domanda a completamento • corrispondenze • trattazione sintetica • risposta singola • domande • esercizi • mappe concettuali • risoluzione esercizi

UDA 2		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE: Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni tra l'uomo e l'ambiente.	L'allievo sa: • Analizzare e rappresentare processi ricorrendo a strumenti tipo tabelle, mappe ecc. o modelli logici tipo formule, regole ecc. • Mettere in relazione la tecnologia con i contesti socio-ambientali o con processi storico-culturale che hanno contribuito a determinarla.	
Tempi di realizzazione	II quadrimestre	
Abilità • Effettuare misurazioni con riga e squadre. • Tracciare perpendicolari e parallele con l'uso di due squadre. • Costruire le varie figure piane usando il procedimento opportuno. • Identificare le attività produttive del settore primario relativamente ai materiali.	Conoscenze • Conoscere e usare adeguatamente gli strumenti del disegno geometrico. • Conoscere ed identificare le principali figure geometriche • Conoscere le attività lavorative legate al settore primario relativamente ai materiali. • Conoscere l'evoluzione storica nell'uso dei materiali • Conoscere i processi produttivi di alcuni materiali	Contenuti • Costruzioni geometriche • Costruzione di poligoni regolari • Costruzione di ellissi e figure varie • I metalli • La plastica • Le fibre tessili
Organizzazione didattica: Metodologia • Lezioni frontali • Lezioni dialogate • Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà • Metodo induttivo • Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Riconoscere i diversi tipi di materiali utilizzati per uso comune • Conoscere alcune caratteristiche dei materiali (ceramica, metalli, plastica) • Utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico. • Utilizzare gli strumenti del disegno • Riuscire a disegnare alcune figure base della geometria	Controllo degli apprendimenti : Verifiche • scelta multipla • test v/f • domanda a completamento • corrispondenze • trattazione sintetica • risposta singola • domande • esercizi • mappe concettuali • risoluzione esercizi

UDA 1		
DISCIPLINA : IRC		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE : Riconoscere i simboli ed elementi della cultura religiosa dei popoli.	L'allievo: • Riflette sulla religiosità come realtà connaturata all'uomo sin dalla sua origine. • Coglie la differenza tra politeismo e monoteismo. • Riconosce nella Bibbia, uno strumento storico culturale e un libro di fede. • Coglie gli effetti fondamentali del messaggio annunciato da Gesù.	
Tempi di realizzazione	I quadrimestre	
Abilità • Interrogarsi e porsi domande di senso, cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • Individuare a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. • Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuarne le tracce presenti in Italia, Europa e nel mondo in genere imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico e culturale. • Comprendere nell'evento Gesù il proseguimento della storia della salvezza • Riconoscere e individuare alcuni riti espressivi della fede.	Conoscenze • Analizzare le domande dell'uomo e tante sue esperienze che lasciano trasparire tracce di una ricerca religiosa. • Conoscenza di alcune categorie fondamentali della fede ebraica(rivelazione,profezia alleanza salvezza). • Conoscenza di testi biblici che hanno influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. • Conoscenza dell'identità storica e divina di Gesù .	Contenuti • Il senso religioso dell'uomo • Le origini del popolo ebraico • Abramo e la scelta del monoteismo • Le tappe fondamentali della storia del popolo ebraico
Metodologia ☐ Lezioni frontali ☐ Lezioni dialogate ☐ Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà ☐ Metodo induttivo ☐ Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI -Conoscere le domande di senso(da dove veniamo, chi siamo, dove andiamo) -Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni antiche -Conoscere alcune caratteristiche della religione Ebraica (es. figure fondamentali) -Conoscere gli eventi principali del Gesù storico	Verifiche ☐ scelta multipla ☐ test v/f ☐ domanda a completamento ☐ corrispondenze ☐ trattazione sintetica ☐ risposta singola ☐ domande ☐ esercizi ☐ mappe concettuali.

UDA 2		
DISCIPLINA : IRC		
Destinatari: CLASSE I		
COMPETENZE CHIAVE : Riconoscere i simboli ed elementi della cultura religiosa dei popoli.	L'allievo: • Riflette sulla religiosità come realtà connaturata all'uomo sin dalla sua origine. • Coglie la differenza tra politeismo e monoteismo. • Riconosce nella Bibbia, uno strumento storico culturale e un libro di fede. • Coglie gli effetti fondamentali del messaggio annunciato da Gesù.	
Tempi di realizzazione	II quadrimestre	
Abilità • Interrogarsi e porsi domande di senso, cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • Individuare a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza. • Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuarne le tracce presenti in Italia, Europa e nel mondo in genere imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico e culturale. • Comprendere nell'evento Gesù il proseguimento della storia della salvezza • Riconoscere e individuare alcuni riti espressivi della fede.	Conoscenze • Analizzare le domande dell'uomo e tante sue esperienze che lasciano trasparire tracce di una ricerca religiosa. • Conoscenza di alcune categorie fondamentali della fede ebraica(rivelazione,profezia alleanza salvezza). • Conoscenza di testi biblici che hanno influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. • Conoscenza dell'identità storica e divina di Gesù .	Contenuti • Una biblioteca sacra • Un testo complesso • Dalla parola al testo • La terra di Gesù • Società e politica in Palestina al tempo di Gesù • I gruppi religiosi • L'annuncio del messaggio(Parabole) • I segni straordinari i (miracoli) • Passione (il doppio processo subito da Gesù), morte e risurrezione.
Metodologia ☐ Lezioni frontali ☐ Lezioni dialogate ☐ Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà ☐ Metodo induttivo ☐ Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI -Conoscere le domande di senso(da dove veniamo, chi siamo, dove andiamo) -Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni antiche -Conoscere alcune caratteristiche della religione Ebraica (es. figure fondamentali) -Conoscere gli eventi principali del Gesù storico	Verifiche ☐ scelta multipla ☐ test v/f ☐ domanda a completamento ☐ corrispondenze ☐ trattazione sintetica ☐ risposta singola ☐ domande ☐ esercizi ☐ mappe concettuali.

UNITA' DI APPRENDIMENTO
CLASSI SECONDE

UNITA' DI APPRENDIMENTO
CLASSI SECONDE

UDA 1 :IL MONDO DELL'AVVENTURA			
DISCIPLINA : ITALIANO			
Destinatari : classe II			
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 1: Interagire in situazioni comunicative diverse Mettere alla prova l'intuizione e l'intelligenza Stabilire collegamenti tra realtà e fantasia Cogliere e valutare gli effetti che producono nei lettori le scene di guerra e di violenza Coltivare nella lettura il piacere di stare col fiato sospeso Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Approfondire tramite Internet la conoscenza delle opere di scrittori dei generi trattati Rintracciare nel contesto sociale di appartenenza tracce e documenti della lingua volgare del Medioevo Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Discipline coinvolte : storia, geografia. Inglese, francese, scienze, arte, motoria.			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo: il genere d'avventura- il genere fantasy- il genere poliziesco – il genere Horror- il genere comico-umoristico Le origini della lingua italiana – Il volgare (Placito di Capua) La scuola siciliana Il Dolce Stil Novo Riflessione linguistica Ortografia e morfologia Sintassi della frase semplice	Abilità: L'alunno sa : (leggere- ascoltare- parlare – scrivere) • Cogliere gli elementi dei generi trattati • Ascoltare descrizioni di personaggi e ambienti e coglierne le loro caratteristiche; fare anticipazioni e inferenze, cogliere l'effetto di suspense, surrealistico e parodistico, ascoltare e ricostruire il contenuto delle storie trattate • Esporre valutazioni ed esperienze personali e raccontare storie secondo i generi trattati • Esporre secondo il contesto. • Scrivere testi secondo le tipologie apprese, riassumere e sintetizzare • Applicare le principali regole ortografiche e grammaticali, gli elementi principali della frase semplice(soggetto e predicato) • Riconoscere le principali caratteristiche della lingua letteraria del Medioevo(comparazione tra espressioni del volgare e lingua italiana) • Riconoscere gli argomenti principali della poesia lirica e religiosa	Conoscenze: l'alunno: • Conosce la storia e le caratteristiche dei generi trattati • Conosce l'ambiente ,le azioni, la magia gli elementi narrativi dei generi trattati • Conosce le tecniche narrative usate dall'autore per ordinare gli eventi, per creare gli effetti e per emozionare il lettore • Conosce le tecniche di presentazione dei personaggi • Conosce il punto di vista della narrazione • Conosce le principali regole ortografiche e grammaticali, la concordanza soggetto predicato, l'attributo e l'apposizione • Conosce come sono nate le lingue letterarie europee e in particolare quella italiana • Conosce i principali autori del Medioevo • Conosce i valori della civiltà comunale attraverso la letteratura del Medioevo	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/PotenziamentoAttività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2 : CRESCERE CON GLI ALTRI		
DISCIPLINA: ITALIANO		
Destinatari : CLASSE II		
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativo sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 2: Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Riflettere sui rischi connessi all'uso della rete Riflettere sul valore dell'istruzione e sull'importanza di andare a scuola Riflettere sulla povertà infantile nel mondo odierno Usare Internet per approfondire le proprie conoscenze Riflettere sull'uso dei social-network		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Discipline coinvolte : arte – storia – geografia – scienze - musica - religione		
Tempi di realizzazione		Dicembre-Gennaio
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo: Il diario – la lettera personale – l'autobiografia Le origini della letteratura italiana Il Dolce Stil Novo – Gli autori del Trecento Riflessione linguistica Ortografia e morfologia Sintassi della frase semplice	Abilità: (leggere-ascoltare-parlare-scrivere) L'alunno sa : • individuare le caratteristiche linguistiche dei generi trattati • riconoscere le funzioni e gli scopi di un diario, di una lettera, di un testo autobiografico • riconoscere che i fatti raccontati sono realmente accaduti • ricavare dal testo stati d'animo. Emozioni e riflessioni • confrontare con i compagni le opinioni su un brano letto • raccontare in classe un'esperienza vissuta • scrivere una pagina di diario - lettera- pagina autobiografica prendendo spunto da un fatto, da una situazione data, da un' esperienza vissuta • scrivere una e-mail • utilizzare e analizzare gli elementi della frase semplice(soggetto- predicato –c. oggetto c. predicativi) • scrivere la parafrasi di un testo medievale • riconoscere la struttura della terzina dantesca	Conoscenze : l'alunno: • conosce le caratteristiche dei generi trattati • conosce gli aspetti del testo espressivo • conosce il valore e l'importanza dell'amicizia • conosce l'importanza del confidarsi • conosce sentimenti e stati d'animo dell'essere umano • conosce problematiche e bisogni legati all'adolescenza • conosce gli elementi della frase semplice • conosce la struttura della Divina Commedia
Organizzazione didattica Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 3 : Libri da scoprire					
DISCIPLINA: ITALIANO					
Destinatari : classe II					
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativo sul piano linguistico in ambito culturale e sociale Altre competenze legate all'UDA 3: Riflettere sul contenuto e sulla forma di un testo letto per giungere a una valutazione personale Riconoscere nei testi letti gli elementi utili per capire e analizzare l'esperienza personale e la realtà circostante Apprezzare la lingua come strumento per esprimere stati d'animo e punti di vista personali Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune Navigare sulla rete per reperire informazioni sulla vita e sulle opere di un autore da presentare sulla LIM Progettare una presentazione in PowerPoint con testi ed immagini		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.			
Discipline coinvolte : storia – geografia – arte - musica					
Tempi di realizzazione		Febbraio-Marzo			
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo: La letteratura per ragazzi (descrivere, raccontare, informare) Il testo regolativo Il testo in scena Il testo poetico La letteratura italiana Umanesimo e Rinascimento Il teatro di Goldoni Riflessione linguistica Ortografia e morfologia Sintassi della frase semplice		Abilità: (leggere-ascoltare-parlare. scrivere) L'alunno sa : • Riconoscere gli aspetti della personalità dei personaggi • distinguere in un racconto i personaggi principali, secondari e corali • Riconoscere la presentazione diretta e indiretta dei personaggi • Comprendere le informazioni di un testo a partire dall'ascolto • Riferire ai compagni e all'insegnante il contenuto di una ricerca on-line • Descrivere un personaggio dal punto di vista fisico e caratteriale • Scrivere una descrizione soggettiva/ oggettiva • Scrivere brevi testi informativi/regolativi ed espressivi • Leggere con interesse e in modo espressivo il testo poetico per coglierne il significato globale • Riconoscere stili e temi della poesia del Rinascimento • Riconoscere alcuni meccanismi propri della rappresentazione teatrale • Riconoscere temi e personaggi del teatro di Goldoni • Applicare le principali regole grammaticali e analizzare la frase semplice (complementi indiretti)		Conoscenze: l'alunno: • Conosce autori e libri della letteratura per ragazzi • Conosce gli elementi del testo narrativo(autore, personaggi, trama, narratore esplicito/nascosto...) • Conosce gli elementi e la funzione del testo regolativo • Conosce alcuni elementi del testo poetico • Conosce le principali tappe della storia del teatro • Conosce la trama di alcune fondamentali opere teatrali • Conosce i valori della civiltà rinascimentale e dell'età moderna • Conosce i complementi indiretti e la loro funzione nella frase semplice	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in coopera., favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione” per orientarsi nelle attività, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimedia		Didattica inclusiva: Recupero: attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri approvati dal C.D. e allegati al documento del Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni(registro del docente)	

UDA 4 : La Poesia		
DISCIPLINA : ITALIANO		
Destinatari : classe II		
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale Altre competenze legate all'UDA 4: Capire l'importanza dell'interazione fra testo e lettore Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Riconoscere bisogni e diritti propri e altrui Confrontarsi con i temi e le esperienze trattati dai poeti Apprezzare la lingua come strumento per creare testi in versi con cui esprimere stati d'animo e rielaborare esperienze personali Utilizzare la LIM per schematizzare informazioni su un tema di ricerca		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali).Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,argomentativo)adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Discipline coinvolte : musica, matematica, arte ,motoria, storia		
Tempi di realizzazione		Aprile-Maggio-Giugno
Obiettivi da acquisire : Il testo poetico La letteratura del Settecento Riflessione linguistica	Abilità: (leggere-ascoltare-parlare-scrivere) L'alunno sa : • Riconoscere gli elementi del testo poetico (misura e ritmo del verso,strofe, figure retoriche,) • Riconoscere il messaggio, il tema e l'argomento del t. poetico • Scrivere la parafrasi e il commento di un t. poetico • Giocare con il linguaggio e le tecniche della poesia • Trasformare la prosa in un testo poetico • Scrivere testi poetici • Confrontare espressioni libere del poeta con la correttezza grammaticale o sintattica (licenza poetica) • Individuare i temi portanti della letteratura illuminista • Analizzare la frase semplice (soggetto,predicato,complementi diretti/indiretti)	Conoscenze: L'alunno: • Conosce acrostici, calligrammi.... • Conosce le principali forme della tradizione poetica italiana:sonetto e canzone • Conosce gli elementi principali della metrica • Conosce la funzione evocativa ed espressiva della poesia • Conosce il valore della poesia e la capacità di emozionare, di trasformare e modificare il modo di vedere il mondo • Conosce i principali autori del Settecento e della letteratura illuminista • Conosce le principali regole sintattiche della frase semplice
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie : lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo strumenti : uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione : si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione : produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1 : Il nuovo Mondo – Riforma Protestante			
DISCIPLINA: STORIA			
Destinatari : classe II			
COMPETENZA CHIAVE : individuare le trasformazioni intervenute nelle civiltà, nel paesaggio e nelle società Altre competenze sviluppate: -Competenze storiche(usare fonti di diverso tipo, usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici,interculturali e di convivenza civile) -Competenze di cittadinanza (imparare ad imparare costruendo progressivamente un metodo di studio, saper collaborare attivamente nel lavoro di gruppo, cogliere la pluralità dei punti di vista come elemento di ricchezza,valorizzare ed apprezzare monumenti ed elementi storici presenti nel territorio collocandoli in relazione con la storia italiana, europea, mondiale) -Spirito di iniziativa ed imprenditorialità (pianificare in modo collaborativo un’attività per raggiungere gli obiettivi prefissati) -Consapevolezza ed espressione culturale(cogliere il valore della cultura come apporto alla crescita dell’io, comprendere il valore della storia come generatrice del presente) - Competenze digitali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della Storia L’alunno comprende ed espone in modo autonomo fatti, problemi, testi storici anche mediante l’uso di risorse digitali. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione). Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	
Discipline coinvolte : italiano, geografia, religione			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici Le scoperte geografiche e il nuovo mondo L’età dei “conquistadores” Il Rinascimento e il primato culturale dell’Italia Le guerre del Cinquecento e la fine dell’indipendenza della penisola italiana L’età della Riforma e della Controriforma	Abilità: (uso delle fonti- produzione orale e scritta- organizzaz. delle informazioni-strumenti concettuali) L’alunno sa : • Individuare i protagonisti degli eventi storici trattati • Organizzare le informazioni secondo i rapporti di causa –effetto in relazione agli eventi trattati • Organizzare le informazioni sugli eventi trattati in base a criteri diacronici, sincronici e geografici • Produrre informazioni sugli eventi trattati con fonti di vario genere e organizzarle in testi • Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze apprese operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni(sotto la guida del docente) • Utilizzare i principali termini del lessico specifico della disciplina in relazione agli eventi trattati (sotto la guida del docente) • Mettere in relazione aspetti del patrimonio culturale locale, italiano e dell’umanità, con gli eventi storici trattati	Conoscenze L’alunno: • Conosce le scoperte dei nuovi mondi • Conosce le caratteristiche del dominio dei colonizzatori nel nuovo mondo • Conosce gli aspetti rilevanti della civiltà rinascimentale • Conosce la ricchezza artistica e storica dell’Italia durante il Rinascimento • Conosce aspetti e fattori del declino dell’Italia del Cinquecento • Conosce motivi e conseguenze della Riforma Protestante/Controriforma della Chiesa Cattolica • Conosce la funzione storica e il valore artistico dei Palazzi Ducali del territorio • Conosce la resistenza di Vicalvi durante il Sacco di Roma	
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l’interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l’autonomia e la partecipazione dell’alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse e per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti orali, test strutturati e semistrutturati,riproduzione di cartine tematiche e costruzione di mappe concettuali Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d’ Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell’alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2- Lo Stato Moderno- La Rivoluzione scientifica		
DISCIPLINA: STORIA		
Destinatari: classe II		
COMPETENZA CHIAVE : individuare le trasformazioni intervenute nelle civiltà, nel paesaggio e nelle società Altre competenze sviluppate: -Competenze storiche(usare fonti di diverso tipo, usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici,interculturali e di convivenza civile) -Competenze di cittadinanza (imparare ad imparare costruendo progressivamente un metodo di studio, saper collaborare attivamente nel lavoro di gruppo, cogliere la pluralità dei punti di vista come elemento di ricchezza,valorizzare ed apprezzare monumenti ed elementi storici presenti nel territorio collocandoli in relazione con la storia italiana, europea, mondiale) -Spirito di iniziativa ed imprenditorialità (pianificare in modo collaborativo un'attività per raggiungere gli obiettivi prefissati) -Consapevolezza ed espressione culturale(cogliere il valore della cultura come apporto alla crescita dell'io, comprendere il valore della storia come generatrice del presente) - Competenze digitali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della Storia L'alunno comprende ed espone in modo autonomo fatti, problemi, testi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione). Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
Tempi di realizzazione		DICEMBRE-GENNAIO
Discipline coinvolte: italiano – geografia – religione - scienze		
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici Lo stato assoluto in Francia Lo stato assoluto in Russia L'Italia spagnola Le guerre di religione La rivoluzione scientifica	Abilità: (uso delle fonti- produzione orale e scritta- organizzaz. delle informazioni-strumenti concettuali) L'alunno sa : • Individuare i protagonisti degli eventi storici trattati • Organizzare le informazioni secondo i rapporti di causa –effetto in relazione agli eventi trattati • Organizzare le informazioni sugli eventi trattati in base a criteri diacronici, sincronici e geografici • Produrre informazioni sugli eventi trattati con fonti di vario genere e organizzarle in testi • Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze apprese operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni(sotto la guida del docente) • Utilizzare i principali termini del lessico specifico della disciplina in relazione agli eventi trattati (sotto la guida del docente) • Mettere in relazione aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, con gli eventi storici trattati	Conoscenze L'alunno: • Conosce le caratteristiche dello Stato assoluto in Francia • Conosce le caratteristiche dell'assolutismo in Russia • Conosce le ragioni delle guerre di religione combattute in Europa nel XVI e XVII secolo • Conosce i fondamenti della conoscenza scientifica • Conosce le nuove invenzioni della tecnica e il loro campo di applicazione
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse e per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti orali, test strutturati e semistrutturati,riproduzione di cartine tematiche e costruzione di mappe concettuali Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA : 3 – L' Età delle Rivoluzioni			
DISCIPLINA : STORIA			
Destinatari : classe II			
COMPETENZA CHIAVE : individuare le trasformazioni intervenute nelle civiltà, nel paesaggio e nelle società Altre competenze sviluppate: -Competenze storiche(usare fonti di diverso tipo, usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici,interculturali e di convivenza civile) -Competenze di cittadinanza (imparare ad imparare costruendo progressivamente un metodo di studio, saper collaborare attivamente nel lavoro di gruppo, cogliere la pluralità dei punti di vista come elemento di ricchezza,valorizzare ed apprezzare monumenti ed elementi storici presenti nel territorio collocandoli in relazione con la storia italiana, europea, mondiale) -Spirito di iniziativa ed imprenditorialità (pianificare in modo collaborativo un'attività per raggiungere gli obiettivi prefissati) -Consapevolezza ed espressione culturale(cogliere il valore della cultura come apporto alla crescita dell'io, comprendere il valore della storia come generatrice del presente) - Competenze digitali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della Storia L'alunno comprende ed espone in modo autonomo fatti, problemi, testi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione). Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	
Discipline coinvolte : geografia, inglese,francese,italiano,musica			
Tempi di realizzazione		Febbraio - marzo	
Obiettivi da acquisire : Nuclei Tematici: La Rivoluzione Industriale La Rivoluzione Americana La Rivoluzione Francese L'Età di Napoleone Bonaparte	Abilità: (uso delle fonti- produzione orale e scritta- organizzaz. delle informazioni-strumenti concettuali) L'alunno sa : • Individuare i protagonisti degli eventi storici trattati • Organizzare le informazioni secondo i rapporti di causa –effetto in relazione agli eventi trattati • Organizzare le informazioni sugli eventi trattati in base a criteri diacronici, sincronici e geografici • Produrre informazioni sugli eventi trattati con fonti di vario genere e organizzarle in testi • Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze apprese operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni(sotto la guida del docente) • Utilizzare i principali termini del lessico specifico della disciplina in relazione agli eventi trattati (sotto la guida del docente) • Mettere in relazione aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, con gli eventi storici trattati	Conoscenze L'alunno: • Conosce gli aspetti principali della rivoluzione industriale • Conosce i principi della cultura illuminista • Conosce le caratteristiche e le differenze tra l'Assolutismo francese e il Costituzionalismo inglese/americano • Conosce la relazione tra la cultura dell'Illuminismo e gli eventi politici-rivoluzionari della seconda metà del Settecento • Conosce le principali tappe dell'ascesa, dell'affermazione e della caduta di Napoleone • Conosce gli eventi relativi all'eccidio di San Lorenzo ad Isola del Liri • Conosce la storia del cimitero napoleonico di Fontechiari • Conosce le Reali Miniere di San Donato	
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse e per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti orali, test strutturati e semistrutturati,riproduzione di cartine tematiche e costruzione di mappe concettuali Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 4			
DISCIPLINA : STORIA			
Destinatari : classe II			
COMPETENZA CHIAVE : individuare le trasformazioni intervenute nelle civiltà, nel paesaggio e nelle società Altre competenze sviluppate: -Competenze storiche(usare fonti di diverso tipo, usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici,interculturali e di convivenza civile) -Competenze di cittadinanza (imparare ad imparare costruendo progressivamente un metodo di studio, saper collaborare attivamente nel lavoro di gruppo, cogliere la pluralità dei punti di vista come elemento di ricchezza,valorizzare ed apprezzare monumenti ed elementi storici presenti nel territorio collocandoli in relazione con la storia italiana, europea, mondiale) -Spirito di iniziativa ed imprenditorialità (pianificare in modo collaborativo un'attività per raggiungere gli obiettivi prefissati) -Consapevolezza ed espressione culturale(cogliere il valore della cultura come apporto alla crescita dell'io, comprendere il valore della storia come generatrice del presente) - Competenze digitali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della Storia L'alunno comprende ed espone in modo autonomo fatti, problemi, testi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione). Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	
Discipline coinvolte : italiano . geografia – tecnica- musica - arte			
Tempi di realizzazione		Aprile- Maggio- Giugno	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici L'età della Restaurazione Il Risorgimento italiano Le prime insurrezioni e le idee illuministe Le guerre d'Indipendenza in Italia L'unificazione italiana La Germania, l'unificazione e la politica di Bismarck	Abilità: (uso delle fonti- produzione orale e scritta- organizzaz. delle informazioni-strumenti concettuali) L'alunno sa : • Individuare i protagonisti degli eventi storici trattati • Organizzare le informazioni secondo i rapporti di causa –effetto in relazione agli eventi trattati • Organizzare le informazioni sugli eventi trattati in base a criteri diacronici, sincronici e geografici • Produrre informazioni sugli eventi trattati con fonti di vario genere e organizzarle in testi • Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze apprese operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni(sotto la guida del docente) • Utilizzare i principali termini del lessico specifico della disciplina in relazione agli eventi trattati (sotto la guida del docente) • Mettere in relazione aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, con gli eventi storici trattati	Conoscenze L'alunno: • Conosce i principi e gli effetti della Restaurazione • Conosce le idee e le ragioni che hanno determinato e sostenuto le rivoluzioni del 1848 • Conosce gli aspetti principali del processo di unificazione dell'Italia • Conosce le caratteristiche e gli aspetti della politica di Bismarck • Conosce gli aspetti principali dell'unificazione della Germania • Conosce le cartiere di Picinisco e di Atina • Conosce la ferriera di Atina • Conosce la storia e la funzione dell'acquedotto della Valle di Comino realizzato da C. Coletti presso San Donato V.C.	
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse e per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti orali, test strutturati e semistrutturati,riproduzione di cartine tematiche e costruzione di mappe concettuali Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA :1 Viaggio in Europa			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
Destinatari : classe 2			
COMPETENZA CHIAVE: orientarsi nello spazio operando confronti tra realtà geografiche diverse per comprendere le peculiarità della civiltà europea.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA	
Altre competenze:		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, ecc.	
Competenze civiche e sociali		Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi, le peculiarità storiche artistiche e architettoniche, operando confronti. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti apportati dalle azioni dell'uomo sull'ambiente.	
Imparare ad imparare			
Spirito d'iniziativa			
Consapevolezza ed espressione culturale			
Competenza relazionale in un'ottica multiculturale			
Discipline coinvolte :italiano, storia, inglese, francese			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici L'Europa fisica e antropica L'Unione Europea I sistemi economici Il cittadino europeo	Abilità: (Orientarsi – Riconoscere le trasformazioni naturali ed antropiche – Leggere ed interpretare gli strumenti geografici – Analizzare mediante osservazione diretta/indiretta un territorio – Usare gli strumenti della geografia) L'alunno sa : • Usare i principali strumenti per orientarsi nello spazio • Leggere ed interpretare carte geografiche, statistiche, grafici, ... • Individuare e descrivere i principali elementi fisici ed antropici del continente europeo • Distinguere le differenze basilari tra culture in ottica multiculturale • Riconoscere i diritti e i doveri principali del cittadino europeo sotto la guida del docente • Comprendere ed utilizzare i termini del lessico specifico nella produzione orale e scritta	Conoscenze L'alunno: • Conosce i principali strumenti per orientarsi nello spazio studiato • Conosce i principali elementi fisici del territorio europeo • Conosce i fondamenti dell'Unione europea • Conosce gli aspetti principali dell'evoluzione antropica del territorio del Continente europeo • Conosce i principali termini del lessico specifico della disciplina anche nella sua forma simbolica, in relazione agli argomenti trattati	
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie : lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti : uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,sintesi, schemi logici e concettuali, Test strutturati e semi-strutturati, elaborati anche digitali,riproduzione di cartine, di grafici e costruzione di mappe concettuali Valutazione : si rimanda ai criteri approvati dal C.D. e allegati al documento del Curricolo d'Istituto Documentazione : produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA :2 Europa e cittadinanza europea			
DISCIPLINA : GEOGRAFIA			
Destinatari : classe II			
COMPETENZA CHIAVE: orientarsi nello spazio operando confronti tra realtà geografiche diverse per comprendere le peculiarità della civiltà europea.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, ecc. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi, le peculiarità storiche artistiche e architettoniche, operando confronti. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti apportati dalle azioni dell'uomo sull'ambiente.	
Altre competenze:			
Competenze civiche e sociali			
Imparare ad imparare			
Spirito d'iniziativa			
Consapevolezza ed espressione culturale			
Competenza relazionale in un'ottica multiculturale			
Discipline coinvolte : storia, italiano, cittadinanza e costituzione, inglese, francese			
Tempi di realizzazione		Dicembre-Gennaio	
Obiettivi da acquisire :		Conoscenze	
Nuclei tematici		L'alunno:	
L'Unione Europea		• Conosce i principali strumenti per orientarsi nello spazio studiato	
Gli organi istituzionali e l'Euro		• Conosce i fondamenti dell'Unione europea e gli organi istituzionali	
Popoli Europei		• Conosce i principali termini del lessico specifico della disciplina anche nella sua forma simbolica, in relazione agli argomenti trattati	
Regioni naturali e regioni culturali		• Conosce le matrici dell'UE e le sue diverse forme istituzionali	
Storia e prospettive dell'Unione Europea		• Conosce le caratteristiche fisiche ed antropiche dell'Europa in relazione a cultura, società ed economia	
		• Conosce l'importanza e la funzione della moneta unica (Euro)	
Organizzazione didattica:		Controllo degli apprendimenti :	
Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe, uso laboratorio multimediale		Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,sintesi, schemi logici e concettuali, Test strutturati e semi-strutturati, elaborati anche digitali,riproduzione di cartine, di grafici e costruzione di mappe concettuali Valutazione: si rimanda ai criteri approvati dal C.D. e allegati al documento del Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	
Didattica inclusiva:			
Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale			

UDA :3 L'Europa e gli Stati			
DISCIPLINA : GEOGRAFIA			
Destinatari : classe II			
COMPETENZA CHIAVE: orientarsi nello spazio operando confronti tra realtà geografiche diverse per comprendere le peculiarità della civiltà europea.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, ecc. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi, le peculiarità storiche artistiche e architettoniche, operando confronti. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti apportati dalle azioni dell'uomo sull'ambiente.	
Altre competenze:			
Competenze civiche e sociali			
Imparare ad imparare			
Spirito d'iniziativa			
Consapevolezza ed espressione culturale			
Competenza relazionale in un'ottica multiculturale			
Discipline coinvolte : italiano – storia – inglese - francese			
Tempi di realizzazione		Febbraio-Marzo	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici Gli Stati europei e loro formazione L'ordinamento degli Stati europei Le regioni europee Gli Stati europei Gli stati dell'UE	Abilità: (Orientarsi – Riconoscere le trasformazioni naturali ed antropiche – Leggere ed interpretare gli strumenti geografici – Analizzare mediante osservazione diretta/indiretta un territorio – Usare gli strumenti della geografia) L'alunno sa : • Usare i principali strumenti per orientarsi nello spazio • Leggere ed interpretare carte geografiche, statistiche, grafici, ... • Riconoscere le forme istituzionali degli Stati europei • Individuare e descrivere i principali elementi fisici ed antropici delle regioni europee • Distinguere le differenze basilari tra regioni naturali e regioni culturali • Sa individuare i principali elementi morfologici, antropici, culturali ed economici degli Stati europei trattati • Comprendere ed utilizzare i termini del lessico specifico nella produzione orale e scritta	Conoscenze L'alunno conosce la geografia fisica e politica degli: • Stati della regione occidentale atlantica • Le Isole Britanniche • Gli Stati dell'Europa centrale • La Penisola Iberica • L'Europa Nordica e i suoi Stati	
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individ. dei compiti e della modalità organ., problematizz. di situaz. concrete analizzando la realtà, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe,analisi di grafici e carte tematiche, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,sintesi, schemi logici e concettuali, Test strutturati e semi-strutturati ,elaborati anche digitali,riproduzione di cartine, di grafici e costruzione di mappe concettuali Valutazione: si rimanda ai criteri approvati dal C.D. e allegati al documento del Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 4 L'Europa tra Stati ed Istituzioni			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
Destinatari : classe II			
COMPETENZA CHIAVE: orientarsi nello spazio operando confronti tra realtà geografiche diverse per comprendere le peculiarità della civiltà europea.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA	
Altre competenze:		L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, ecc.	
Competenze civiche e sociali		Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi, le peculiarità storiche artistiche e architettoniche, operando confronti. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali e valuta gli effetti apportati dalle azioni dell'uomo sull'ambiente.	
Imparare ad imparare			
Spirito d'iniziativa			
Consapevolezza ed espressione culturale			
Competenza relazionale in un'ottica multiculturale			
Discipline coinvolte : storia, italiano, matematica, inglese, francese			
Tempi di realizzazione		Aprile – Maggio - Giugno	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici	Abilità: (Orientarsi – Riconoscere le trasformazioni naturali ed antropiche – Leggere ed interpretare gli strumenti geografici – Analizzare mediante osservazione diretta/indiretta un territorio – Usare gli strumenti della geografia) L'alunno sa : • Usare i principali strumenti per orientarsi nello spazio • Leggere ed interpretare carte geografiche, statistiche, grafici, ... • Riconoscere le forme istituzionali degli Stati europei • Individuare e descrivere i principali elementi fisici ed antropici delle regioni europee • Distinguere le differenze basilari tra regioni naturali e regioni culturali • Individuare i principali elementi morfologici, antropici, culturali ed economici degli Stati europei trattati • Comprendere ed utilizzare i termini del lessico specifico nella produzione orale e scritta	Conoscenze L'alunno conosce la geografia fisica e politica degli: • Stati Europa centro-orientale • Penisola Balcanica • Europa Orientale • Gli Stati dell'UE	
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individ. dei compiti e della modalità organ., problematizz. di situaz. concrete analizzando la realtà, studio individuale e guidato Strategie: lavorare in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi,uso di schemi, carte geografiche, mappe,analisi di grafici e carte tematiche, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,sintesi, schemi logici e concettuali, Test strutturati e semi-strutturati, elaborati anche digitali,riproduzione di cartine, di grafici e costruzione di mappe concettuali Valutazione: si rimanda ai criteri approvati dal C.D. e allegati al documento del Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 : LA FRAZIONE COME NUMERO.OPERAZIONI CON LE FRAZIONI			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : Classe II			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare la capacità di utilizzare in modo corretto le tecniche e le procedure di calcolo per operare in modo sicuro per risolvere problemi in contesti reali valutando le informazioni e la loro coerenza .		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, Musica comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Ottobre-novembre	
Obiettivi da acquisire : • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi • Operare con le frazioni per risolvere problemi • Acquisire consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta • Esporre e applicare conoscenze e procedimenti, utilizzando il linguaggio specifico.	Abilità: L'alunno sa: • eseguire ordinamenti e confronti tra numeri razionali; • scrivere e rappresentare i numeri razionali sulla semiretta ; • eseguire calcoli con le quattro operazioni e con le potenze utilizzando gli usuali algoritmi scritti; • risolvere espressioni con le frazioni , consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni; • applicare proprietà delle potenze per facilitare i calcoli; • risolvere problemi con le frazioni; • usare termini specifici del linguaggio matematico	Conoscenze : • Il concetto di numero razionale assoluto • Le operazioni con i numeri razionali assoluti (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, elevamento a potenza) e le procedure di calcolo • Problemi con le frazioni	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi e problemi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1 : IL CALCOLO DELLE AREE		
DISCIPLINA MATEMATICA		
Destinatari : Classe II		
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare		
Tempi di realizzazione		ottobre- marzo
Obiettivi da acquisire : • Utilizzare il concetto di e qu i e s t e n s i o n e per individuare figure equivalenti • Calcolare l'area di figure note e di figure complesse per scomposizione • Risolvere problemi anche legati a fatti e situazioni reali • Esporre e applicare conoscenze e procedimenti utilizzando il linguaggio specifico	Abilità: L'alunno sa: • disegnare le figure piane principali • rappresentare figure piane sul piano cartesiano • risolvere problemi relativi alle aree di figure note; • Calcolare l'area delle principali figure piane • calcolare l'area di figure generiche scomponendole in figure note • usare termini specifici del linguaggio matematico • Stimare per difetto e per eccesso l'area d una figura delimitata da linee curve. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	Conoscenze : • Figure piane equivalenti • Calcolo dell'area delle principali figure piane (r e t t a n g o l o , p a r a l l e l o g r a m m a , q u a d r a t o , t r i a n g o l o , r o m b o , t r a p e z i o) • Il calcolo delle aree per scomposizione • Le unità di misura di superficie • I s o p e r i m e t r i a e d e q u i e s t e n s i o n e
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 2 FRAZIONI E NUMERI DECIMALI			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : Classe II			
COMPETENZA CHIAVE: Usare modelli matematici di pensiero e di rappresentazione. Altre competenze sviluppate: Comunicazione nella madrelingua: esprimere e interpretare fatti e concetti Competenze sociali e civiche: partecipare in modo costruttivo alla vita sociale Imparare ad imparare: acquisire consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica (riguardanti la presente unità) L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Produce argomentazioni in base alle conoscenze tecniche acquisite. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, Musica comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		novembre-dicembre	
OBIETTIVI DA ACQUISIRE Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa Approssimare numeri decimali e stimare il risultato di un'operazione Operare con i numeri decimali con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi, per iscritto.	ABILITÀ L'alunno sa: • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale, essendo consapevole dei vantaggi e degli svantaggi delle diverse rappresentazioni • Riconoscere un numero decimale limitato e illimitato; • Riconoscere un numero periodico semplice e un numero periodico misto; • Trasformare una frazione in numero decimale e viceversa; • Operare con i numeri decimali	CONOSCENZE • Le frazioni decimali • Numeri decimali limitati e frazioni decimali • Numeri decimali periodici e frazione generatrice • Operazioni con i numeri decimali • Espressioni con i numeri decimali	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi e problemi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2 : IL TEOREMA DI PITAGORA			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : Classe II			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare			
Tempi di realizzazione		marzo-maggio	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e saper utilizzare in differenti situazioni geometriche il teorema di Pitagora • Applicare il teorema di Pitagora in situazioni reali • Esporre e applicare conoscenze e procedimenti utilizzando il linguaggio specifico	Abilità: L'alunno sa: • riconoscere e scrivere una terna pitagorica; • applicare il teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo; • applicare il teorema di Pitagora alle figure piane studiate		Conoscenze : • Il teorema di Pitagora • Il significato di terna pitagorica • Le formule applicative del teorema di Pitagora • Il teorema di Pitagora applicato alle figure piane.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi e problemi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 3 : L'OPERAZIONE DI ESTRAZIONE DI RADICE		
DISCIPLINA MATEMATICA		
Destinatari : Classe II		
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano		
Tempi di realizzazione		Gennaio-Febbraio
Obiettivi da acquisire : • Riconoscere l'operazione di estrazione di radice come operazione inversa all'elevamento a potenza • Usare tavole numeriche e calcolare radici quadrate per approssimazione • Esporre e applicare conoscenze e procedimenti, utilizzando il linguaggio specifico.	Abilità: L'alunno sa: • Calcolare la radice quadrata esatta e approssimata di un numero naturale e razionale • Riconoscere i quadrati perfetti • Applicare le proprietà dell'estrazione di radice quadrata • Usare le tavole numeriche per il calcolo di una radice quadrata e cubica. • Dare stima della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione	Conoscenze : • La radice di un numero • Quadrati perfetti e radici approssimate • Estrazione di radice e tavole numeriche • Proprietà delle radici quadrate • Estrazione di radice e scomposizione in fattori primi • Radici quadrate ed espressioni • I numeri irrazionali
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • Esercizi • risoluzione esercizi • Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 3 : CIRCONFERENZA E CERCHIO		
DISCIPLINA MATEMATICA		
Destinatari : Classe II		
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare la capacità di utilizzare il linguaggio matematico per descrivere e analizzare le relazioni tra le diverse figure geometriche. Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative di problem solving.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare		
Tempi di realizzazione		maggio
Obiettivi da acquisire : • Utilizzare proprietà della circonferenza, del cerchio e delle loro parti per risolvere problemi relativi anche a contesti reali • Esporre e applicare conoscenze e procedimenti utilizzando il linguaggio specifico; • Utilizzare risorse digitali	Abilità: L'alunno sa: • individuare e disegnare circonferenze e cerchi; • riconoscere caratteristiche, proprietà e parti di una circonferenza e di un cerchio; • individuare particolari posizioni di una retta rispetto a una circonferenza; • individuare particolari posizioni di due circonferenze e applicarne le proprietà; • riconoscere e disegnare angoli al centro e alla circonferenza	Conoscenze : • Circonferenza e cerchio. • Elementi della circonferenza e cerchio. • Proprietà degli archi e delle corde • Posizioni reciproche di una retta rispetto alla circonferenza • Posizioni reciproche di due circonferenze. • Angoli al centro e alla circonferenza e loro proprietà.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 4 : RAPPORTI E PROPORZIONI			
DISCIPLINA MATEMATICA			
Destinatari : Classe II			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare			
Discipline coinvolte : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
Tempi di realizzazione		Febbraio-Marzo	
Obiettivi da acquisire : • Utilizzare le conoscenze relative ai rapporti per indagare la realtà • Esporre e applicare conoscenze e procedimenti utilizzando il linguaggio specifico • Utilizzare risorse digitali • Partecipare in modo costruttivo alle attività di gruppo	Abilità: L'alunno sa: • Descrivere rapporti mediante frazioni • Calcolare rapporti tra grandezze omogenee e non • Utilizzare i rapporti di scala per rappresentare oggetti reali • Risolvere una proporzione • Utilizzare proporzioni e catene di rapporti per risolvere problemi • Individuare, scrivere e calcolare percentuali utilizzando strategie diverse • Risolvere problemi con la percentuale	Conoscenze : • Il concetto di rapporto numerico • Rapporto tra due grandezze omogenee e non. • Ingrandimenti e riduzioni • Il concetto di proporzione • Le proprietà di una proporzione • Catene di rapporti • Il concetto di percentuale	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : • scelta multipla • test V/F • domande a completamento • risposta singola • risoluzione esercizi e problemi • interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4 : POLIGONI INSCRITTI E CIRCOSCRITTI		
DISCIPLINA MATEMATICA		
Destinatari : Classe II		
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare la capacità di utilizzare il linguaggio matematico per descrivere e analizzare le relazioni tra le diverse figure geometriche. Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative di problem solving.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare		
Tempi di realizzazione		maggio
Obiettivi da acquisire : • Distinguere i poligoni inscritti dai poligoni circoscritti • Conoscere le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti • Risolvere problemi legati anche a fatti e situazioni reali che richiedono l'applicazione di conoscenze sui poligoni inscrittibili, circoscrivibili • Esporre e applicare conoscenze e procedimenti utilizzando il linguaggio specifico	Abilità: L'alunno sa: • riconoscere poligoni inscrittibili e circoscrivibili e sa individuarne le proprietà • disegnare poligoni inscritti e circoscritti • utilizzare le condizioni di inscrittibilità e circoscrivibilità • calcolare perimetro e area dei poligoni regolari utilizzando i numeri fissi	Conoscenze : • Poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza • Triangoli, Quadrilateri e poligoni regolari inscritti e circoscritti • I poligoni regolari e i numeri fissi • Area di un poligono regolare • Area di un poligono circoscritto a una circonferenza
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi e problemi, Interrogazioni. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 5 : FUNZIONI E PROPORZIONALITA'		
DISCIPLINA MATEMATICA		
Destinatari : Classe II		
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare		
Tempi di realizzazione		aprile-maggio
Obiettivi da acquisire : • Conoscere il concetto di funzione e applicarlo ai numeri e alle grandezze • Distinguere le grandezze direttamente proporzionali dalle grandezze inversamente proporzionali e rappresentarle su un piano cartesiano • Utilizzare il concetto di proporzionalità per risolvere problemi in contesti reali • Comprendere il significato di percentuale e applicare le percentuali in situazioni reali • Risolvere semplici problemi di matematica finanziaria	Abilità: L'alunno sa: • riconoscere una funzione e sa disegnare il diagramma cartesiano • riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali • scrivere e rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa • risolvere problemi del “tre semplice” • risolvere problemi di ripartizione semplice • leggere, scrivere e calcolare e rappresentare graficamente le percentuali • risolvere problemi con lo sconto commerciale	Conoscenze : • Il concetto di funzione • Il diagramma cartesiano di una funzione • Il significato di grandezze direttamente e inversamente proporzionali • Il concetto di funzione di proporzionalità • Applicazioni del concetto di proporzionalità • Concetto di percentuale • Elementi di matematica finanziaria: capitale, interesse semplice, tasso) • Sconto commerciale
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione” per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi e problemi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 5 : LE ISOMETRIE		
DISCIPLINA MATEMATICA		
Destinatari : Classe II		
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: • Competenza digitale • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Imparare ad imparare		
Tempi di realizzazione		Maggio- giugno
Obiettivi da acquisire : • Conoscere le più comuni trasformazioni sul piano • Costruire la corrispondente di una figura in una traslazione, rotazione, simmetria assiale e simmetria centrale • Individuare le isometrie nella realtà	Abilità: L'alunno sa: • riconoscere figure direttamente e inversamente congruenti • riconoscere e disegnare figure corrispondenti in una traslazione, in una rotazione, in una simmetria centrale, in una simmetria assiale. • individuare simmetrie nei poligoni studiati	Conoscenze : • Il concetto di congruenza diretta e inversa e di isometria • La traslazione e le sue caratteristiche • La rotazione e le sue caratteristiche • La simmetria centrale e assiale e le loro caratteristiche
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : scelta multipla, test V/F, domande a completamento, risposta singola, risoluzione esercizi, Interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1 : IL CORPO UMANO E L'APPARATO TEGUMENTARIO.				
DISCIPLINA : SCIENZE				
Destinatari :alunni classe II				
COMPETENZE CHIAVE : Interpretare fenomeni, strutture e relazioni per avere una visione organica del proprio corpo e adottare uno stile di vita sano e corretto Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado: L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.		
Discipline coinvolte : scienze, tecnologia, arte , scienze motorie.				
Tempi di realizzazione		Ottobre		
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	Abilità: • Distingue i diversi livelli di organizzazione del corpo e li pone in relazione tra loro. • Collega la forma e la struttura dei diversi organi con la funzione svolta. • Individua i vari tessuti che formano il corpo umano • Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute. • Ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine o dalla visione di un filmato.	Conoscenze : • Conosce la struttura generale del corpo umano e dell'organizzazione delle cellule in tessuti, organi ed apparati. • Riferisce la funzione dei diversi apparati, sistemi, e organi che formano il corpo umano. • Descrive la struttura della pelle e dei principali annessi cutanei. • Riferisce le funzioni svolte dell'apparato tegumentario. • Conosce alcune norme igienico-sanitarie per la salvaguardia dell'apparato tegumentario.		
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale, uso di semplici esperimenti.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di feed-back, riassunti, domande a completamento, quesiti a scelta multipla, domande vero/falso, questionari. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2 : L'APPARATO LOCOMOTORE			
DISCIPLINA SCIENZE			
Destinatari : Classe II			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare fenomeni, strutture e relazioni per avere una visione organica del proprio corpo e adottare uno stile di vita sano e corretto . Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Aver padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	Abilità: • Individua i diversi tipi di ossa e articolazioni. • Collega le diverse strutture dell'apparato locomotore (ossa, articolazioni e muscoli) con il tipo di movimento che compiono. • Spiega la relazione esistente tra respirazione cellulare, energia e movimento. • Ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine e/o dalla visione di un filmato • Collega quanto studiato a esperienze pratiche o personali. • Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute.	Conoscenze : • Conosce e classifica i tipi di ossa in base alla loro forma. • Classifica i tipi di tessuto osseo. • Descrive la struttura del tessuto osseo e di quello cartilagineo. • Descrive forma e posizione delle principali ossa del corpo • Descrive le principali articolazioni • Conoscere le principali malattie dell'apparato scheletrico. • Riconoscere i difetti della colonna vertebrale. • Classifica e descrive i tipi di tessuto muscolare e i principali muscoli del corpo. • Conosce le principali malattie del sistema muscolare. • Riferisce le funzioni del sistema scheletrico e di quello muscolare	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di feed-back, riassunti, questionari, quesiti vero/falso, scelta multipla, domande a completamento, relazioni di esperimenti. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 3: LA NUTRIZIONE E L'APPARATO DIGERENTE			
DISCIPLINA SCIENZE			
Destinatari : CLASSE II			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare fenomeni, strutture e relazioni per avere una visione organica del proprio corpo e adottare uno stile di vita sano e corretto . Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : scienze, tecnologia, scienze motorie.			
Tempi di realizzazione		Novembre-Dicembre	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	Abilità: • Riconosce l'adeguatezza di una dieta in base al fabbisogno energetico individuale. • Collega i diversi alimenti con i principi nutritivi che contengono. • Motiva la struttura e la composizione di una piramide alimentare. • Riconosce le diverse fasi dei processi di digestione e le associa ai diversi organi dell'apparato. • Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute. • Ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine o dalla visione di un filmato.	Conoscenze • Riferisce le definizioni di dieta e di fabbisogno energetico. • Elenca i diversi principi nutritivi, specificandone la funzione e il potere energetico. • Riconosce i vari organi dell'apparato digerente • Individua le funzioni svolte dai vari organi. • Conosce i problemi di una non corretta alimentazione • Conosce le principali malattie dell'apparato digerente . • Conosce alcune norme igienico-sanitarie a salvaguardia dell' apparato digerente.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di feed-back, quesiti a scelta multipla, domande vero/ falso, risoluzione di esercizi e problemi. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4: L'APPARATO RESPIRATORIO E GLI SCAMBI GASSOSI.			
DISCIPLINA SCIENZE			
Destinatari : CLASSE II			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare fenomeni, strutture e relazioni per avere una visione organica del proprio corpo e adottare uno stile di vita sano e corretto . Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : scienze, tecnologia, scienze motorie.			
Tempi di realizzazione		Gennaio	
Obiettivi da acquisire :	Abilità:	Conoscenze	
• Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.	• Riconosce i vari organi dell'apparato respiratorio. • Distingue tra respirazione polmonare e cellulare. • Collega gli scambi gassosi al fenomeno della diffusione e al ruolo dell'emoglobina. • Collega le strutture e le funzioni dell'apparato respiratorio e di quello circolatorio. • Riflette sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute. • Ricava informazioni dall'osservazione di un'immagine o dalla visione di un filmato.	• Descrive la composizione dell'aria inspirata ed espirata. • Descrive la struttura e le funzioni dell'apparato respiratorio. • Conosce le definizioni di scambi gassosi, respirazione polmonare e cellulare. • Riferisce i meccanismi di difesa dell'apparato respiratorio. • Conosce le principali malattie dell'apparato respiratorio. • Conosce i danni del fumo delle sigarette sulla salute.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di feed-back, quesiti a scelta multipla, domande vero/ falso, risoluzione di esercizi e problemi. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 5: L'APPARATO CIRCOLATORIO E IL SISTEMA LINFATICO - L'APPARATO ESCRETORE					
DISCIPLINA SCIENZE					
Destinatari : CLASSE II					
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare fenomeni, strutture e relazioni per avere una visione organica del proprio corpo e adottare uno stile di vita sano e corretto . Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.			
Discipline coinvolte : scienze, tecnologia, scienze motorie.					
Tempi di realizzazione		marzo			
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni. • Essere responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente. • Assumere comportamenti adeguati a salvaguardia dello stato di salute.		Abilità: L'alunno sa: • Classificare i componenti del sangue in base alla struttura e alla funzione. • Riconoscere le fasi del ciclo cardiaco. • Riconoscere la grande e piccola circolazione individuandone il rispettivo percorso del sangue • Individuare i diversi tipi di immunità e il ruolo che svolgono nella difesa dell'organismo. • Collegare ogni organo con funzioni escretorie alle rispettive sostanze eliminate. • Schematizzare le relazioni tra le fasi di filtrazione, riassorbimento e secrezione nella depurazione del sangue. • Ricavare informazioni dall'osservazione di un'immagine o dalla visione di un filmato. • Riflettere sui comportamenti da tenere per preservare lo stato di salute dell'apparato circolatorio		Conoscenze • La struttura e le funzioni del sangue, dei vasi sanguigni e del cuore • I gruppi sanguigni e fattore Rh • La struttura e le funzioni del sistema linfatico • Il problema dell'eliminazione dei rifiuti • La struttura e le funzioni dell'apparato escretore • Le principali malattie dell'apparato circolatorio Alcune norme igienico-sanitarie per la salva guardia dell'apparato circolatorio	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale		Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di feed-back, quesiti a scelta multipla, domande vero/ falso, risoluzione di esercizi e problemi. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 6: FORZE E MOVIMENTO			
Disciplina SCIENZE			
Destinatari : CLASSE II			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : scienze, tecnologia.			
Tempi di realizzazione		aprile	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Osservare, interpretare fenomeni, strutture e relazioni. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	Abilità: L'alunno sa. • riconoscere corpi in moto e in quiete secondo un sistema di riferimento • individuare gli elementi caratteristici del moto. • distinguere i vari tipi di moto • comprendere i concetti di velocità e accelerazione • disegnare il grafico della legge orario • riconoscere una forza individuandone il punto di applicazione, la direzione e il verso • riconoscere le conseguenze dei tre principi della dinamica • individuare i vari tipi di leve e comprenderne il funzionamento • riconoscere leve vantaggiose, svantaggiose e indifferenti	Conoscenze • Concetto di quiete e moto • Il moto , i suoi elementi e loro misure • Il moto rettilineo uniforme e la legge oraria • Il moto vario • Accelerazione e moto uniformemente accelerato • Concetto di forza • Caratteristiche e misura di una forza • Composizione di forze • I-II-III principio della dinamica • Il significato di macchina semplice • Il concetto di leva e il suo funzionamento • I vari tipi di leve	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di feed-back, quesiti a scelta multipla, domande vero/ falso, risoluzione di esercizi e problemi. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 7: ELEMENTI DI CHIMICA INORGANICA E ORGANICA			
DISCIPLINA SCIENZE			
Destinatari : CLASSE II			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati. Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : scienze, tecnologia.			
Tempi di realizzazione		maggio	
Obiettivi da acquisire : • Conoscere e usare il linguaggio scientifico • Avere padronanza di tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi di dati. • Affrontare e risolvere situazioni problematiche. • Osservare, interpretare fenomeni, strutture e relazioni. • Saper sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	Abilità: L'alunno sa: • distinguere i fenomeni fisici dai fenomeni chimici • capire la teoria atomica della materia • comprendere la struttura dell'atomo • distinguere le sostanze semplici da quelle composte • usare la simbologia chimica • distinguere legami ionici, covalenti e metallici • individuare una reazione chimica • riconoscere reagenti e prodotti di una reazione chimica • eseguire bilanciamenti di semplici reazioni chimiche • distinguere i vari composti del carbonio	Conoscenze • Fenomeni fisici e chimici • Atomi e molecole • Struttura e caratteristiche dell'atomo • Tavola periodica degli elementi • Metalli e non metalli • La valenza • I legami chimici • Le reazioni chimiche • I principali composti chimici • Sostanze acide, basiche e neutre e pH di una sostanza • Il significato di chimica organica • I composti del carbonio • Le principali caratteristiche di idrocarburi e zuccheri.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di feed-back, quesiti a scelta multipla, domande vero/ falso, risoluzione di esercizi e problemi. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1 :STARTER		
DISCIPLINA : Lingua Inglese		
Destinatari :Classe seconda		
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa.)
Tempi di realizzazione		2/3 settimane
Obiettivi da acquisire Ripassare e gestire il lessico, la grammatica e le funzioni comunicative di base dell’anno precedente	Abilità: Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. Parlare di azioni quotidiane.	Conoscenze : Grammar Present simple Question words Present continuous
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall’insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un’attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d’Istituto.

UDA 2 : AROUND TOWN
DISCIPLINA : Lingua Inglese
Destinatari :Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire Parlare di eventi pianificati nel futuro. Descrivere luoghi. Fornire indicazioni. Chiedere indicazioni precise su dimensioni e distanza.	Abilità: Comprendere le indicazioni Presentare oralmente la propria città Scrivere una email sulla propria città.		Conoscenze <u>Vocabulary:</u> Places and things in town. Directions and locations. <u>Grammar:</u> Present continuous for future. Prepositions of place. <u>Communication:</u> understanding directions.
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 3 : FILMS,TV AND SPORTS

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa.)	
Tempi di realizzazione		3 / 4 settimane	
Obiettivi da acquisire Descrivere l’aspetto fisico. Descrivere i tratti caratteriali delle persone. Parlare di persone del passato. Parlare di eventi nel passato. Fare e rispondere a inviti. Dare opinioni. Parlare di diversi sport. Parlare del passato. Scusarsi.	Abilità: Ascoltare e identificare parole chiave e informazioni specifiche. Leggere e comprendere globalmente un testo Scrivere un blog post o una recensione Parlare di un personaggio famoso	Conoscenze <u>Vocabulary:</u> physical descriptions, character traits, films, TV series, sports. <u>Grammar:</u> Past simple: the verb <i>be</i> , Past simple: regular verbs, irregular verbs. Past time axpressions. Possessive pronouns. <u>Communication:</u> Describing a person. Talking about famous people. Giving opinions. Saying sorry. Talking about past events.	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall’insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un’attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d’Istituto.	
UDA 4 : OUR WORLD			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe seconda			

COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire Confrontare luoghi Parlare in senso generale di persone cose luoghi. Parlare di azioni di lunga durata nel passato.	Abilità: Ascoltare e identificare informazioni specifiche. Leggere e un testo e rispondere a domande. Descrivere un luogo Parlare del tempo atmosferico Scrivere un blog Raccontare un evento/ storia	Conoscenze <u>Vocabulary:</u> Geographical and man-made features. Extreme weather and natural phenomena <u>Grammar:</u> .Comparative adjectives Superlative adjectives Indefinite pronouns: Compounds of some, any, no and every. Past continuous <u>Communication:</u> Describing places Talking on a mobile phone Talking about places	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 5 : “WHY DO WE TRAVEL?”

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe seconda		
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)
Tempi di realizzazione		2/3 settimane
Obiettivi da acquisire Parlare di trasporti e di modi di viaggiare. Parlare di obblighi. Parlare di abilità, permessi e divieti nel passato. Fare proposte suggerimenti e richieste. Esprimere possibilità. Parlare di piani futuri.	Abilità: Comprendere all'ascolto un breve dialogo sui mezzi di trasporto. Leggere e identificare la cronologia degli eventi Parlare di programmi per le vacanze estive Scrivere in una chat	Conoscenze <u>Vocabulary:</u> Types of transports Transport verbs <u>Grammar:</u> .Have to Be going to Could <u>Communication:</u> Talking about plans
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 6 : “HOW CAN WE STAY HEALTHY?”

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire Descrivere malattie e suggerire rimedi. Dare consigli. Esprimere un forte senso del dovere e contrasto con l'assenza di obbligo.	Abilità: Ascoltare e comprendere l'argomento principale di una conversazione. Scrivere una email	Conoscenze <u>Vocabulary:</u> Illnesses, remedies <u>Grammar:</u> .Should Must/mustn't Not have to <u>Communication:</u> Talking about health	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 1 : Tu es libre dimanche ?			
DISCIPLINA : Lingua francese			
Destinatari : classe seconda			
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenze sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione		settembre / ottobre	
Obiettivi da acquisire: - Descrivere una routine - Fare / accettare / rifiutare una proposta - Chiedere e dire l'ora	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta): - Comprendere informazioni riguardanti la routine quotidiana in conversazioni, messaggi e testi; - Comprendere scopo, orari e luoghi in merito ad un appuntamento; - Telefonare per rivolgere inviti, fare proposte, fissare un appuntamento; - Completare / scrivere dialoghi per prendere accordi su una proposta; - Scrivere una mail o un breve messaggio d'invito; - Formulare un breve messaggio orale / redigere un breve testo scritto per descrivere la propria giornata tipica.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - Le azioni quotidiane - Gli sport - Espressioni per fare / accettare / rifiutare una proposta - Espressioni per chiedere e dire l'ora - Gli aggettivi interrogativi <i>quel, quelle, quels, celles</i> - <i>Il y a</i> - I verbi pronominali	
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i> , interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni.	

	Obiettivi minimi: - Identificare informazioni generali in brevi messaggi e testi riguardanti situazioni e temi concreti. - Esprimersi su aspetti relativi alla vita personale e quotidiana, in modo adeguato al contesto, anche se formalmente poco corretto. - Completare brevi testi e/o produrne sulla base di modelli noti. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà. - Partecipazione al progetto DELF A1	Valutazione: Per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.
--	---	--

UDA 2 : Une flûte en or		
DISCIPLINA : Lingua francese		
Destinatari: classe seconda		
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione	novembre /dicembre	
Obiettivi da acquisire: - Descrivere un'abitazione - Descrivere un oggetto - Esprimere obblighi e divieti	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta) - Comprendere informazioni relative alle caratteristiche di una casa, a forma, colore, dimensioni, funzione di un oggetto;	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - Le stanze della casa, i tipi di abitazione e i mobili - Espressioni per descrivere un oggetto - Espressioni per esprimere obblighi e divieti - Le preposizioni di luogo

	- Produrre brevi messaggi orali e testi scritti per descrivere la propria abitazione / la casa ideale; - Interagire proponendo indovinelli; - Comprendere un regolamento; - Formulare ordini, consigli e divieti relativamente a una determinata situazione.	- L'imperativo - La forma interrogativa con l'inversione - <i>Il faut/ il ne faut pas</i> - I verbi <i>pouvoir et devoir</i>
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. Obiettivi minimi: - Identificare informazioni generali in brevi messaggi e testi riguardanti situazioni e temi concreti. - Esprimersi su aspetti relativi alla vita personale e quotidiana, in modo adeguato al contesto, anche se formalmente poco corretto. - Completare brevi testi e/o produrne sulla base di modelli noti. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà - Partecipazione al progetto DELF A1	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i>, interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 3 : La rue Delambre?	
DISCIPLINA: Lingua francese	
Destinatari : classe seconda	
COMPETENZE CHIAVE :	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese:

- Competenza multilinguistica Altre competenze sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione		gennaio / febbraio	
Obiettivi da acquisire: - Chiedere e indicare un percorso - Parlare di mestieri e professioni	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta) - Comprendere annunci individuando informazioni in merito a destinatari, orari, imprevisti, raccomandazioni; - Comprendere informazioni relative a luoghi pubblici e mezzi di trasporto in testi scritti; - Interagire chiedendo e dando indicazioni su come raggiungere una determinata destinazione; - Formulare brevi messaggi per indicare la propria occupazione, il mestiere / la professione dei propri familiari e di persone della propria quotidianità. - Descrivere brevemente un itinerario osservando una mappa, una cartina; - Produrre brevi messaggi e testi per descrivere un paese / una città.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - I luoghi della città - I mezzi di trasporto - I mestieri e le professioni - Espressioni per chiedere e indicare un percorso - Espressioni per informarsi / esprimersi su mestieri e professioni - Le preposizioni con i mezzi di trasporto - I pronomi COD - La forma interrogativa parziale - I verbi del 2° gruppo - Il verbo <i>partir</i> .	
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i> , attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva -	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i> , interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche	

	Obiettivi minimi: - Identificare informazioni generali in brevi messaggi e testi riguardanti situazioni e temi concreti. - Esprimersi su aspetti relativi alla vita personale e quotidiana, in modo adeguato al contesto, anche se formalmente poco corretto. - Completare brevi testi e/o produrne sulla base di modelli noti. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali Consolidamento/potenziamento - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà. - Partecipazione al progetto DELF A1.	affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.
--	---	--

UDA 4 : Et comme dessert ?		
Disciplina : Lingua francese		
Destinatari : classe seconda		
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
-		
Tempi di realizzazione	marzo	
Obiettivi da acquisire: - Ordinare al ristorante	Abilità (comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta):	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - Alimenti e bevande

- Telefonare	- Comprendere informazioni relative a ricette in messaggi e testi; - Comprendere il contenuto di conversazioni telefoniche; - Interagire a telefono; - Fare interviste per scoprire le abitudini alimentari altrui; - Scrivere un'e-mail per illustrare una ricetta tipica.	- Espressioni per ordinare al ristorante - Le portate - Espressioni per telefonare - Gli articoli partitivi - I pronomi <i>en</i> e <i>y</i> - Gli avverbi di quantità - Il verbo <i>boire</i> - <i>I verbi in -ger</i>
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva Obiettivi minimi: - Identificare informazioni generali in brevi messaggi e testi riguardanti situazioni e temi concreti. - Esprimersi su aspetti relativi alla vita personale e quotidiana, in modo adeguato al contesto, anche se formalmente poco corretto. - Completare brevi testi e/o produrne sulla base di modelli noti. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà. - Partecipazione al progetto DELF A1.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i>, interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 5 : Un cadeau pour Lara			
DISCIPLINA : Lingua francese			
Destinatari : classe seconda			
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione		aprile	
Obiettivi da acquisire: - Fare acquisti: chiedere e dire il prezzo - Comprare dei vestiti	Abilità (comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta): - Comprendere informazioni sulla moda in messaggi e testi; - Scambiare informazioni con i compagni riguardo agli stili di abbigliamento nelle varie occasioni; - Esprimersi in situazioni simulate per acquistare alimenti o vestiti; - Scrivere un breve testo per parlare del proprio modo di vestire e spiegare le proprie preferenze.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - Vestiti e accessori - Negozi e reparti del supermercato - Espressioni per chiedere e dire il prezzo - Espressioni per comprare dei vestiti - Casi particolari della forma negativa - Il verbo <i>acheter</i>	
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i> , interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione:	

- realia	<u>Obiettivi minimi:</u> - Identificare informazioni generali in brevi messaggi e testi riguardanti situazioni e temi concreti. - Esprimersi su aspetti relativi alla vita personale e quotidiana, in modo adeguato al contesto, anche se formalmente poco corretto. - Completare brevi testi e/o produrne sulla base di modelli noti. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà. - Partecipazione al progetto DELF A1.	per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.
----------	--	---

UDA 6 : Une grande nouvelle !		
DISCIPLINA : Lingua francese		
Destinatari : classe seconda		
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione	maggio	
Obiettivi da acquisire:	Abilità (comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta):	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali):
- Chiedere e dire ciò che si è fatto		

- Situare nel passato	- Comprendere informazioni relative a un evento passato; - Esporre le azioni compiute durante una giornata trascorsa; - Scrivere una mail, un breve testo per raccontare una gita, una vacanza, una festa...	- Espressioni per chiedere e dire ciò che si è fatto - Espressioni per situare nel passato - Il <i>passé composé</i>
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva <u>Obiettivi minimi:</u> - Identificare informazioni generali in brevi messaggi e testi riguardanti situazioni e temi concreti. - Esprimersi su aspetti relativi alla vita personale e quotidiana, in modo adeguato al contesto, anche se formalmente poco corretto. - Completare brevi testi e/o produrne sulla base di modelli noti. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà. - Partecipazione al progetto DELF A1.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i>, interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 1 : LUCI , OMBRE E SPAZIO NELL'ARTE			
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZA CHIAVE : Saper utilizzare il linguaggio visivo nei suoi principali aspetti strutturali (luci, ombre, simmetria, ritmo, composizione) Introduzione allo studio dello spazio prospettico.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado . L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
Discipline coinvolte : Tecnologia		Destinatari : Alunni classe II	
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire :	Abilità: L'alunno sa :	Conoscenze	
Conoscere il ruolo della luce nelle immagini. Rappresentare lo spazio, il volume applicando gli effetti chiaroscurali. Riconoscere regole e procedimenti della rappresentazione tridimensionale.	Leggere un'opera d'arte e comprenderne il significato. Ideare e progettare elaborati personalizzati. Rappresentare lo spazio con gli indici di profondità.	Rappresentare oggetti in diverse condizioni di illuminazione. Realizzare il chiaroscuro attraverso diverse tecniche grafiche e pittoriche. L'invenzione del Rinascimento. Lettura delle opere d'arte. Uso della terminologia specifica.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 2 - Lo spazio nell'arte			
DISCIPLINA Arte e Immagine			
COMPETENZA CHIAVE : Comprendere e raffigurare lo spazio a tre dimensioni. Prospettiva centrale e angolare. Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica del Rinascimento.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
Discipline coinvolte : tecnologia , Storia.		Destinatari : Alunni classe seconda	
Tempi di realizzazione		Dicembre , Gennaio.	
Obiettivi da acquisire : La percezione delle distanze. Rappresentare i vari piani prospettici. Saper riconoscere le regole e i procedimenti della rappresentazione della tridimensionalità sul piano bidimensionale.	Abilità: L'alunno sa : Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione spaziale. Leggere le opere più significative dell'arte Rinascimentale.	Conoscenze Disegnare case, palazzi, viali alberati in prospettiva centrale e angolare. Utilizzare strumenti e tecniche per raffigurare i piani di profondità.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 3 - La figura umana.			
DISCIPLINA Arte e Immagine			
COMPETENZA CHIAVE : Saper riprodurre in modo corretto la figura umana. Individuare il valore espressivo- simbolico della figura umana nell'opera d'arte. Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica del Barocco		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
Discipline coinvolte : Tecnologia, Storia , Italiano.		Destinatari : alunni classe seconda.	
Tempi di realizzazione		Febbraio, Marzo	
Obiettivi da acquisire : Il corpo umano: struttura e proporzioni. Rappresentare la figura umana in movimento. L'idea di proporzione nella storia. La figura umana nei vari periodi artistici.	Abilità: L'alunno sa : Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, opere d'arte per produrre nuove immagini.	Conoscenze Realizzazione di un manichino. Il corpo umano nelle sue varie azioni. L'espressione del volto umano. Interpretazione del volto: la caricatura, i volti bizzarri di Arcimboldi, le maschere.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 4 - La pubblicità			
DISCIPLINA Arte e Immagine			
COMPETENZA CHIAVE : Saper individuare gli elementi e la funzione di un messaggio pubblicitario. Leggere in modo critico un messaggio pubblicitario. La scelta cromatica nelle pubblicità.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali .Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendone collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali .Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	
Discipline coinvolte : italiano, Storia , Tecnologia.		Destinatari : alunni classe seconda	
Tempi di realizzazione		Aprile - Maggio	
Obiettivi da acquisire : La pubblicità nella Storia dell'Arte. Gli elementi del messaggio pubblicitario. Come nasce una campagna pubblicitaria.	Abilità: L'alunno sa : Saper leggere gli elementi grafici che compongono un'immagine o un messaggio visivo. Saper utilizzare gli elementi grafici per produrre un messaggio visivo personale.	Conoscenze L'Arte della comunicazione visiva. I compiti della grafica. La grafica commerciale Comunicare con le immagini.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 Musica strumentale e vocale nel Rinascimento <i>Ascolto attivo di brani musicali, analizzandone i principali elementi costitutivi da un punto di vista formale e stilistico; letture sull'autore e sul periodo storico; ricerche.</i> <i>Esecuzione e interpretazione, per lettura e per imitazione, di semplici brani vocali e strumentali, all'unisono e a canone.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE II		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali in relazione ai diversi contesti storico-culturali. Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività, interpretazione.	
Tempi di realizzazione	settembre-novembre	
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica; analizzarne alcuni aspetti da un punto di vista formale e stilistico. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.		Conoscenze La notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive

UDA 2 Il concerto barocco: Antonio Vivaldi (1678-1741): le Quattro Stagioni <i>Ascolto attivo di brani musicali, analizzandone i principali elementi costitutivi da un punto di vista formale e stilistico; letture sull'autore e sul periodo storico; ricerche.</i> <i>Esecuzione e interpretazione, per lettura e per imitazione, di semplici brani vocali e strumentali, all'unisono e a canone.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE II		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali in relazione ai diversi contesti storico-culturali. Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività, interpretazione.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione	dicembre-gennaio	
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica; analizzarne alcuni aspetti da un punto di vista formale e stilistico. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.		Conoscenze La notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive

UDA 3 Musica in Francia e Germania nel periodo barocco, la Suite, la Fuga <i>Ascolto attivo di brani musicali, analizzandone i principali elementi costitutivi da un punto di vista formale e stilistico; letture sull'autore e sul periodo storico; ricerche.</i> <i>Esecuzione e interpretazione, per lettura e per imitazione, di semplici brani vocali e strumentali, all'unisono e a canone.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE II		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali in relazione ai diversi contesti storico-culturali. Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività, interpretazione.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		febbraio-marzo
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica; analizzarne alcuni aspetti da un punto di vista formale e stilistico. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.		Conoscenze La notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive Compiti di realtà

UDA 4 Classicismo a Vienna: Mozart, variazioni, rondò, melodrammi <i>Ascolto attivo di brani musicali, analizzandone i principali elementi costitutivi da un punto di vista formale e stilistico; letture sull'autore e sul periodo storico; ricerche.</i> <i>Esecuzione e interpretazione, per lettura e per imitazione, di semplici brani vocali e strumentali, all'unisono e a canone.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE II		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali in relazione ai diversi contesti storico-culturali. Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione, espressività, interpretazione.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		aprile-maggio
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica; analizzarne alcuni aspetti da un punto di vista formale e stilistico. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.		Conoscenze La notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive Compiti di realtà

UDA 1 CORSA A SLALOM, LANCIO PALLA MEDICA		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE II		
COMPETENZE CHIAVE : Potenziamento delle capacità coordinative generali		
Tempi di realizzazione		dicembre-gennaio
Obiettivi da acquisire : - Utilizzare la coordinazione generale in funzione dell'apprendimento dei gesti ludico-sportivi e dei vari codici espressivi. - Utilizzare le capacità spazio-temporali, di equilibrio e di forza.	Abilità: L'alunno sa : - Effettua movimenti sportivi in equilibrio dinamico e lanci. - Conosce e sfrutta a proprio vantaggio gli effetti della forza centrifuga nella corsa e dell'elasticità applicata ai lanci.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in situazioni varie. - Rivelare un buon livello di coordinazione motoria in situazioni differenti.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi attrezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 2 CORSA AD OSTACOLI, GETTO DEL PESO		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE II		
COMPETENZE CHIAVE : Apprendere la corretta tecnica delle due specialità		
Tempi di realizzazione		Febbraio-Marzo
Obiettivi da acquisire : - Utilizzare la coordinazione generale applicata all'atletica leggera - Utilizzare le capacità spazio-temporali, di equilibrio, di forza e di velocità.	Abilità: L'alunno sa : - passare gli ostacoli con sufficiente tecnica ed il ritmo necessario. - effettuare il lancio partendo con la spinta dagli arti inferiori.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in equilibrio dinamico.. - Rivelare un buon livello di coordinazione motoria in situazioni differenti.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi attrezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 3 RUGBY TOUCH		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE II		
COMPETENZE CHIAVE : CONOSCENZA DELLA DEL RUGBY A LIVELLO SCOLASTICO		
Tempi di realizzazione		aprile-maggio
Obiettivi da acquisire : - Utilizzare la coordinazione generale in funzione dell'apprendimento dei gesti ludico-sportivi e dei vari codici espressivi. - Apprendere i gesti specifici del rugby touch	Abilità: L'alunno sa : - Effettuare un passaggio semplice a due mani con la palla da rugby - Correre con la palla da rugby in mano effettuando un cambio di direzione.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in situazioni varie. - Rivelare un buon livello di coordinazione motoria in situazioni differenti.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi a4rezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali ,uso del libro di testo, uso della LIM e di support\$ audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 1		
DISCIPLINA: TECNOLOGIA		
Destinatari: CLASSE II		
COMPETENZE CHIAVE: Individuare la relazione tra fabbisogni, produzioni ed organizzazione della società umana		L'allievo: Segue, comprende e predispone processi e procedure allo scopo di ideare, progettare e realizzare oggetti fisici, grafici o virtuali, seguendo una definita metodologia
Tempi di realizzazione		I quadrimestre
Abilità: - Rappresentare, utilizzando gli strumenti, figure geometriche piane e tridimensionali in proiezione ortogonale - Comprendere l'importanza del riciclaggio dei materiali - Comprendere scopi e modalità delle produzioni alimentari - Saper leggere e interpretare le etichette alimentari.	Conoscenze - Conoscenza del rapporto alimentazione e salute - Conoscenza della composizione chimica delle sostanze nutritive. - Conoscenza degli OGM e degli alimenti biologici - Conoscenza dei metodi di agricoltura e allevamento - Conoscenza dei procedimenti esecutivi delle proiezioni ortogonali.	Contenuti - Principi alimentare e fabbisogno energetico - Funzione degli alimenti. - Alimenti di origine animale e vegetale - Agricoltura - Allevamento - La conservazione degli alimenti - Proiezioni ortogonali
Organizzazione didattica: Metodologia - Lezioni frontali - Lezioni dialogate - Problematizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà - Metodo induttivo - Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI - Tra gli argomenti proposti riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e mappe concettuali. - Comprendere l'importanza di una sana alimentazione. - Utilizzare gli strumenti del disegno. - Comprendere la differenza tra i piani ortogonali.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche - scelta multipla - test v/f - domanda a completamento - corrispondenze - trattazione sintetica - risposta singola - domande - esercizi - mappe concettuali - risoluzione esercizi

UDA 2		
DISCIPLINA : TECNOLOGIA		
Destinatari: CLASSE II		
COMPETENZE CHIAVE :		L'allievo:
Individuare la relazione tra fabbisogni, produzioni ed organizzazione della società umana		Segue, comprende e predispone processi e procedure allo scopo di ideare, progettare e realizzare oggetti fisici, grafici o virtuali, seguendo una definita metodologia
Tempi di realizzazione		II quadrimestre
Abilità: - Rappresentare, utilizzando gli strumenti, figure geometriche tridimensionali singole e in gruppo in proiezione ortogonale - Rappresentare, utilizzando gli strumenti, figure geometriche tridimensionali sezionate - Comprendere funzioni e tecnologie degli edifici e degli insediamenti urbani.	Conoscenze - Conoscenza del rapporto società e salute - Conoscenza delle tipologie edilizie - Conoscenza degli impianti civili - Conoscenza delle componenti di una città e della sua pianificazione - Conoscenza delle opere di urbanizzazione - Conoscenza dei procedimenti esecutivi delle proiezioni ortogonali e delle sezioni.	Contenuti - Sistemi costruttivi antichi e moderni - Impianti - Città e piano regolatore - Opere idrauliche, energetiche e di smaltimento - Proiezioni ortogonali - Sezioni di solidi
Organizzazione didattica: Metodologia - Lezioni frontali - Lezioni dialogate - Problematizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà - Metodo induttivo - Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI - Tra gli argomenti proposti riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e mappe concettuali. - Comprendere l'importanza di una sana alimentazione. - Utilizzare gli strumenti del disegno. - Comprendere la differenza tra i piani ortogonali. - Comprendere la differenza tra solido intero e solido sezionato.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche - scelta multipla - test v/f - domanda a completamento - corrispondenze - trattazione sintetica - risposta singola - domande - esercizi - mappe concettuali - risoluzione esercizi

UDA 1			
DISCIPLINA : IRC			
Destinatari: CLASSE II			
COMPETENZE CHIAVE :		L'allievo:	
Individuare le tappe fondamentali della storia della Chiesa e la sua influenza nella definizione della cultura dell'Italia e dell'Europa.		• Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa • Riconosce il significato e gli effetti dei segni sacramentali • Riconosce i linguaggi espressivi delle diverse confessioni cristiane	
Tempi di realizzazione		I quadrimestre	
Abilità • Individuare nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza. • Cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale. • Riconoscere alcuni aspetti dei linguaggi espressivi della fede. • Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile sviluppando capacità di dialogo. • Riconoscere il linguaggio espressivo della fede.	Conoscenze • Conoscenza della vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale • Saper adoperare il Vangelo, gli Atti degli Apostoli e altri scritti del NT come documento storico- culturale accolti nella fede della Chiesa come Parola di Dio • Conoscenza dell'evoluzione storica e dell'azione missionaria della Chiesa(realtà voluta da dio in cui agisce lo Spirito Santo) • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea, nell'epoca Tardo-Antica Medievale • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni • Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa	Contenuti • Gesù risorge: il mistero, la gioia, la paura • La Pentecoste • Diffusione del vangelo • Testimoni di Cristo • Paolo da persecutore a missionario • Gli scritti di Paolo • La Chiesa da Gerusalemme A Roma • Perseguitati per la fede • La definizione della fede • La Chiesa e L'Impero	
Metodologia ☐ Lezioni frontali ☐ Lezioni dialogate ☐ Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà ☐ Metodo induttivo ☐ Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Conoscere il significato del termine Chiesa • -Conoscere le tappe essenziali della storia della Chiesa • -Conoscere la struttura gerarchica e territoriale della Chiesa • -Conoscere le principali feste ed i colori liturgici della Chiesa	Verifiche ☐ scelta multipla ☐ test v/f ☐ domanda a completamento ☐ corrispondenze ☐ trattazione sintetica ☐ risposta singola ☐ domande ☐ esercizi ☐ mappe concettuali.	

UDA 2		
DISCIPLINA : IRC		
Destinatari: CLASSE II		
COMPETENZE CHIAVE :	L'allievo: • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa • Riconosce il significato e gli effetti dei segni sacramentali • Riconosce i linguaggi espressivi delle diverse confessioni cristiane	
Individuare le tappe fondamentali della storia della Chiesa e la sua influenza nella definizione della cultura dell'Italia e dell'Europa.		
Tempi di realizzazione	Il quadrimestre	
Abilità • Individuare nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza. • Cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale. • Riconoscere alcuni aspetti dei linguaggi espressivi della fede. • Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile sviluppando capacità di dialogo. • Riconoscere il linguaggio espressivo della fede.	Conoscenze • Conoscenza della vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale • Saper adoperare il Vangelo, gli Atti degli Apostoli e altri scritti del NT come documento storico- culturale accolti nella fede della Chiesa come Parola di Dio • Conoscenza dell'evoluzione storica e dell'azione missionaria della Chiesa(realtà voluta da dio in cui agisce lo Spirito Santo) • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea, nell'epoca Tardo-Antica Medievale • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni • Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa	Contenuti • Lo sviluppo del Monachesimo • Benedetto rivoluziona il Monachesimo • Potere temporale della Chiesa • La Chiesa tra crisi e rinnovamento • S .Francesco • Lo Scisma d'Oriente • Le crociate • Lutero e la Riforma • La Controriforma • Nuovi Ordini Religiosi • Il viaggio del Cristianesimo nel mondo
Metodologia ☐ Lezioni frontali ☐ Lezioni dialogate ☐ Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà ☐ Metodo induttivo ☐ Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Conoscere il significato del termine Chiesa • -Conoscere le tappe essenziali della storia della Chiesa • -Conoscere la struttura gerarchica e territoriale della Chiesa • -Conoscere le principali feste ed i colori liturgici della Chiesa	Verifiche ☐ scelta multipla ☐ test v/f ☐ domanda a completamento ☐ corrispondenze ☐ trattazione sintetica ☐ risposta singola ☐ domande ☐ esercizi ☐ mappe concettuali.

UNITA' DI APPRENDIMENTO
CLASSI TERZE

UNITA' DI APPRENDIMENTO
CLASSI TERZE

UDA :1 I RACCONTI DEL FANTASTICO E DELLA FANTASCIENZA			
DISCIPLINA : ITALIANO			
Destinatari : classe III			
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 1 Competenza alfabetica funzionale Interagire in situazioni comunicative diverse Stabilire collegamenti tra Fantasia e realtà Imparare ad imparare Imparare ad affrontare le proprie paure Partecipare in modo costruttivo al lavoro scolastico Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività)		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,argomentativo)adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Discipline coinvolte : storia – inglese – francese – arte - musica			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo: Il fantastico La fantascienza Il giallo Letteratura dell' Ottocento: Contesto storico dell'età Napoleonica e della Restaurazione Il Neoclassicismo e il Preromanticismo Riflessione linguistica: La sintassi della frase semplice e complessa	Abilità: (ascoltare- parlare- leggere- scrivere) L'alunno sa : • Riconoscere i ruoli dei personaggi di un racconto fantastico, fantascientifico, giallo • Individuare gli elementi che creano la suspense • Comprendere le informazioni di un testo dei generi trattati a partire dall'ascolto • Intervenire in una conversazione e/o discussione formulando il proprio discorso in modo chiaro e convincente • Completare un racconto fantastico/di fantascienza/giallo usando il lessico adeguato • Trasformare un articolo di cronaca in un racconto di fantascienza/giallo/fantastico • Inventare un racconto fantastico partendo da elementi dati • Scrivere un racconto secondo le caratteristiche trattate lavorando in gruppo • Leggere e parafrasare la lirica neoclassica e preromantica • Analizzare gli elementi della frase semplice • Individuare la frase principale in un periodo	Conoscenze L'alunno: • Conosce le caratteristiche, la storia e gli autori dei generi trattati • Conosce le tecniche narrative dei generi trattati • Conosce gli elementi della narrazione relativi al narratore interno/esterno • Conosce gli elementi della narrazione relativi alla focalizzazione • Conosce gli elementi della narrazione relativi alla presentazione dei personaggi • Conosce i passaggi per la produzione di un testo secondo i generi trattati • Conosce le caratteristiche della lirica neoclassica • Conosce i principali generi della letteratura preromantica e romantica (U. Foscolo, G. Leopardi) • Conosce gli elementi di morfologia e di sintassi della frase semplice(soggetto, predicato, complementi) • Conosce i vari tipi di proposizione principale • Conosce il lessico del fantastico /del racconto di fantascienza e del giallo	
Organizzazione didattica:Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso lab. multimediale	Didattica inclusiva:Recupero:Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/PotenziamentoAttività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA :2 IL FANTASTICO E IL ROMANZO STORICO			
DISCIPLINA : ITALIANO			
Destinatari : classe III			
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 2 Competenza alfabetica funzionale Interagire in situazioni comunicative diverse Stabilire collegamenti tra Fantasia e realtà Imparare ad imparare Affrontare le difficoltà, le novità e gli imprevisti Saper prospettare e immaginare il Futuro Partecipare in modo costruttivo al lavoro scolastico Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività, navigare nella rete per raccogliere informazioni utili alla creazione di un ipertesto o di una presentazione in PP)		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Discipline coinvolte : storia – geografia – inglese – arte – musica			
Tempi di realizzazione		Dicembre-Gennaio	
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo Il genere fantastico/fantascientifico Il genere Horror/Giallo Il Romanzo realistico/sociale Il testo poetico La Letteratura Il Romanticismo italiano Il Positivismo e Verismo Riflessione linguistica Sintassi del periodo: la proposizione principale e incidentale	Abilità(Leggere – ascoltare – parlare - scrivere) L'alunno sa : • Riconoscere attraverso la lettura la tipologia dei testi trattati • Individuare nei testi letti le tecniche usate per riportare discorsi e pensieri dei personaggi (dialogo, monologo interiore, flusso di coscienza) • Distinguere nei brani letti tra durata degli eventi e durata narrativa • Individuare i temi principali dei testi letterari del romanticismo e del verismo • Parafrasare la lirica romantica • Parlare di sé e delle proprie esperienze , confrontandosi e ascoltando gli altri • Riscrivere un testo cambiando il punto di vista • Scrivere un dialogo immaginario tra i personaggi di un testo letto • Esprimere in un testo scritto soggettivo stati d'animo, emozioni e pensieri • Sostenere in un testo scritto la propria opinione rispetto a un tema dato • Riassumere testi letterari narrativi • Riconoscere e analizzare la proposizione principale e incidentale	Conoscenze L'alunno: • Conosce la struttura e le caratteristiche narrative dei generi trattati • Conosce le tecniche della narrazione relative alla comunicazione dei personaggi • Conosce i diversi rapporti tra durata degli eventi e durata narrativa • Conosce diverse tecniche di scrittura di un testo narrativo • Conosce diverse tecniche di rielaborazione di un testo narrativo • Conosce i generi letterari del Romanticismo (G. Leopardi) • Conosce i generi letterari del Verismo (G. Verga) • Conosce i temi principali delle opere letterarie trattate • Conosce gli aspetti linguistici della letteratura verista • Conosce gli elementi principali della metrica dei testi poetici trattati • Conosce la tipologia delle proposizioni principali e la proposizione incidentale	
Organizzazione didattica: Metodo : presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie : lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti : uso di “mappe della lezione” per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso lab. multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/ Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione : si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione : produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA : 3 Il mondo reale e la società			
DISCIPLINA : ITALIANO			
Destinatari : classe III			
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 3 Competenza alfabetica funzionale Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente ed appropriato al contesto Interagire in situazioni comunicative diverse Imparare ad imparare Affrontare le difficoltà, le novità e gli imprevisti Saper prospettare e immaginare il Futuro Partecipare in modo costruttivo al lavoro scolastico Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività, navigare nella rete per raccogliere informazioni utili alla creazione di un ipertesto o di una presentazione in PP, produrre un ipertesto utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori)		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri .Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
Discipline coinvolte : storia, geografia, scienze, inglese, francese, musica, arte			
Tempi di realizzazione		Febbraio - Marzo	
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo Il Romanzo moderno Il testo argomentativo Il Romanzo realistico/sociale Il testo poetico La Letteratura Il Romanzo sociale e la letteratura del Novecento La lirica del periodo bellico(Prima guerra mondiale) Riflessione linguistica Sintassi del periodo: la proposizione principale e la proposizione subordinata	Abilità(Leggere – ascoltare – parlare - scrivere) L'alunno sa : • Riconoscere attraverso la lettura la tipologia dei testi trattati • Individuare nei testi letti le tecniche usate per riportare discorsi e pensieri dei personaggi (dialogo, monologo e flusso di coscienza) • Individuare i temi principali dei testi letterari della letteratura moderna • Parafrasare la lirica del novecento • Parlare di sé ed esprimere le proprie opinioni, confrontandosi e partecipando in modo efficace in una discussione • Riscrivere un testo cambiando il punto di vista • Scrivere un testo rielaborando un brano letto (narrativo, argomentativo, descrittivo) • Sostenere in un testo scritto la propria opinione rispetto a un tema dato(argomentare documentandosi con tesi e informazioni) • Riassumere testi letterari narrativi • Riconoscere e analizzare la proposizione principale e la proposizione subordinata	Conoscenze L'alunno: • Conosce la struttura e le caratteristiche narrative dei generi trattati • Conosce le tecniche e le strategie per argomentare • Conosce gli elementi caratterizzanti il t. argomentativo • Conosce diverse tecniche di scrittura di un testo narrativo/argomentativo • Conosce diverse tecniche di rielaborazione di un testo narrativo/argomentativo • Conosce i generi letterari e la struttura narrativa del romanzo sociale • Conosce i temi principali delle opere letterarie trattate e i loro autori (Pascoli, Ungaretti, D'Annunzio) • Conosce gli aspetti linguistici della letteratura sociale e del romanzo moderno • Conosce gli elementi principali della metrica dei testi poetici trattati(parafrasi e principali figure retoriche) • Conosce la tipologia delle proposizioni principali e le proposizioni subordinate	
Organizzazione didattica:Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso lab. multimediale	Didattica inclusiva:Recupero:Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati,attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDPConsolidamento/ Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back,riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata,analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA :4 VIAGGIO NEL PRESENTE		
DISCIPLINA : ITALIANO		
Destinatari : classe III		
COMPETENZA CHIAVE : manifestare e decodificare concetti, idee, sentimenti, avvenimenti sia in forma scritta che orale e interagire in modo adeguato e creativamente sul piano linguistico in ambito culturale e sociale. Altre competenze legate alla UDA 4 Competenza alfabetica funzionale Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Formulare ed esprimere argomentazioni e riflessioni in relazione alle tematiche del mondo contemporaneo (pace, guerra, razzismo, bullismo, tolleranza, democrazia) Interagire in situazioni comunicative diverse Imparare ad imparare Arricchire la propria esperienza e cultura attraverso gli argomenti e le informazioni di studio Affrontare le difficoltà, le novità e gli imprevisti Saper prospettare e immaginare il Futuro Maturare la consapevolezza che il dialogo e la discussione hanno un alto valore civile e culturale nella elaborazione delle opinioni. Competenze Digitali(usare la LIM per condividere attività, navigare nella rete per raccogliere informazioni utili alla creazione di un ipertesto o di una presentazione in PP, produrre un ipertesto utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori)		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per Italiano: L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, è rispettoso delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione e il mittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazione al computer, ecc.). Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali). Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali. Riconosce e usa termini specifici in base ai campi di discorso. Utilizza opportunamente i registri formale e informale. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Discipline coinvolte : storia, geografia, inglese, francese, arte, matematica, scienze, musica, motoria, tecnologia		
Tempi di realizzazione		Aprile – Maggio - Giugno
Obiettivi da acquisire : La tipologia del testo narrativo Il Romanzo moderno Il testo argomentativo Il Romanzo realistico/sociale Il testo poetico La Letteratura Il Romanzo sociale e la letteratura del Novecento La lirica e la letteratura tra le due guerre La letteratura memorialistica Il Neorealismo Riflessione linguistica Sintassi del periodo: la proposizione principale e la proposizione subordinata	Abilità (Leggere – ascoltare – parlare - scrivere) L'alunno sa : • Riconoscere in un testo argomentativo letto il problema trattato • Individuare in un t. letto la tesi, l'eventuale antitesi e le argomentazioni • Individuare nei testi letti le tecniche usate per riportare discorsi e pensieri dei personaggi (dialogo, monologo, discorso indiretto libero e flusso di coscienza) • Individuare i temi principali dei testi letterari della letteratura moderna • Parafrasare la lirica del novecento • Esprimere le proprie opinioni, condividere quelle altrui e arricchire il proprio punto di vista • Scrivere un testo argomentativo seguendo una traccia • Scrivere un testo rielaborando un brano letto (narrativo, argomentativo, descrittivo) • Scrivere un t. argomentativo dimostrando o confutando una tesi • Riassumere e commentare testi letterari narrativi e poetici • Riconoscere e analizzare la proposizione principale e la proposizione subordinata	Conoscenze L'alunno: • Conosce la struttura e le caratteristiche narrative dei generi trattati • Conosce le tecniche e le strategie per argomentare • Conosce gli elementi caratterizzanti il t. argomentativo • Conosce diverse tecniche di scrittura di un testo narrativo/argomentativo • Conosce diverse tecniche di rielaborazione di un testo narrativo/argomentativo • Conosce i generi letterari e la struttura narrativa del romanzo sociale, memorialistico e neorealistico. • Conosce i temi principali delle opere letterarie trattate e i loro autori (Quasimodo, Montale, Calvino, Pavese, Pirandello, Pasolini) • Conosce gli aspetti linguistici della letteratura sociale e del romanzo moderno • Conosce gli elementi principali della metrica dei testi poetici trattati (parafrasi e principali figure retoriche) • Conosce la tipologia delle proposizioni principali e delle proposizioni subordinate
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : interrogazioni individuali, domande di Feed-back, riassunti, manipolazione e riscrittura di testi, scrittura di testi secondo la tipologia trattata, analisi grammaticale e logica Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo, informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1. : UNA NUOVA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE – LA GRANDE GUERRA E LA PACE PRECARIA		
DISCIPLINA: STORIA		
Destinatari : Classe III		
COMPETENZA CHIAVE : Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. Altre competenze: • Competenza digitale • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio • Imparare a imparare • Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti, anche in funzione del proprio metodo di studio • Competenze sociali e civiche • Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Senso di iniziativa e imprenditorialità • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; • Consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Utilizzare conoscenze per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: • Effettua ricerche anche multimediali, su fatti e problemi storici per ampliare le proprie conoscenze, su richiesta o in autonomia • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere • Comprende testi storici che rielabora con un personale metodo di studio • Espone oralmente o scrive le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti che argomenta, anche con il supporto di mappe, schemi, presentazioni al computer; ... • Usa il linguaggio storico per comunicare conoscenze apprese • Conosce ed espone i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale • Conosce e interpreta i momenti fondamentali del mondo economico: dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale dell'umanità, li conserva e cerca di migliorarli • Conosce i principi basilari della Costituzione italiana e della Dichiarazione dei Diritti umani
Discipline coinvolte : Italiano, lingue, geografia, religione		
Tempi di realizzazione		Ottobre - Novembre
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici • La Seconda Rivoluzione industriale • Il movimento operaio • La Belle Epoque e la società di massa • Colonialismo e imperialismo • L'Italia nell'età giolittiana • La prima guerra mondiale	Abilità: • Uso delle fonti: • Usare fonti di diverso tipo utili alla ricostruzione di un periodo storico. • Organizzazione delle informazioni • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate • Strumenti concettuali • apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile • Produzione scritta e orale • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti diverse, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze: L'alunno • Conosce le grandi scoperte e invenzioni fra Ottocento e Novecento • Conosce i progressi della Scienza medica; lo sviluppo tecnologico e vita quotidiana • Conosce le condizioni di lavoro in fabbrica e le prime lotte operaie • Conosce la Belle Epoque e la società dei costumi • Conosce la libertà di impresa, il taylorismo e catena di montaggio • Conosce la società di massa • Conosce l'espansione coloniale e l'imperialismo europeo • Conosce l'Età Giolittiana e la questione meridionale • Conosce le cause e i fatti del conflitto • Conosce la posizione dell'Italia • Conosce la svolta del 1917 e la fine della guerra
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenzamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove oggettive o strutturate; prove scritte. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo, informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 2: IL MONDO DI NUOVO IN GUERRA			
DISCIPLINA: STORIA			
Destinatari : Classe III			
COMPETENZA CHIAVE : Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. Altre competenze: • Competenza digitale • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio • Competenza personale, sociale e capacità di Imparare a imparare • Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti, anche in funzione del proprio metodo di studio • Competenza in materia di cittadinanza • Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Competenza imprenditoriale • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Utilizzare conoscenze per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: ▪ Effettua ricerche anche multimediali, su fatti e problemi storici per ampliare le proprie conoscenze, su richiesta o in autonomia ▪ Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere ▪ Comprende testi storici che rielabora con un personale metodo di studio ▪ Espone oralmente o scrive le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti che argomenta, anche con il supporto di mappe, schemi, presentazioni al computer, ... ▪ Usa il linguaggio storico per comunicare conoscenze apprese ▪ Conosce ed espone i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale ▪ Conosce e interpreta i momenti fondamentali del mondo economico: dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione ▪ Rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale dell'umanità, li conserva e cerca di migliorarli ▪ Conosce i principi basilari della Costituzione italiana e della Dichiarazione dei Diritti umani	
Discipline coinvolte : Italiano, lingue, geografia, religione			
Tempi di realizzazione		Dicembre/Gennaio	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: • La rivoluzione russa e lo stalinismo • Il fascismo in Italia • La Germania nazista • La Seconda guerra mondiale	Abilità: • Uso delle fonti: • Usare fonti di diverso tipo utili alla ricostruzione di un periodo storico. • Organizzazione delle informazioni • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali • Confrontare i quadri storici delle epoche affrontate • Strumenti concettuali • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali • Produzione scritta e orale • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti diverse, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze: L'alunno conosce: • La rivoluzione di febbraio, Lenin e la rivoluzione di ottobre • L'organizzazione economica e politica dello Stato russo all'Unione sovietica • Il totalitarismo di Stalin • La crisi post bellica in Italia • Il biennio rosso • Le tappe dell'affermazione del regime fascista • L'opposizione antifascista • La repubblica di Weimar • La crisi del '29 • L'avvento del nazismo • La guerra di Spagna • Le tappe fondamentali della seconda guerra mondiale e le aree del mondo implicate • La Shoah • Le bombe atomiche sul Giappone e la fine del conflitto.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove oggettive o strutturate; prove scritte. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3: IL MONDO NUOVO		
DISCIPLINA: STORIA		
Destinatari : Classe III		
COMPETENZA CHIAVE : Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. Altre competenze: • Competenza digitale • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio • Competenza personale, sociale e capacità di Imparare a imparare • Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti, anche in funzione del proprio metodo di studio • Competenza in materia di cittadinanza • Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Competenza imprenditoriale • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Utilizzare conoscenze per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: • Effettua ricerche anche multimediali, su fatti e problemi storici per ampliare le proprie conoscenze, su richiesta o in autonomia • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere • Comprende testi storici che rielabora con un personale metodo di studio • Espone oralmente o scrive le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti che argomenta, anche con il supporto di mappe, schemi, presentazioni al computer; ... • Usa il linguaggio storico per comunicare conoscenze apprese • Conosce ed espone i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale • Conosce e interpreta i momenti fondamentali del mondo economico: dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale dell'umanità, li conserva e cerca di migliorarli • Conosce i principi basilari della Costituzione italiana e della Dichiarazione dei Diritti umani
Discipline coinvolte : Italiano, lingue, geografia, religione		
Tempi di realizzazione		Febbraio/Marzo
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: • La guerra dell'Italia e la Resistenza • L'Europa nella "guerra fredda" • La decolonizzazione	Abilità: • Uso delle fonti: • Usare fonti di diverso tipo utili alla ricostruzione di un periodo storico. • Organizzazione delle informazioni • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali • Confrontare i quadri storici delle epoche affrontate • Strumenti concettuali • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali • Produzione scritta e orale • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti diverse, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze: L'alunno conosce: • I fronti che vedono impegnato l'esercito italiano • Le fasi della guerra dal 1940 al 1943 • La Repubblica di Salò e il movimento della Resistenza; la liberazione di Milano il 25 Aprile 1945 • La potenza di USA e URSS e la spartizione del mondo • Momenti di guerra fredda: la Corea, il Muro di Berlino, la crisi di Cuba • Le fasi della decolonizzazione del mondo • L'indipendenza dell'India • Il Sudafrica dall'apartheid a Mandela
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione" per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove oggettive o strutturate; prove scritte. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA: 4 LA RICOSTRUZIONE E IL “MIRACOLO ECONOMICO”			
DISCIPLINA: STORIA			
Destinatari : Classe III			
COMPETENZE CHIAVE : Partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. • Altre competenze: • Competenza digitale • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio • Competenza personale, sociale e capacità di Imparare a imparare • Organizzare il proprio apprendimento, utilizzando varie fonti, anche in funzione del proprio metodo di studio • Competenza in materia di cittadinanza • Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà, sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali • Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. • Competenza imprenditoriale • Assumere e portare a termine compiti e iniziative • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale • Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Utilizzare conoscenze per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della STORIA L'alunno: • Effettua ricerche anche multimediali, su fatti e problemi storici per ampliare le proprie conoscenze, su richiesta o in autonomia • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere • Comprende testi storici che rielabora con un personale metodo di studio • Espone oralmente o scrive le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti che argomenta, anche con il supporto di mappe, schemi, presentazioni al computer; ... • Usa il linguaggio storico per comunicare conoscenze apprese • Conosce ed espone i processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale • Conosce e interpreta i momenti fondamentali del mondo economico: dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale dell'umanità, li conserva e cerca di migliorarli • Conosce i principi basilari della Costituzione italiana e della Dichiarazione dei Diritti umani	
Discipline coinvolte : Italiano, lingue, geografia, religione			
Tempi di realizzazione		Aprile /Maggio	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: • La guerra dell'Italia e la Resistenza • L'Europa nella “guerra fredda” • La decolonizzazione • L'Italia Repubblica	Abilità: • Uso delle fonti: • Usare fonti di diverso tipo utili alla ricostruzione di un periodo storico. • Organizzazione delle informazioni • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, tabelle, grafici e risorse digitali • Confrontare i quadri storici delle epoche affrontate • Strumenti concettuali • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali • Produzione scritta e orale • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti diverse, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Conoscenze: L'alunno conosce: • I fronti che vedono impegnato l'esercito italiano • Le fasi della guerra dal 1940 al 1943 • La Repubblica di Salò e il movimento della Resistenza • La potenza di USA e URSS e la spartizione del mondo • Momenti di guerra fredda: la Corea, il Muro di Berlino, la crisi di Cuba • Le fasi della decolonizzazione del mondo • L'indipendenza dell'India • Il Sudafrica dall'apartheid a Mandela • Le conseguenze economiche e sociali della guerra sull'Italia • La fondazione della Repubblica italiana l'approvazione della Costituzione • Il boom economico e l'emigrazione interna	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione” per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove oggettive o strutturate; prove scritte. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1. La Terra, la nostra casa			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
Destinatari : Classe III			
COMPETENZA CHIAVE : Padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il metodo naturale, comprensione dei cambiamenti determinanti dell'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. Altre competenze: Competenza digitali Utilizzare le nuove tecnologie digitali (Google Maps, Google Earth...) per orientarsi e ricavare informazioni geografiche Competenza personale, sociale e capacità di Imparare a imparare Orientarsi nello spazio, osservare e interpretare fatti, ambienti e fenomeni Competenza di consapevolezza ed espressione culturale Riconoscere e apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Competenza cittadinanza Comprendere i processi di trasformazione complessiva dell'ambiente ad opera dell'uomo o per cause naturali.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA Lo studente: • Si orienta nello spazio e su carte di diversa scala • Comunica informazioni sull'ambiente circostante usando in modo opportuno carte geografiche, fotografie, elaborazioni digitali, grafici. • Descrive territori italiani, europei, e mondiali localizzando elementi geografici naturali (monti, fiumi, laghi, ecc.) e antropici (città, porti, ecc.) • Osserva, legge, e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani • Espone le conoscenze acquisite operando collegamenti • Usa il linguaggio geografico per comunicare le conoscenze apprese • Rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale dell'umanità	
Discipline coinvolte : Storia, Lingue, Matematica, Scienze, Tecnologia			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici • I movimenti della Terra • Sismi e vulcani • Le fasce climatiche • Gli ambienti	Abilità: Orientamento Orientarsi nelle realtà territoriali lontane Linguaggio della geo-graficità Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri Continenti. Cittadinanza – Educazione all'ambiente Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Conoscenze: L'alunno conosce: • Le principali caratteristiche astronomiche della Terra • La struttura della Terra • La formazione della Terra (deriva dei continenti, tettonica delle placche, orogenesi) • I fenomeni vulcanici e terremoti • Le caratteristiche climatiche della Terra, le regioni climatiche. • Gli ambienti naturali (biomi); caratteristiche e localizzazione dei principali ambienti naturali terrestri (foresta pluviale, giungla, savana, deserto, foresta temperata, macchia mediterranea, prateria temperata, taiga, tundra, ambiente polare).	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove scritte oggettive o strutturate; esercizi grafiche e pratiche. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2: GLI ABITANTI DEL PIANETA: La popolazione, l'economia, i problemi e obiettivi del XXI secolo			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
Destinatari : Classe III			
COMPETENZA CHIAVE : <i>Padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il metodo naturale, comprensione dei cambiamenti determinanti dell'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</i> Altre competenze: Competenza digitali Utilizzare le nuove tecnologie digitali (Google Maps, Google Earth...) per orientarsi e ricavare informazioni geografiche Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare Orientarsi nello spazio, osservare e interpretare fatti, ambienti e fenomeni Competenza di consapevolezza ed espressione culturali Riconoscere e apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Competenza imprenditoriale - Assumere e portare a termine compiti e iniziative - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA - Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici - Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le tematiche storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare - Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	
Discipline coinvolte : Storia, lingue, matematica, scienze, tecnologia			
Tempi di realizzazione		Dicembre - Gennaio	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: - La popolazione - L'economia - Problemi e obiettivi del XXI secolo	Abilità: Orientamento Orientarsi nelle realtà territoriali lontane Linguaggio della geo-graficità Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei; Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri Continenti; analizzare le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici, di portata nazionale, europea e mondiale Cittadinanza – Educazione all'ambiente Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Conoscenze: - La distribuzione della popolazione sulla Terra - I fenomeni dell'immigrazione e dell'inurbamento - Le diverse lingue, etnie e religioni nel mondo - La globalizzazione e il loro diverso sviluppo nel mondo - Lo sviluppo economico e sociale dei Paesi nel mondo e le disuguaglianze - I principali diritti dell' uomo e del bambino - Gli squilibri politici nel mondo e le guerre - Nascita e funzione dell'organizzazione delle nazioni Unite	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche: Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove scritte oggettive o strutturate; esercizi grafiche e pratiche. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3: GLI STATI DEL MONDO : ASIA e AFRICA		
DISCIPLINA: GEOGRAFIA		
Destinatari : Classe III		
COMPETENZA CHIAVE : <i>Padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il metodo naturale, comprensione dei cambiamenti determinanti dell'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</i> Altre competenze: Competenza digitali Utilizzare le nuove tecnologie digitali (Google Maps, Google Earth...) per orientarsi e ricavare informazioni geografiche Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare Orientarsi nello spazio, osservare e interpretare fatti, ambienti e fenomeni Competenza di consapevolezza ed espressione culturali Riconoscere e apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Competenza imprenditoriale ▪ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ▪ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA • Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche • Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici • Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le tematiche storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare • Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali
Discipline coinvolte : Storia, lingue, matematica, scienze, tecnologia		
Tempi di realizzazione		Febbraio - Marzo
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: • L'Asia Il territorio e gli ambienti La popolazione e le culture La storia e gli Stati L'economia • L'Africa Il territorio e gli ambienti La popolazione e le culture La storia e gli Stati L'economia	Abilità: Orientamento Orientarsi nelle realtà territoriali lontane Linguaggio della geo-graficità Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei; Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri Continenti; analizzare le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici, di portata nazionale, europea e mondiale Cittadinanza – Educazione all'ambiente Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Conoscenze: • Asia: territorio, clima, popolazione, etnie ed economia. • Medio Oriente e Asia Centrale: territorio e clima • Medio Oriente e Asia Centrale: popolazione ed economia • Israele, Arabia Saudita, Iran, Iraq, Afghanistan • Subcontinente indiano: territorio e clima, popolazione e economia • Pakistan, India • Sud-Est asiatico: territorio e clima, popolazione ed economia • Indonesia , Viet Nam • Estremo Oriente: territorio e clima, popolazione e economia • Cina, Giappone • Africa: territorio e clima, popolazione e economia. • Africa Settentrionale: territorio e clima, popolazione e economia • Marocco, Egitto • Africa Centrale: territorio e clima, popolazione ed economia. • Kenya, Etiopia • Africa Meridionale: territorio e clima, popolazione ed economia • Sudafrica
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove scritte oggettive o strutturate; esercizi grafiche e pratiche. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 4: GLI STATI DEL MONDO : AMERICA E OCEANIA			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
Destinatari : Classe III			
COMPETENZA CHIAVE : <i>Padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il metodo naturale, comprensione dei cambiamenti determinanti dell'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</i> Altre competenze: Competenza digitali Utilizzare le nuove tecnologie digitali (Google Maps, Google Earth...) per orientarsi e ricavare informazioni geografiche Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare Orientarsi nello spazio, osservare e interpretare fatti, ambienti e fenomeni Competenza di consapevolezza ed espressione culturali Riconoscere e apprezzare le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Competenza imprenditoriale - Assumere e portare a termine compiti e iniziative - Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per lo studio della GEOGRAFIA - Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici - Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le tematiche storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare - Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali	
Discipline coinvolte : Storia, lingue, matematica, scienze, tecnologia			
Tempi di realizzazione		Aprile – Maggio	
Obiettivi da acquisire : Nuclei tematici: America Il territorio e gli ambienti La popolazione e le culture La storia e gli Stati L'economia Oceania Il territorio e gli ambienti La popolazione e le culture La storia e gli Stati L'economia		Abilità: Orientamento Orientarsi nelle realtà territoriali lontane Linguaggio della geo-graficità Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei; Regione e sistema territoriale Consolidare il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa e agli altri Continenti; analizzare le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici, di portata nazionale, europea e mondiale Cittadinanza – Educazione all'ambiente Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	Conoscenze: Uno sguardo all'America -Territorio, clima popolazioni e culture, economia e società del continente americano America Settentrionale - Territorio, clima, storia, popolazione, città ed economia di Canada e Stati Uniti America Centrale - Territorio, clima, storia, popolazione, città ed economia del Messico e Cuba. <i>Principali temi e problematiche relative all'America Settentrionale.</i> America Meridionale - Territorio, clima, storia, popolazione, città ed economia del Brasile, Colombia, Argentina. <i>Principali temi e problematiche relative all'America Centrale e Meridionale.</i> Uno sguardo all'Oceania: Territorio, clima popolazioni e culture, economia e società del l' Oceania. Territorio, clima, storia, popolazione, città ed economia dell'Australia e Nuova Zelanda. <i>Principali temi e problematiche relative all'Oceania.</i>
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale		Didattica inclusiva: Recupero : Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Colloqui/interrogazioni, integrati da osservazioni sistematiche; prove scritte oggettive o strutturate; esercizi grafiche e pratiche. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA 1 : 1 IL NUMERO RELATIVO E LE QUATTRO OPERAZIONI			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : • Disporre sulla retta orientata i numeri relativi • Eseguire le quattro operazioni nell'insieme dei numeri relativi anche con numeri decimali, con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi, per iscritto. • Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni. • Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. • Risolvere le operazioni con le potenze • Risolvere espressioni con le quattro operazioni • Risolvere espressioni con le potenze	Abilità: L'alunno sa : • Eseguire operazioni nell'insieme R • Applicare regole, proprietà e procedimenti in R • Risolvere espressioni con le 4 operazioni • Risolvere espressioni contenenti l'elevamento a potenza • Usare termini specifici del linguaggio matematico • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta	Conoscenze: • Conoscenza del calcolo, delle misure e delle strutture, delle operazioni di base e delle presentazioni matematiche di base; • Conoscenza e uso dei termini e dei concetti matematici; • Conoscere il significato delle quattro operazioni in R. • Conoscere il significato dell'elevamento a potenza in R. • Acquisire consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1: LA CIRCONFERENZA, IL CERCHIO E LE LORO MISURE			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l’accento sugli aspetti del processo, dell’attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : • Disegnare ed individuare il cerchio e le sue parti; • Disegnare e distinguere le posizioni di una circonferenza e di una retta; • Disegnare e distinguere le posizioni reciproche di due circonferenze; • Risolvere problemi sul cerchio e sulla circonferenza applicando le formule dirette ed inverse; • Risolvere situazioni problematiche applicando le formule studiate.	Abilità: L'alunno sa : • Risolvere problemi sulla circonferenza e sul cerchio; • Rilevare le proprietà di poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza; • Risolvere problemi sulla lunghezza della circonferenza o di archi; • Risolvere problemi sull’area del cerchio o di sue parti; • Descrivere e confrontare i procedimenti risolutivi; • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici; • Descrivere con linguaggio specifico i procedimenti risolutivi	Conoscenze: • Conoscenza delle caratteristiche della circonferenza e del cerchio; • Conoscenza delle parti del cerchio; • Conoscere le posizioni reciproche di una circonferenza e di una retta; • Conoscere le posizioni reciproche di due circonferenze; • Conoscere gli angoli al centro e alla circonferenza; • Conoscere la misura della lunghezza di una circonferenza; • Conoscere la misura della lunghezza di un arco; • Conoscere la misura dell’area del cerchio; • Conoscere la misura dell’area del settore circolare, di un segmento circolare e di una corona circolare; • Conoscere il valore di π greco	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l’interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l’autonomia e la partecipazione dell’alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d’ Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell’alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2: IL CALCOLO LETTERALE			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Dicembre-Gennaio	
Obiettivi da acquisire : • Concetto di calcolo letterale • Concetto di monomio e polinomio • Risolvere espressioni letterali con difficoltà crescente; • Risolvere situazioni problematiche utilizzando il calcolo letterale. • Risolvere i prodotti notevoli	Abilità: L'alunno sa : • Indicare i numeri con le lettere • Riconoscere monomi e polinomi; • Operare con i monomi e i polinomi; • Utilizzare il calcolo letterale per risolvere problemi in contesti reali; • Applicare principi e procedimenti di calcolo letterale • Descrivere e confrontare i procedimenti risolutivi; • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici;	Conoscenze: • Conoscenza delle espressioni letterali; • Conoscenza dei monomi e dei polinomi; • Conoscenza delle operazioni con i monomi e i polinomi; • Conoscenza dei vari prodotti notevoli;	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 2 : STUDIO DEI POLIEDRI: IL PARALLELEPIPEDO E IL CUBO			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l’accento sugli aspetti del processo, dell’attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Dicembre - Gennaio	
Obiettivi da acquisire : • Rappresentare graficamente i solidi studiati; • Risolvere problemi ed esercizi applicando sia le formule dirette che quelle inverse; • Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le formule a nostra disposizione. • Equivalenza tra solidi; • Risolvere problemi riscontrati nella realtà.	Abilità: L'alunno sa : • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete; • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano; • Applicare le formule dirette ed inverse delle singole figure solide; • Risolvere problemi relativi a figure solide; • Riconoscere figure solide equivalenti; • Descrivere e confrontare i procedimenti risolutivi; • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici; • Applicare, quanto studiato, alla realtà	Conoscenze: • Generalità dei solidi geometrici; • Rappresentazione di figure tridimensionali; • Sviluppo di un solido e sua superficie; • il parallelepipedo e il cubo: definizioni , proprietà caratterizzanti, area della superficie, volume e peso; • Unità di misura della superficie, del volume e del peso; • Conoscenza e applicazione delle formule geometriche (Superficie, Volume e Peso), dirette ed inverse, delle diverse figure solide studiate; • Acquisire consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l’interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l’autonomia e la partecipazione dell’alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d’ Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell’alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 3 : LE EQUAZIONI E LE FUNZIONI			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Febbraio - Marzo	
Obiettivi da acquisire : • Identificare e verificare un'identità; • Risolvere e verificare un'equazione di primo grado; • Rappresentare sul piano cartesiano le figure geometriche date; • Rappresentare sul piano cartesiano le funzioni di una retta, di un'iperbole e di una parabola	Abilità: L'alunno sa : • Verificare identità; • Risolvere equazioni di primo grado a un'incognita e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati; • Risolvere un problema traducendolo in un'equazione; • Rappresentare graficamente equazioni di 1° grado e comprendere il concetto di funzione; • Utilizzare il calcolo letterale e le equazioni per risolvere problemi in contesti reali;	Conoscenze: • Conoscenza della definizione di identità ed equazione; • Conoscenza dei principi di equivalenza; • Risoluzione di un'equazione di primo grado a un'incognita; • Discussione e verifica di un'equazione; • Risoluzione di problemi mediante equazioni; • Studio di alcune figure geometriche nel piano cartesiano; • Funzioni matematiche ed empiriche; • Equazioni di retta, iperbole e parabola	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 4 : ELEMENTI DI STATISTICA E PROBABILITA'			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Aprile - Maggio	
Obiettivi da acquisire : • Elaborazione di un'indagine statistica; • Calcolo ed elaborazione della frequenza; • Calcolo della media, della moda e della mediana; • Rappresentazione grafica dei dati di un'indagine statistica • Calcolo della probabilità totale e composta; • Individuazione di un evento certo, impossibile e casuale; • Individuazione di eventi complementari, incompatibili e indioendenti;	Abilità: L'alunno sa : • Effettuare un'indagine statistica; • Calcolare la frequenza assoluta, la frequenza relativa, la frequenza cumulata e la frequenza percentuale; • Determinare la media, la classe modale e la classe mediana • Raccogliere, leggere e rappresentare graficamente i dati di una indagine • Calcolare la probabilità totale; • Calcolare la probabilità composta; • Riconoscere eventi certi, impossibili e casuali; • Riconoscere eventi complementari, incompatibili, indipendenti;	Conoscenze: • L'indagine statistica; • Raccolta ed elaborazione dei dati; • Rappresentazione ed interpretazione dei dati; • Concetto di frequenza assoluta, frequenza relativa, frequenza cumulata e frequenza percentuale; • Concetto di moda, media e mediana; • Concetto di evento; • Concetto di probabilità dal punto di vista classico; • Probabilità di un evento certo, impossibile e casuale; • Probabilità dell'evento totale di due eventi parziali incompatibili e compatibili; • Probabilità composta di eventi indipendenti e dipendenti;	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 5 : STUDIO DEI POLIEDRI: IL PRISMA E LA PIRAMIDE			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Febbraio - Marzo	
Obiettivi da acquisire : • Rappresentare graficamente i solidi studiati; • Risolvere problemi ed esercizi applicando sia le formule dirette che quelle inverse; • Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le formule a nostra disposizione. • Equivalenza tra solidi; • Risolvere problemi riscontrati nella realtà.	Abilità: L'alunno sa : • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete; • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano; • Applicare le formule dirette ed inverse delle singole figure solide; • Risolvere problemi relativi a figure solide; • Riconoscere figure solide equivalenti; • Descrivere e confrontare i procedimenti risolutivi; • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici; • Applicare, quanto studiato, alla realtà	Conoscenze: • Generalità dei solidi geometrici; • Rappresentazione di figure tridimensionali; • Sviluppo di un solido e sua superficie; • Il prisma e la piramide: definizioni , proprietà caratterizzanti, area della superficie, volume e peso; • Unità di misura della superficie, del volume e del peso; • Conoscenza e applicazione delle formule geometriche (Superficie, Volume e Peso), dirette ed inverse, delle diverse figure solide studiate; • Acquisire consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di "mappe della lezione"per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 6 : STUDIO DEI SOLIDI DI ROTAZIONE: IL CILINDRO E IL CONO			
DISCIPLINA : MATEMATICA			
DESTINATARI : CLASSI III			
COMPETENZA CHIAVE : Sviluppare e mettere in atto il pensiero matematico per trovare le soluzioni a vari problemi in situazioni quotidiane, mettendo l’accento sugli aspetti del processo, dell’attività e della conoscenza		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la matematica L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
ALTRE COMPETENZE SVILUPPATE: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare			
DISCIPLINE COINVOLTE : Matematica, Scienze, Tecnologia, comunicazione in Italiano			
TEMPI DI REALIZZAZIONE		Aprile - Maggio	
Obiettivi da acquisire : • Rappresentare graficamente i solidi studiati; • Risolvere problemi ed esercizi applicando sia le formule dirette che quelle inverse; • Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le formule a nostra disposizione. • Equivalenza tra solidi; • Risolvere problemi riscontrati nella realtà.	Abilità: L'alunno sa : • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete; • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano; • Applicare le formule dirette ed inverse delle singole figure solide; • Risolvere problemi relativi a figure solide; • Riconoscere figure solide equivalenti; • Descrivere e confrontare i procedimenti risolutivi; • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici; • Applicare, quanto studiato, alla realtà	Conoscenze: • Generalità dei solidi geometrici; • Rappresentazione di figure tridimensionali; • Sviluppo di un solido e sua superficie; • il cono e il cilindro : definizioni , proprietà caratterizzanti, area della superficie, volume e peso; • Unità di misura della superficie, del volume e del peso; • Conoscenza e applicazione delle formule geometriche (Superficie, Volume e Peso), dirette ed inverse, delle diverse figure solide studiate; • Acquisire consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l’interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l’autonomia e la partecipazione dell’alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d’ Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell’alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 1 IL SISTEMA NERVOSO NELL’UOMO – DIPENDENZE (FUMO, ALCOOL E DROGA)			
DISCIPLINA : SCIENZE			
Destinatari : CLASSE III			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati. Altre competenze sviluppate: Competenza digitale Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno ha curiosità e intesse verso i principali problemi legati all’uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Utilizza e interpreta il linguaggio scientifico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici , è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una conoscenza approfondita del funzionamento del sistema nervoso ed endocrino e il possibile sviluppo di malattie collegate a questi sistemi. E’ consapevole dei danni che l’assunzione di determinate sostanze (droga, alcool e fumo) può avere sul sistema nervoso e sull’organismo .	
Discipline coinvolte : scienze e tecnologia			
Tempi di realizzazione		Ottobre-Novembre	
Obiettivi da acquisire : • Descrizione delle parti di una cellula nervosa • Conoscenza della struttura generale e della fisiologia del sistema nervoso • Descrizione dell’anatomia e della fisiologia della ghiandole endocrine, dei principali ormoni ed i loro effetti. • Individuazione di alcune norme di comportamento per la salute del sistema nervoso ed endocrino • Valutazione critica e responsabile dei pericoli connessi all’assunzione di determinate sostanze nei confronti del sistema nervoso ed endocrino.		Abilità: L'alunno sa : • Descrivere la trasmissione dell’impulso nervoso • Descrivere le caratteristiche fondamentali del sistema nervoso centrale • Descrivere le caratteristiche fondamentali del sistema periferico e autonomo • Comprendere la struttura e le funzioni del sistema nervoso e degli organi di senso • Comprendere i pericoli di tutte le dipendenze • Essere consapevoli dell’importanza di mantenere sano ed efficiente il sistema nervoso.	Conoscenze • Anatomia e fisiologia del sistema nervoso • Il sistema endocrino • Gli organi di senso • Adottare comportamenti sani e corretti • Acquisire consapevolezza e responsabilità verso se stessi, gli altri, l’ambiente e il proprio territorio.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l’interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale		Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l’autonomia e la partecipazione dell’alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d’ Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell’alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA : 2 LA GENETICA, L'EREDITARIETA' E LA TEORIA DELL'EVOLUZIONE			
DISCIPLINA : SCIENZE			
Destinatari : CLASSE III			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati. Altre competenze sviluppate: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	
Discipline coinvolte : scienze e tecnologia			
Tempi di realizzazione		Dicembre - Gennaio	
Obiettivi da acquisire : • Descrizione delle teorie di Lamarck e Darwin; • Descrizione della struttura generale del DNA; • Descrizione delle cause delle mutazioni del DNA; • Descrizione e spiegazione delle tre leggi di Mendel; • Descrizione e spiegazione delle principali malattie ereditarie;	Abilità: L'alunno sa : • Confrontare le teorie di Lamarck e Darwin; • Illustrare il DNA attraverso un modellino tridimensionale; • Descrivere , attraverso uno schema illustrato, le tappe che portano alla duplicazione del DNA; • Rappresentare con schemi o tabelle la modalità di trasmissione dei caratteri ereditari; • Applicare le regole del calcolo probabilistico alla genetica	Conoscenze • Significato della teoria evolutiva; • Gli elementi principali delle teorie di Lamarck e Darwin; • Significato di cromosoma , DNA e gene; • Principali caratteristiche della molecola di DNA; • Significato di duplicazione e trascrizione • Il codice genetico • Principali mutazioni; • Le tre leggi di Mendel • Fattore ereditario; • Differenze tra fenotipo e genotipo; • Le principali caratteristiche delle malattie ereditarie più comuni	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 3 LA STRUTTURA DEL PIANETA TERRA			
DISCIPLINA : SCIENZE			
Destinatari : CLASSE III			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati. Altre competenze sviluppate: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi , utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	
Discipline coinvolte : scienze e tecnologia			
Tempi di realizzazione		Febbraio	
Obiettivi da acquisire : • Descrizione delle caratteristiche della terra; • Conoscenza della struttura interna della terra; • Conoscenza delle discontinuità sismiche ; • Conoscenza della posizione esatta di un luogo o di un punto attraverso la latitudine e la longitudine. • Descrizione del satellite della terra: la luna; • Conoscenza delle fasi lunari e collegamenti con le maree.	Abilità: L'alunno sa : • Descrivere le caratteristiche interne ed esterne della Terra; • Individuare le discontinuità sismiche; • Ricercare sulle carte geografiche un punto, conoscendone le coordinate geografiche; • Descrivere la luna in ogni sua caratteristica; • Osservare e indagare le varie fasi lunari;	Conoscenze • Forma, struttura e dimensioni della terra; • Meridiani e Paralleli; • Latitudine e Longitudine; • Moto della terra; • Forma, struttura e dimensioni della luna • Fasi lunari; • Eclissi di Luna;	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 4 IL SISTEMA SOLARE			
DISCIPLINA : SCIENZE			
Destinatari : CLASSE III			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	
Altre competenze sviluppate: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare		L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi , utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	
Discipline coinvolte : scienze e tecnologia			
Tempi di realizzazione		Marzo	
Obiettivi da acquisire : • Conoscenza delle caratteristiche dei pianeti; • Differenze tra pianeti terrestri e pianeti gassosi; • Descrizione delle tre leggi di Keplero; • Descrizione delle stelle • Descrizione delle galassie; • Descrizione degli elementi del sistema solare (Comete, Buchi neri, etc) • Conoscenza della teoria del Big Bang	Abilità: L'alunno sa : • Osservare e descrivere le caratteristiche dei pianeti; • Individuare le differenze tra i pianeti gassosi e quelli terrestri; • Osservare e descrivere le caratteristiche del sole; • Descrivere la struttura de sole; • Descrivere la luminosità delle stelle; • Classificare le galassie più note; • Spiegare, utilizzando dei disegni, le tre leggi di Keplero;	Conoscenze • Il Sistema solare; • Il sole • I pianeti del sistema solare • Le leggi di Keplero • Le stelle • Le galassie • Gli elementi del sistema solare; • La Teoria del Big Bang	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 5 FENOMENI ENDOGENI ED ESOGENI			
DISCIPLINA : SCIENZE			
Destinatari : CLASSE III			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	
Altre competenze sviluppate: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare		L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi , utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	
Discipline coinvolte : scienze e tecnologia			
Tempi di realizzazione		Aprile	
Obiettivi da acquisire :	Abilità: L'alunno sa :	Conoscenze	
• Descrizione della teoria della deriva dei continenti; • C o n o s c e n z a delle caratteristiche del edificio vulcanico; • Conoscenza delle diverse tipologie di vulcani e delle relative eruzioni vulcaniche; • Descrizione e conoscenza dei prodotti emessi durante un'eruzione vulcanica; • Conoscenza e analisi di un terremoto; • Conoscenza e descrizione del s i s m o g r a f o e del sismogramma; • Conoscenza e descrizione delle varie scale di misurazione di un sisma.	• Creare un modello con carte geografiche e disegni che mostri la teoria di Wegener e ne illustri le prove; • Descrivere l'età di un fossile; • Descrivere i differenti tipi di vulcani e metterli in relazione con le diverse forme e i diversi tipi di eruzione; • Descrivere i prodotti di un'eruzione vulcanica; • Descrivere un sisma e le sue caratteristiche; • Descrivere e analizzare i dati di un sismogramma • Descrivere e indagare la distribuzione dei fenomeni sismici in Italia e nel mondo; • Descrivere le scale di misurazione di un evento sismico	• La teoria di Wegener • L'espansione dei fondali oceanici; • I fossili • Forze endogene ed esogene • Il Vulcano • Tipi e forme di vulcani; • Prodotti emessi da un vulcano • I Terremoti • Ipocentro ed epicentro; • Intensità e magnitudo • Scala Richter e Mercalli	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)

UDA : 6 ENERGIA (FONTI FORME APPLICAZIONI)			
DISCIPLINA : SCIENZE			
Destinatari : CLASSE III			
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati.		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	
Altre competenze sviluppate: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare		L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi , utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico	
Discipline coinvolte : scienze e tecnologia			
Tempi di realizzazione		Maggio	
Obiettivi da acquisire :	Abilità: L'alunno sa :	Conoscenze	
• Osservare e analizzare le fonti esauribili e rinnovabili. • Leggere e interpretare gli schemi di funzionamento delle centrali elettriche. • Valutare le conseguenze di scelte connesse alla sicurezza degli impianti nucleari. • Utilizzare procedure per scegliere gli elettrodomestici che offrono le migliori prestazioni. • Rappresentare con disegni, schemi, grafi, tabelle, mappe processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica. • Essere in grado di analizzare dati e fatti della realtà relativi al problema energetico e di verificarne l'attendibilità delle soluzioni proposte. • Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico afferente al problema energetico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	• Saper discernere pro e contro legati alle vare fonti energetiche. • Formulare ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo. • Riconoscere il ruolo delle eco-tecnologie per i punti critici della sostenibilità (biomasse, biocombustibili, bioenergia). • Leggere ed interpretare gli schemi di funzionamento di una centrale elettrica. • Rappresentare graficamente processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica. • Individuare e valutare problemi inerenti al rapporto uomo-energia, analizzando problemi di impatto ambientale e possibili soluzioni. • Riconoscere, analizzare e descrivere i macchinari utilizzati nelle centrali e le loro funzioni.	• Conoscere le varie forme di energia e cogliere principi importanti e significativi per la vita degli esseri umani. • Conoscere i processi di trasformazione delle diverse forme energetiche. • Conoscere i processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica. • Conoscere l'impatto ambientale che le centrali hanno nei confronti del territorio.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno,controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA : 7 ELETTRICITA' E MAGNETISMO				
DISCIPLINA : SCIENZE				
Destinatari : CLASSE III				
COMPETENZA CHIAVE : Interpretare il mondo che ci circonda essendo in grado di individuare le problematiche e traendo conclusioni basandosi su fatti fondati. Altre competenze sviluppate: ➤ Competenza digitale ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale ➤ Imparare ad imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi , utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico		
Discipline coinvolte : scienze e tecnologia				
Tempi di realizzazione		Maggio		
Obiettivi da acquisire : • Capire la tipologia di carica posseduta da un corpo ; • Effettuare esperimenti atti a misurare la corrente elettrica; • Costruzione e spiegazione di un circuito in serie e uno in parallelo; • Conoscenza delle principali caratteristiche dei magneti; • Conoscenza e descrizione delle relazioni tra campo magnetico e campo elettrico; • Identificazione dei materiali come isolanti e come conduttori;	Abilità: L'alunno sa : • Osservare , indagare e misurare la carica posseduta da un corpo; • Indagare e misurare la corrente elettrica in un circuito; • Osservare, descrivere ed indagare le varie tecniche di magnetizzazione della materia; • Osservare, descrivere ed indagare la relazione tra elettricità e magnetismo; • Classificare i materiali in conduttori e isolanti; • Rappresentare, usando immagini e disegni, il campo magnetico terrestre; • Correlare elettricità e magnetismo;	Conoscenze • Significato di carica elettrica e descrivere le tipologie di cariche elettriche; • Significato di corrente elettrica, tensione e resistenza elettrica; • Enunciati delle leggi di Ohm; • Effetti termici ,chimici e magnetici della corrente elettrica; • Vari modi di produzione di energia elettrica;		
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, studio individuale e guidato Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo Strumenti: uso di “mappe della lezione”per orientarsi nelle attività, uso di mappe concettuali,uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi, uso laboratorio multimediale	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : ➤ scelta multipla ➤ test V/F ➤ domande a completamento ➤ risposta singola ➤ esercizi ➤ risoluzione esercizi ➤ interrogazioni Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d' Istituto Documentazione: produzione di elaborati in diversi formati (cartaceo , informatico), compiti in classe, elaborati ed esercitazioni in possesso dell'alunno (quaderni personali), esito delle interrogazioni (registro del docente)	

UDA 1 :STARTER			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe terza			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Tempi di realizzazione		1/2 settimane	
Obiettivi da acquisire Ripassare e gestire il lessico, la grammatica e le funzioni comunicative di base degli anni precedenti	Abilità: Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.	Conoscenze : Grammar Present simple Question words Present continuous The verb <i>BE</i> present simple and past simple Past simple regular and irregular verbs Past continuous <i>Be going to</i> Comparatives and superlatives <i>Have to</i> <i>Can / Could</i> <i>Must/ have to/should</i>	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

UDA 2 : “HOW WILL JOBS CHANGE IN THE FUTURE?”

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe terza

COMPETENZE CHIAVE :

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa.)

Tempi di realizzazione

2/3 settimane

Obiettivi da acquisire

Fare previsioni sui lavori del futuro.
Esprimere possibilità. Esprimere causa ed effetto. Fare offerte e inviti

Abilità:

Fare offerte e inviti.
Comprendere un dialogo durante la visione e/o ascolto e lettura.
Identificare le idee principali e le informazioni specifiche in un discorso sui lavori futuri.
Leggere un articolo e capire le informazioni principali.
Scrivere una lettera personale.
Fare una presentazione sul lavoro

Conoscenze

Vocabulary:
Jobs, skills
Grammar:
Will : future
Will and be going to
First Conditional
Communication:
Making offers and invitations

Organizzazione didattica:

Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play.

Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall’insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.

Didattica inclusiva:

Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un’attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP.

Consolidamento/Potenziamento

Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale

Controllo degli apprendimenti :

Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti.

Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d’Istituto.

UDA 3 : WHAT DO WE DO ON LINE?

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe terza

COMPETENZE CHIAVE :

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)

Tempi di realizzazione

3 / 4 settimane

Obiettivi da acquisire

Parlare di esperienze. Parlare dell'uso di internet. Descrivere esperienze generali e fornire dettagli.

Abilità:

Parlare di esperienze.
Comprendere un dialogo durante la visione e/o l'ascolto e la lettura.
Leggere un articolo e capire le informazioni sui nuovi modi di usare la realtà virtuale.
Discutere della sicurezza su internet

Conoscenze
Vocabulary:
The Internet

Grammar:
Past participles. Present perfect.
Ever/never. been / gone
Present perfect and past simple

Communication:

Talking about experiences.

Organizzazione didattica:

Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play.

Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.

Didattica inclusiva:

Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP.

Consolidamento/Potenziamento

Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale

Controllo degli apprendimenti :

Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti.

Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 4 : WHAT DO WE ENJOY READING?			
DISCIPLINA : Lingua Inglese			
Destinatari :Classe terza			
COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)	
Tempi di realizzazione		2/3 settimane	
Obiettivi da acquisire Esprimere preferenze di lettura. Parlare della durata delle esperienze passate. Parlare di eventi molto recenti.	Abilità: Comprendere un dialogo durante la visione e/o l'ascolto e la lettura. Leggere un estratto da un <i>Graded Reader</i> e prevedere che cosa succederà nella storia. Comprendere informazioni specifiche in un'intervista con un autore e un dialogo. Completare un modulo.	Conoscenze <u>Vocabulary:</u> Reading genres. Describing books. <u>Grammar:</u> Present perfect + <i>for/ since</i> <u>Communication:</u> Catching up with recent news	
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale		Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 5 : “WHAT DOES MUSIC MEAN TO US?”

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe terza

COMPETENZE CHIAVE : • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa.)
---	---

Tempi di realizzazione	2/3 settimane
------------------------	---------------

Obiettivi da acquisire Esprimere preferenze musicali. Parlare di abitudini nel passato.	Abilità: Parlare di musica. Identificare informazioni vere o false in un testo. Comprendere informazioni specifiche in un dialogo / monologo.	Conoscenze <u>Vocabulary:</u> Types of music People and instruments <u>Grammar:</u> Relative pronouns • <i>Who/which/that</i> • <i>where</i> <i>used to</i> <u>Communication:</u> Talking about music
Organizzazione didattica: Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play. Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall’insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un’attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti. Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d’Istituto.

UDA 6 : “HOW CAN WE CHANGE THE WORLD?”

DISCIPLINA : Lingua Inglese

Destinatari :Classe terza

COMPETENZE CHIAVE :

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza digitale
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese ; I traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.)

Tempi di realizzazione

2/3 settimane

Obiettivi da acquisire

Parlare di problemi mondiali e degli Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile dell'ONU.
Descrivere processi e cambiamenti.
Fare un sondaggio

Abilità:

Fare un sondaggio.

Comprendere informazioni su ragazzi che preservano l'ambiente e che sono impegnati in campagne per la parità di genere.
Identificare informazioni specifiche in una intervista.

Conoscenze

Vocabulary:
Global issues
Grammar:
The passive

Communication:
Doing a survey

Organizzazione didattica:

Metodi: lezione frontale, dialogata, ascolto, discussione, schemi, disegni, mappe concettuali, lavoro a coppia/di gruppo per fasce di livello o eterogenei, flipped classroom, problem solving, compiti di realtà, role play.
Strumenti: libri di testo cartacei e digitali, schede predisposte, materiale fornito dall'insegnante, DVD, CD Audio, LIM, video da Youtube, realia.

Didattica inclusiva:

Recupero e alunni con BES: Il recupero verrà effettuato ogni qualvolta sarà ritenuto necessario attraverso la ripetizione di strutture e lessico appresi, nonché esercizi di fissazione e reimpiego finalizzati al recupero delle abilità di base, oltre che allo sviluppo di un ascolto più attivo, un'attenzione più prolungata e una maggiore autonomia operativa. Inoltre, si prevederanno strumenti compensativi e dispensativi, per gli alunni con DSA, attività mirate per fissare il metodo di lavoro individuale, riproposizione dei contenuti in modo diverso, applicazione del PDP.

Consolidamento/Potenziamento

Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale

Controllo degli apprendimenti :

Verifiche : periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti.

Valutazione: Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno, e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 1 : Quel temps fait-il ?			
DISCIPLINA : Lingua francese			
Destinatari : classe terza			
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenze sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione		settembre / ottobre	
Obiettivi da acquisire: - Rivolgere domande sulle condizioni meteorologiche e descriverle.	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta): - Interpretare i vari simboli meteorologici ; - Comprendere un bollettino meteorologico; - Parlare del tempo che fa; - Localizzare usando i punti cardinali.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - La meteorologia e i punti cardinali - I numeri maggiori di 100 - I verbi impersonali - I verbi in <i>-cer</i>	
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. Obiettivi minimi: - Comprendere il senso globale di brevi messaggi e testi su temi di vita personale, quotidiana e attuale e saperne ricavare le informazioni principali.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i>, interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: Per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.	

	- Rispondere a domande in modo semplice. - Narrare semplici eventi, anche se in maniera guidata e formalmente poco corretta. - Completare / produrre brevi testi con informazioni personali essenziali. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. - Fornire informazioni generiche su semplici argomenti di civiltà affrontati. Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà - Partecipazione al progetto DELF A2	
--	--	--

UDA 2 : Spectacle à Genève		
DISCIPLINA : Lingua francese		
Destinatari: classe terza		
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenze sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.	
Tempi di realizzazione	novembre / dicembre / gennaio	
Obiettivi da acquisire: - Esprimere stati d'animo - Parlare di viaggi	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta) - Comprendere informazioni relative ai diversi stati d'animo in testi registrati e messaggi scritti; - Interagire chiedendo e dando informazioni sull'umore e le sensazioni; - Comprendere informazioni specifiche riguardanti la provenienza, la	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - Gli stati d'animo e i sentimenti - I luoghi di vacanza - Le attività - Il buon umore / il cattivo umore - La partenza e il ritorno, il viaggio, l'alloggio - Le preposizioni davanti ai nomi geografici - Il <i>passé récent</i> - I verbi in -eler, -eter

	destinazione, i mezzi di trasporto, i biglietti, l'alloggio, la durata, in messaggi orali e testi scritti su esperienze di viaggio; - Comprendere la descrizione di un paese cogliendo informazioni di carattere storico, geografico, politico, culturale... - Interagire parlando di vacanze e mete turistiche; - Scrivere una cartolina, un'e-mail da una località di vacanza	
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. <u>Obiettivi minimi:</u> - Comprendere il senso globale di brevi messaggi e testi su temi di vita personale, quotidiana e attuale e saperne ricavare le informazioni principali. - Rispondere a domande in modo semplice. - Narrare semplici eventi, anche se in maniera guidata e formalmente poco corretta. - Completare / produrre brevi testi con essenziali informazioni personali. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. - Fornire informazioni generiche su semplici argomenti di civiltà affrontati. Consolidamento/potenziamento - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà - Partecipazione al progetto DELF A2	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i>, interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

UDA 3 : Une entorse à Montréal			
DISCIPLINA: Lingua francese			
Destinatari : classe terza			
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa.	
Tempi di realizzazione		febbraio / marzo	
Obiettivi da acquisire: - Parlare della salute - Chiedere e dare consigli	Abilità (comprensione orale e scritta; produzione orale e scritta): - Comprendere informazioni relative a malattie, incidenti, cure e rimedi in messaggi orali; - Comprendere il senso globale e specifico di testi scritti sulla salute; - Interagire in situazioni simulate esprimendo sintomi e consigli per la guarigione. - Redigere dialoghi in base a una traccia sulle tematiche note.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - I sintomi e le malattie - Le medicine e le apparecchiature sanitarie - Espressioni per parlare della salute e consigliare - I pronomi COD - Il <i>futur proche</i> - I pronomi relativi <i>qui</i> e <i>que</i> - I verbi <i>savoir</i> e <i>voir</i>	
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l’apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i> , attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i> , interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione:	

	<u>Obiettivi minimi:</u> - Comprendere il senso globale di brevi messaggi e testi su temi di vita personale, quotidiana e attuale e saperne ricavare le informazioni principali. - Rispondere a domande in modo semplice. - Narrare semplici eventi, anche se in maniera guidata e formalmente poco corretta. - Completare / produrre brevi testi con essenziali informazioni personali. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. - Fornire informazioni generiche su semplici argomenti di civiltà affrontati. Consolidamento/potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi. - Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà. - Partecipazione al progetto DELF A2	per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.
--	---	--

UDA 4 : Le charmeur de Marrakech	
Disciplina : Lingua francese	
Destinatari : classe terza	
COMPETENZE CHIAVE : - Competenza multilinguistica Altre competenza sviluppate : - Competenza alfabetica funzionale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza digitale - Competenza in materia di cittadinanza - Competenza imprenditoriale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua francese: I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.
-	

Tempi di realizzazione		aprile / maggio	
Obiettivi da acquisire: - Parlare di progetti futuri - Fare promesse ed esprimere propositi		Abilità (comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta): - Comprendere il senso di dialoghi, interviste, messaggi orali e scritti, cogliendo informazioni relative a propositi, intenzioni, progetti, aspettative; - Comprendere testi su paesi francofoni individuando informazioni su economia, turismo, cultura; - Interagire in brevi conversazioni / redigere brevi testi, facendo progetti in merito alla vita familiare, sociale, scolastica, lavorativa.	Conoscenze (lessico, funzioni comunicative, strutture grammaticali): - Le tecnologie e i media - I numeri ordinali - Espressioni per parlare del futuro - <i>Le futur simple</i> - Le espressioni temporali - <i>Le présent progressif</i> - I verbi <i>croire</i> e <i>dire</i>
Organizzazione didattica: Metodi: - Lezioni dialogate - Ascolto - Lezione frontale - Schemi e mappe - Illustrazioni - Lavori a coppie e di gruppo - <i>Problem solving</i> - Drammatizzazioni Strumenti: - Libro di testo cartaceo e digitale - Fotocopie e materiale integrativo - Schede predisposte - tablet - DVD - Video tratti da YouTube - realia		Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: - Interventi atti a favorire la motivazione e l'apprendimento consapevole. - Attenzione ai vari stili di apprendimento e valorizzazione delle diversità. - Ricorso a strumenti compensativi e dispensativi per alunni con DSA. - Riferimento a PEI e PDP. - Ripetizioni, pause didattiche, riproposizione diversa dei contenuti. - Esercizi di rinforzo. - <i>Tutoring</i>, attività ludiche, attività laboratoriali, per favorire la socializzazione, il confronto e una partecipazione più serena e attiva. Obiettivi minimi: - Comprendere il senso globale di brevi messaggi e testi su temi di vita personale, quotidiana e attuale e saperne ricavare le informazioni principali. - Rispondere a domande in modo semplice. - Narrare semplici eventi, anche se in maniera guidata e formalmente poco corretta. - Completare / produrre brevi testi con essenziali informazioni personali. - Riconoscere e utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali. - Fornire informazioni generiche su semplici argomenti di civiltà affrontati. - Consolidamento / potenziamento: - Applicazione delle abilità in contesti nuovi.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente, proponendo esercizi a difficoltà graduata e prevedendo, nei casi opportuni, semplificazioni, linee guida e ausili didattici. Le verifiche, in numero congruo, potranno essere soggettive o oggettive e presenteranno i seguenti esercizi ed attività: scelta multipla, test v/f, quesiti a risposta aperta, completamenti, corrispondenze, abbinamenti, trasformazioni, dialoghi su traccia, mail o lettera, brevi testi di presentazione e descrittivi. Le verifiche orali saranno sotto forma di dialoghi, domande di <i>feedback</i> , interventi, esposizioni sintetiche, attività di ascolto, interrogazioni. Valutazione: per ogni singolo alunno si terrà conto della situazione di partenza, delle reali possibilità, dei progressi maturati, dell'ambiente e delle dinamiche affettive e relazionali. Per quanto riguarda i criteri di valutazione, si rimanda a quelli approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto.

	- Attività per migliorare il metodo di studio e acquisire una maggiore autonomia. - Attività di ampliamento e approfondimento, ricerche. - Incarichi di supporto ai compagni in difficoltà - Partecipazione al progetto DELF A2.	
--	--	--

UDA 1 : LA COMPOSIZIONE NELL'ARTE DEL PRIMO OTTOCENTO		
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE		
Destinatari : Alunni classe III		
COMPETENZA CHIAVE : • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa • Consapevolezza ed espressione culturale • Spirito di iniziativa e imprenditorialità		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
Discipline coinvolte : ITALIANO E STORIA		
Tempi di realizzazione		SETTEMBRE- OTTOBRE-NOVEMBRE
OBIETTIVI DA ACQUISIRE • Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte • Leggere e interpretare un'opera dell'arte nel Neoclassicismo, del Romanticismo, del Realismo.	ABILITÀ • Leggere le opere più significative prodotte nell'Ottocento, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • Saper riconoscere e descrivere, di un documento culturale o artistico, i materiali, la tecnica, la struttura, gli elementi del linguaggio visivo. • Descrivere e commentare un'opera d'arte utilizzando il linguaggio specifico.	CONOSCENZE • Conoscere i caratteri fondamentali dell'arte del periodo esaminato. • Conoscere gli artisti più rappresentativi e i movimenti caratterizzanti. • Saper rapportare le opere emblematiche attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. • Capire la funzione e cogliere i significati delle opere d'arte. • Confronta opere di epoche diverse.
METODO -Esplicitazione degli obiettivi e delle finalità -Lezione frontale -Lezione interattiva -Uso della discussione per motivare e coinvolgere -Lavoro di gruppo -Approccio funzionale-comunicativo -Metodo induttivo -Jeu de role -Problem solving -Attività laboratoriale -Cooperative learning	STRUMENTI -Libri di testo -Supporti audiovisivi -Laboratorio multimediale -Lim -Materiale per creare cartoncini	STRATEGIE Recupero e alunni con BES: -Attività mirate a una migliore partecipazione alla vita di classe -controllo sistematico dei lavori in autonomia -Attività per far acquisire un metodo di lavoro più ordinato e organizzato -Esercitazioni guidate -Attività per gruppi di livello -Riproposizione dei contenuti in maniera diversa -Attività semplificate - Schede strutturate Consolidamento/Potenziamento -Attività mirate a migliorare il metodo di lavoro e/o consolidare le capacità di comprensione e comunicazione -Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione -Attività per gruppi di livello

UDA 2 : Il linguaggio visivo del secondo Ottocento		
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE		
Destinatari : Alunni classe III		
COMPETENZA CHIAVE : • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa • Consapevolezza ed espressione culturale • Spirito di iniziativa e imprenditorialità		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
Discipline coinvolte : ITALIANO, STORIA E LINGUE.		
Tempi di realizzazione		DICEMBRE-GENNAIO
OBIETTIVI DA ACQUISIRE -Osservare e descrivere con linguaggio grafico e verbale gli elementi significativi presenti in opere d'arte. - Individuare le tipologie dei beni artistici e culturali sapendo leggerne i significati ed i valori estetici e sociali mediante linguaggio visuale. - Produrre elaborati per creare composizioni espressive, creative e personali.	ABILITÀ -Riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici dei diversi movimenti artistici. -Interpretare i simboli e le funzioni del messaggio visivo nei movimenti artistici dell'Ottocento.	CONOSCENZE -Conoscere i codici e le regole compositive, individuare i significati simbolici espressivi e comunicativi. -Conoscere gli elementi stilistici del periodo storico-artistico esaminato. - Conoscere gli artisti più rappresentativi e i movimenti caratterizzanti.
METODO -Esplicitazione degli obiettivi e delle finalità -Lezione frontale -Lezione interattiva -Uso della discussione per motivare e coinvolgere -Lavoro di gruppo -Approccio funzionale-comunicativo -Metodo induttivo -Jeu de role -Problem solving -Attività laboratoriale -Cooperative learning	STRUMENTI -Libri di testo -Supporti audiovisivi -Laboratorio multimediale -Lim -Materiale per creare cartoncini	STRATEGIE Recupero e alunni con BES: -Attività mirate a una migliore partecipazione alla vita di classe -controllo sistematico del lavoro in autonomia -Attività per far acquisire un metodo di lavoro più ordinato e organizzato -Esercitazioni guidate -Attività per gruppi di livello -Riproposizione dei contenuti in maniera diversa -Attività semplificate - Schede strutturate Consolidamento/Potenziamento -Attività mirate a migliorare il metodo di lavoro e/o consolidare le capacità di comprensione e comunicazione -Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione -Attività per gruppi di livello

UDA 3 : Rifletto e critico		
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE		
Destinatari : Alunni classe III		
COMPETENZA CHIAVE : • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa • Consapevolezza ed espressione culturale • Spirito di iniziativa e imprenditorialità		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
Discipline coinvolte : Italiano, storia , geografia, lingue.		
Tempi di realizzazione		FEBBRAIO - MARZO
OBIETTIVI DA ACQUISIRE -Osservare e descrivere con linguaggio verbale elementi significativi presenti in opere d'arte. - Leggere e interpretare l'opera d'arte mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico-culturale. - Rielaborare immagini suggerite dai grandi maestri per produrre composizioni personali.	ABILITÀ • Applicare le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche. • Analizzare le opere d'arte nelle varie componenti della comunicazione visiva. • -Risalire al contesto sociale che le ha prodotte e le tecniche utilizzate.	CONOSCENZE • Conoscere l'uso di varie tecniche artistiche. • Conoscere le funzioni dell'arte nel tempo ed il valore estetico. • Analizzare e confrontare le diverse correnti artistiche del primo novecento.
METODO -Esplicitazione degli obiettivi e delle finalità -Lezione frontale -Lezione interattiva -Uso della discussione per motivare e coinvolgere -Lavoro di gruppo -Approccio funzionale-comunicativo -Metodo induttivo -Jeu de role -Problem solving -Attività laboratoriale -Cooperative learning	STRUMENTI -Libri di testo -Supporti audiovisivi -Laboratorio multimediale -Lim -Materiale per creare cartoncini	STRATEGIE Recupero e alunni con BES: -Attività mirate a una migliore partecipazione alla vita di classe -controllo sistematico del lavoro in autonomia -Attività per far acquisire un metodo di lavoro più ordinato e organizzato -Esercitazioni guidate -Attività per gruppi di livello -Riproposizione dei contenuti in maniera diversa -Attività semplificate - Schede strutturate Consolidamento/Potenziamento -Attività mirate a migliorare il metodo di lavoro e/o consolidare le capacità di comprensione e comunicazione -Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione -Attività per gruppi di livello

UDA 4 : LA PUBBLICITA' nell'arte del Novecento			
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE			
Destinatari : Alunni classe III			
COMPETENZA CHIAVE : • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa • Consapevolezza ed espressione culturale • Spirito di iniziativa e imprenditorialità		Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	
Discipline coinvolte : Italiano, storia , geografia.			
Tempi di realizzazione		APRILE - MAGGIO	
OBIETTIVI DA ACQUISIRE • Descrivere con linguaggio appropriato gli elementi significativi presenti in opere d'arte. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte moderna e contemporanea. • Rielaborare i temi di lavoro proposti in modo personale ed originale.	ABILITÀ • Interpretare e produrre elaborati personali sulla base di opere d'arte esaminate. • Analizzare e confrontare le diverse correnti artistiche.	CONOSCENZE • Conoscere le metodologie operative e le caratteristiche espressive delle differenti tecniche artistiche. • Conoscere i paradigmi del percorso dell'arte del XXI° sec.	
METODO -Esplicitazione degli obiettivi e delle finalità -Lezione frontale -Lezione interattiva -Uso della discussione per motivare e coinvolgere -Lavoro di gruppo -Approccio funzionale-comunicativo -Metodo induttivo -Jeu de role -Problem solving -Attività laboratoriale -Cooperative learning	STRUMENTI -Libri di testo -Supporti audiovisivi -Laboratorio multimediale -Lim -Materiale per creare cartoncini	STRATEGIE Recupero e alunni con BES: -Attività mirate a una migliore partecipazione alla vita di classe -controllo sistematico del lavoro in autonomia -Attività per far acquisire un metodo di lavoro più ordinato e organizzato -Esercitazioni guidate -Attività per gruppi di livello -Riproposizione dei contenuti in maniera diversa -Attività semplificate - Schede strutturate Consolidamento/Potenziamento -Attività mirate a migliorare il metodo di lavoro e/o consolidare le capacità di comprensione e comunicazione -Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione -Attività per gruppi di livello	

UDA 1 Beethoven e la V sinfonia <i>Ascolto attivo di brani musicali, analizzandone i principali elementi costitutivi da un punto di vista formale e stilistico; letture sull'autore e sul periodo storico; ricerche.</i> <i>Esecuzione e interpretazione, per lettura e per imitazione, di semplici brani vocali e strumentali, all'unisono e a canone.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE III		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		settembre-novembre
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze; analizzarne alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile collocandoli nel periodo e nel luogo di produzione. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, appartenenti a diverse epoche e provenienze, anche polifonici e a canone. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Accedere alle risorse musicali presenti in rete.		Conoscenze La notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive

UDA 2		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE III		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare		Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		dicembre-gennaio
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze; analizzarne alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile collocandoli nel periodo e nel luogo di produzione. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, appartenenti a diverse epoche e provenienze, anche polifonici e a canone. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Accedere alle risorse musicali presenti in rete.		Conoscenze La notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive

UDA 3 Il Jazz, origini ed evoluzione <i>Ascolto attivo di brani musicali, analizzandone i principali elementi costitutivi da un punto di vista formale e stilistico; letture sull'autore e sul periodo storico; ricerche.</i> <i>Esecuzione e interpretazione, per lettura e per imitazione, di semplici brani vocali e strumentali, all'unisono e a canone.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE III		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		febbraio-marzo
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze; analizzarne alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile collocandoli nel periodo e nel luogo di produzione. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, appartenenti a diverse epoche e provenienze, anche polifonici e a canone. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Accedere alle risorse musicali presenti in rete. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.		Conoscenze La notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive Compiti di realtà

UDA 4 Musica e musicisti tra ‘800 e ‘900 <i>Ascolto attivo di brani musicali, analizzandone i principali elementi costitutivi da un punto di vista formale e stilistico; letture sull'autore e sul periodo storico; ricerche.</i> <i>Esecuzione e interpretazione, per lettura e per imitazione, di semplici brani vocali e strumentali, all'unisono e a canone.</i>		
DISCIPLINA : MUSICA		
Destinatari: CLASSE III		
Competenza chiave Consapevolezza ed espressione culturale Altre competenze sviluppate Competenze sociali e civiche Imparare a imparare	Traguardi per lo sviluppo delle competenze L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.	
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		aprile-maggio
Abilità Ascoltare brani musicali appartenenti alla storia della musica e a diversi generi e provenienze; analizzarne alcuni aspetti dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile collocandoli nel periodo e nel luogo di produzione. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, appartenenti a diverse epoche e provenienze, anche polifonici e a canone. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Accedere alle risorse musicali presenti in rete. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.		Conoscenze La notazione musicale tradizionale e altri sistemi di scrittura. Aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico. Principali forme musicali.
Metodi Lezioni dialogate Approccio laboratoriale Elementi di apprendimento cooperativo Lavori a coppie e piccoli gruppi Metodo induttivo Discussione e conversazione Strumenti Libro di testo; tastiera; sussidi audiovisivi; strumenti musicali didattici.	Strategie <i>per il recupero</i> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari. <i>per il consolidamento/ potenziamento</i> Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Attribuzione di piccole responsabilità di tutoring e coordinamento dei lavori.	Controllo degli apprendimenti Verifiche Prove pratiche Esercitazioni individuali e collettive Compiti di realtà

UDA 1 SALTO IN ALTO E SALTO IN LUNGO DA FERMO			
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA			
Destinatari: CLASSE III			
COMPETENZE CHIAVE : Apprendere la corretta tecnica dei 2 salti			
Tempi di realizzazione		dicembre-gennaio	
Obiettivi da acquisire : - Combinare le capacità coordinative con quelle condizionali dell'allievo per eseguire un salto corretto. - Apprendere la tecnica per eseguire correttamente i due salti.	Abilità: L'alunno sa : - Correre in curva - Staccare con uno o due piedi, da fermo o dopo breve rincorsa.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in situazioni varie. - Rivelare un buon livello di coordinazione motoria in situazioni differenti.	
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi attrezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto	

UDA 2 CONOSCENZA DELL'ORIENTEERING		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE III		
COMPETENZE CHIAVE : Orientarsi usando cartina e bussola		
Tempi di realizzazione		febbraio-marzo
Obiettivi da acquisire : - Riuscire a leggere una cartina e saper usare la bussola - Correre verso la destinazione esatta.	Abilità: L'alunno sa : - Trovare l'azimut di un itinerario. - Correre su percorsi non abituali.	Conoscenze: - Possedere padronanza di movimento e capacità di orientamento in situazioni varie. - Rivelare un buon livello di coordinazione motoria in situazioni differenti.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi a4rezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali ,uso del libro di testo, uso della LIM e di suppor\$ audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, opera\$vi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 3 CONOSCERE PERSONAGGI SPORTIVI STORICAMENTE IMPORTANTI		
DISCIPLINA : EDUCAZIONE FISICA		
Destinatari: CLASSE III		
COMPETENZE CHIAVE : CONOSCENZA DEGLI EVENTI		
Discipline coinvolte: storia.		
Tempi di realizzazione		aprile-maggio
Obiettivi da acquisire : - Conoscere il percorso di vita di sportivi storicamente importanti. - Riuscire a fare collegamenti con la storia e con altre materie.	Abilità: L'alunno sa : - Individuare autonomamente i concetti fondamentali. - Riesce ad orientarsi e a effettuare collegamenti.	Conoscenze: - Possedere padronanza del discorso. - La realtà storica del periodo interessato.
Organizzazione didattica: Metodo: presentazione degli argomenti e discussione, individuazione dei compiti e della modalità organizzativa, esecuzione individuale e di gruppo. Strategie: lavoro in cooperazione, favorire le capacità peculiari di ciascun alunno, favorire l'interazione tra i compagni e sollecitare diverse abilità, favorire la motivazione e la possibilità per ciascun alunno di trovare il suo ruolo. Strumenti: piccoli attrezzi, grandi attrezzi, attività in ambiente naturale, uso di mappe concettuali, uso del libro di testo, uso della LIM e di supporti audiovisivi.	Didattica inclusiva: Recupero e alunni con BES: Attività mirate per rafforzare il metodo di lavoro, l'autonomia e la partecipazione dell'alunno, controllo sistematico dei risultati, attività semplificate e riproposizione dei contenuti in forme diverse, anche per obiettivi minimi, attività per gruppi di livello, applicazione del PDP. Consolidamento/Potenziamento Attività di applicazione delle abilità in contesti nuovi, favorire lo studio autonomo e il confronto per lo scambio dei saperi e del saper fare. Acquisire nuove strategie per lo studio personale	Controllo degli apprendimenti : Verifiche : verifiche oggettive con misurazione della prestazione, osservazioni sistematiche dell'alunno durante lo svolgimento delle lezioni (osservazione dei comportamenti cognitivi, operativi e relazionali), interrogazioni individuali, domande di Feedback. Valutazione: si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei Docenti e allegati nel Curricolo d'Istituto

UDA 1		
DISCIPLINA : TECNOLOGIA		
Destinatari: CLASSE III		
COMPETENZE CHIAVE: Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte	L'allievo: • Conosce le procedure base e usa correttamente gli strumenti per eseguire proiezioni ortogonali e assonometrie • Conosce il concetto di energia, le sue trasformazioni e come l'uomo le utilizza	
Tempi di realizzazione	I quadrimestre	
Abilità: • Saper classificare le risorse energetiche • Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia • Saper rappresentare un oggetto	Conoscenze • Conoscenza del principio di conservazione dell'energia, della materia e differenza tra energia e potenza. • Conoscenza dei sistemi di produzione e di trasformazione di differenti tipi di energia • Conoscenza del rapporto tra sfruttamento delle risorse energetiche ed equilibri ambientali e sociali • Conoscenza delle diverse tecniche di rappresentazione.	Contenuti • Proiezioni ortogonali e sezioni di gruppi di solidi • Assonometria isometrica di solidi • Classificazione fonti energetiche • Fonti fossili: ricerca, estrazione e lavorazione • Centrali termoelettriche e turbogas • Centrali nucleari
Organizzazione didattica: Metodologia • Lezioni frontali • Lezioni dialogate • Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà • Metodo induttivo • Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Tra gli argomenti proposti riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e mappe concettuali. • Utilizzare gli strumenti del disegno. • Comprendere la differenza e l'analogia tra i piani ortogonali e gli assi. • Comprendere il principio di conservazione dell'energia • Conoscere le diverse forme di produzione di energia.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche • scelta multipla • test v/f • domanda a completamento • corrispondenze • trattazione sintetica • risposta singola • domande • esercizi • mappe concettuali • risoluzione esercizi

UDA 2		
DISCIPLINA : TECNOLOGIA		
Destinatari: CLASSE III		
COMPETENZE CHIAVE :	L'allievo:	
Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte	• Conosce le procedure base e usa correttamente gli strumenti per eseguire proiezioni ortogonali e assonometrie • Conosce il concetto di energia, le sue trasformazioni e come l'uomo le utilizza	
Tempi di realizzazione	II quadrimestre	
Abilità: • Saper classificare le risorse energetiche • Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia • Saper classificare le macchine • Saper riconoscere l'utilità dell'energia elettrica in casa. • Saper rappresentare un oggetto nei diversi tipi di assonometria	Conoscenze • Conoscenza di vantaggi e svantaggi delle energie rinnovabili e non rinnovabili. • Conoscenza del principio di funzionamento di un motore • Conoscere la corrente elettrica ed i suoi utilizzi. • Conoscere il procedimento di realizzazione dei vari tipi di assonometria.	Contenuti • Assonometria isometrica, cavaliera e monometrica di solidi • Energie rinnovabili consolidate e innovative • Energia idraulica, solare, eolica, da biomasse • Energia geotermica e altre forme dall'acqua • Macchine semplici e motori • Elettricità e impianti.
Organizzazione didattica: Metodologia • Lezioni frontali • Lezioni dialogate • Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà • Metodo induttivo • Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Tra gli argomenti proposti riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e mappe concettuali. • Utilizzare gli strumenti del disegno. • Comprendere la differenza e l'analogia tra i piani ortogonali e gli assi. • Comprendere il principio di conservazione dell'energia • Conoscere le diverse forme di produzione di energia.	Controllo degli apprendimenti : Verifiche • scelta multipla • test v/f • domanda a completamento • corrispondenze • trattazione sintetica • risposta singola • domande • esercizi • mappe concettuali • risoluzione esercizi

UDA 1		
DISCIPLINA : IRC		
Destinatari: CLASSE III		
COMPETENZE CHIAVE :	L'allievo: • Confrontarsi con persone di diverse religioni sviluppando capacità di accoglienza, confronto e dialogo •Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana imparando a riconoscere il valore dei propri comportamenti in vista di un progetto di vita responsabile.	
Imparare a dare valore ai propri comportamenti confrontandosi con la complessità dell'esistenza		
Tempi di realizzazione		I quadrimestre
Abilità • Interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo • Apertura alla sincera ricerca della verità • Interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili • Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti • Relazionarsi in maniera armonica con se stessi, con gli altri e con il mondo	Conoscenze • Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle principali religioni del mondo e confrontarle con le categorie fondamentali della fede Ebraico-Cristiana e con le sue manifestazioni. • Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in rapporto al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male • Riconoscere il valore della vita dal suo inizio al suo termine • Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.	Contenuti • Dialogare per la Pace insieme alle altre religioni • Confronto tra le grandi religioni del mondo ed il Cristianesimo
Metodologia ☐ Lezioni frontali ☐ Lezioni dialogate ☐ Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà ☐ Metodo induttivo ☐ Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni • -Individuare il contenuto centrale di alcuni semplici testi biblici • -Conoscere in generale il contenuto del Decalogo e delle Beatitudini	Verifiche ☐ scelta multipla ☐ test v/f ☐ domanda a completamento ☐ corrispondenze ☐ trattazione sintetica ☐ risposta singola ☐ domande ☐ esercizi ☐ mappe concettuali.

UDA 2		
DISCIPLINA : IRC		
Destinatari: CLASSE III		
COMPETENZE CHIAVE :	L'allievo: • Confrontarsi con persone di diverse religioni sviluppando capacità di accoglienza, confronto e dialogo •Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana imparando a riconoscere il valore dei propri comportamenti in vista di un progetto di vita responsabile.	
Imparare a dare valore ai propri comportamenti confrontandosi con la complessità dell'esistenza		
Tempi di realizzazione		II quadrimestre
Abilità • Interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo • Apertura alla sincera ricerca della verità • Interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso • Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili • Confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti • Relazionarsi in maniera armonica con se stessi, con gli altri e con il mondo	Conoscenze • Comprendere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle principali religioni del mondo e confrontarle con le categorie fondamentali della fede Ebraico-Cristiana e con le sue manifestazioni. • Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in rapporto al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male • Riconoscere il valore della vita dal suo inizio al suo termine • Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.	Contenuti • La morale cristiana(le relazioni affettive) • Valori per crescere • Valori per vivere
Metodologia ☐ Lezioni frontali ☐ Lezioni dialogate ☐ Problematicizzazione di situazioni concrete partendo dall'analisi della realtà ☐ Metodo induttivo ☐ Metodo deduttivo	OBIETTIVI MINIMI • Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni • -Individuare il contenuto centrale di alcuni semplici testi biblici • -Conoscere in generale il contenuto del Decalogo e delle Beatitudini	Verifiche ☐ scelta multipla ☐ test v/f ☐ domanda a completamento ☐ corrispondenze ☐ trattazione sintetica ☐ risposta singola ☐ domande ☐ esercizi ☐ mappe concettuali.

SAPERI ESSENZIALI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Italiano

CLASSE I

Ascoltare

- Ascoltare ponendo attenzione a messaggio e contesto
- Individuare le parole non note che impediscono la comprensione del messaggio
- Cogliere il significato generale di uno o più messaggi orali

Parlare

- Esporre esperienze personali o riferire informazioni in modo funzionale alla chiarezza
- Intervenire formulando domande/risposte pertinenti.
- Utilizzare un lessico via via più specifico

Leggere

- Leggere diversi tipi di testo.
- Comprendere le principali convenzioni grafiche di un testo
- Riconoscere le parole non note che impediscono la comprensione di un messaggio
- Riconoscere le informazioni significative di un testo

Scrivere

- Produrre testi, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario
- Usare un lessico sempre più ampio
- Produrre semplici mappe concettuali e schemi

Riflettere sulla lingua.

- Riconoscere nei testi e nelle comunicazioni orali le principali strutture grammaticali
- Utilizzare le principali strutture grammaticali nello scrivere e nel parlare

Italiano

CLASSE II - III

Ascoltare.

- Ascoltare ponendo attenzione a messaggio e contesto
- Individuare le parole non note che impediscono la comprensione del messaggio
- Cogliere il significato generale di uno o più messaggi orali

Leggere.

- Leggere diversi tipi di testo
- Comprendere le principali convenzioni grafiche di un testo
- Riconoscere le parole non note che impediscono la comprensione di un messaggio
- Riconoscere le informazioni principali e secondarie di un testo

Parlare.

- Esporre esperienze personali o riferire informazioni in modo funzionale alla chiarezza
- Intervenire formulando domande/risposte pertinenti
- Utilizzare un lessico via via più specifico
- Interagire nella conversazione di classe

Scrivere.

- Produrre testi, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario
- Usare un lessico sempre più ampio
- Produrre semplici mappe concettuali e schemi

Riflettere sulla lingua.

- Riconoscere nei testi e nelle comunicazioni orali le principali strutture grammaticali e sintattiche
- Utilizzare le principali strutture grammaticali e sintattiche nello scrivere e nel parlare
- Usare consapevolmente un lessico adeguato alle varie situazioni

Storia

CLASSE I

Conoscenza degli eventi storici

- Organizzare le informazioni secondo gli indicatori spaziotemporali
- Distinguere gli elementi storici da quelli immaginari contenuti nei racconti o nei film ambientati nel passato
- Riconoscere nel territorio locale tracce del passato e collocarle nel tempo.

Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici

- Confrontare i quadri di civiltà studiate per individuare elementi di permanenza e di cambiamento
- Formulare alcune semplici ipotesi tenendo conto delle informazioni e delle conoscenze studiate
- Individuare alcuni temi portanti e ricorrenti nelle varie epoche

Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale civile e politica

- Conoscere alcuni aspetti della vita organizzata dell'uomo
- Comprendere le organizzazioni politico-istituzionali e sociali diverse o simili tra loro

Comprensione e uso dei linguaggi e degli strumenti specifici

- Conoscere e usare la terminologia specifica di base
 - Saper leggere immagini relative al contenuto studiato
 - Saper ricavare informazioni da fonti di vario tipo relative all'aspetto affrontato
 - Lavorare sulle fonti per ricavare dati e informazioni
 - Ricavare informazioni utili dalla visione di un film, dvd, documentario ecc
 - Usare il testo per costruire grafici, tabelle, mappe concettuali

Storia

CLASSE II e III

Conoscenza degli eventi storici

- Organizzare le informazioni secondo gli indicatori spaziotemporali
- Riconoscere nel territorio locale testimonianze storiche e collocarle nel tempo

Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici

- Confrontare i quadri di civiltà studiate per individuare elementi di permanenza e di cambiamento
- Formulare alcune semplici ipotesi tenendo conto delle informazioni e delle conoscenze studiate
- Individuare alcuni temi portanti e ricorrenti nelle varie epoche
- Contestualizzare fatti e fenomeni e saperli correlare al presente

Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni della vita sociale civile e politica

- Conoscere alcuni aspetti delle organizzazioni e delle istituzioni politiche, sociali ed economiche nel tempo e nello spazio, diverse o simili tra loro

Comprensione e uso dei linguaggi e degli strumenti specifici

- Utilizzare varie tipologie di testi in funzione di ricerca o per ricavare dati o informazioni sui fatti del passato anche di storia locale
- Conoscere e usare la terminologia specifica di base

Geografia

Classe I

Conoscenza dell'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche
- Riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi) e antropici (città, infrastrutture ecc...)

Uso degli strumenti propri della disciplina

- Saper leggere le carte geografiche

Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche

- Rilevare nel paesaggio i segni dell'attività umana
- Mettere in relazione l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
- Scoprire le relazioni che legano l'attività agricola a quella industriale
- Riflettere sull'impatto positivo o negativo che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto o possono avere sull'ambiente

Comprensione e uso del linguaggio specifico

- Saper utilizzare alcuni termini del lessico specifico per presentare argomenti geografici

Geografia

CLASSE II e III

Conoscenza dell'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche
- Descrivere ambienti, paesaggi e territori

Uso degli strumenti propri della disciplina

- Orientarsi nel testo
- Rilevare nel paesaggio i segni dell'attività umana

Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche

- Rilevare nel paesaggio i segni dell'attività umana
- Mettere in relazione l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
- Scoprire le relazioni che legano l'attività agricola a quella industriale
- Riflettere sull'impatto positivo o negativo che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto o possono avere sull'ambiente

Comprensione e uso del linguaggio specifico

- Saper utilizzare alcuni termini del lessico specifico per presentare argomenti geografici
- Leggere e interpretare semplici strumenti del sapere geografico: carte, fotografie, immagini e dati statistici

Matematica

classe I

- Calcolare semplici espressioni nell'insieme $\mathbb{N}$.
- Eseguire scomposizioni in fattori primi e calcolare M.C.D e m.c.m in situazioni semplici.
- Saper risolvere problemi legati ad aspetti concreti della vita quotidiana.
- Rappresentare sul piano cartesiano punti e segmenti
- Ricavare informazioni da un grafico.
- Calcolare con formule dirette il perimetro di poligoni.

Matematica

classe II

- Riconoscere le figure congruenti ed equivalenti
- Calcolare semplici espressioni con i numeri razionali
- Rappresentare sul piano cartesiano punti e segmenti
- Ricavare informazioni da un grafico.
- Calcolare con formule dirette area e perimetro di poligoni
- Applicare il teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo

Matematica

classe III

- Essere in grado di applicare procedure di calcolo, con i numeri relativi, in situazioni reali.
- Risolvere semplici equazioni di I grado ad un'incognita ed eseguire la verifica.
- Riconoscere e descrivere forme connesse con la realtà.
- Risolvere problemi inerenti situazioni pratiche.
- Leggere e interpretare rappresentazioni grafiche e statistiche.

Scienze

classe I

- Individuare gli elementi più rilevanti di un'osservazione
- Fare esempi dei fenomeni studiati, tratti dal mondo quotidiano
- Distinguere la causa e l'effetto in semplici fenomeni osservati
- Eseguire semplici procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi

Scienze

classe II

- Selezionare gli elementi più rilevanti di un'osservazione
- Utilizzare le informazioni apprese di anatomia per una corretta gestione del proprio corpo
- Collegare i fenomeni studiati con esempi tratti dal mondo quotidiano
- Distinguere la causa e l'effetto in semplici fenomeni osservati

Scienze

classe III

- Sa analizzare con semplici esperimenti i concetti di elettricità e magnetismo
- Sa interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo
- Se guidato, sa classificare rocce, minerali e fossili
- Sa utilizzare le informazioni apprese di anatomia per una corretta gestione del proprio corpo

Lingua inglese

classe I

- Comprendere brevi e semplici messaggi se contengono pause articolate accuratamente.
- Leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole, nomi familiari e frasi basilari.
- Esprimersi con frasi semplici su persone, luoghi e su argomenti familiari.
- Scrivere semplici testi con dati personali.
- Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali.

Lingua inglese

classe II

- Comprendere brevi e semplici messaggi se espressi chiaramente e intervallati da opportune pause.
- Leggere, comprendere un testo scritto riconoscendo parole, nomi e frasi e ricavandone le informazioni principali.
- Esprimersi con frasi semplici su persone, luoghi e su argomenti noti.
- Scrivere semplici testi riguardanti la sfera personale e argomenti noti.
- Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali.
- Conoscere vari aspetti della cultura della lingua di studio.

Lingua inglese

classe III

- Leggere, comprendere frasi, dialoghi e testi riguardanti le conoscenze acquisite.
- Esprimersi ed interagire con frasi semplici su persone, luoghi e su argomenti riguardanti la sfera personale e le conoscenze acquisite.
- Scrivere correttamente frasi e testi esaurienti di senso compiuto su argomenti noti.
- Conoscere ed utilizzare in modo comprensibile semplici strutture grammaticali.
- Conoscere gli aspetti salienti della cultura della lingua di studio.

Lingua francese

classe I

- Comprendere e produrre brevi e semplici testi relativi a se stessi
- Saper comunicare in modo funzionale anche se non formalmente corretto usando il lessico base relativamente a argomenti personali e quotidiani

Lingua francese

classe II

- Narrare semplici eventi al passato anche in maniera formalmente poco corretta
- Identificare informazioni generali su un testo
- Produrre brevi testi di vita quotidiana

Lingua francese

classe III

- Comprendere e formulare messaggi brevi ma corretti su vita personale e quotidiana
- Comprendere le informazioni principali di un testo
- Saper confrontare abitudini diverse nelle due culture

Tecnologia

classe I

- Riconoscere i diversi tipi di materiali utilizzati per uso comune
- Conoscere alcune caratteristiche dei materiali (legno, carta, fibre tessili)
- Utilizzare alcuni termini del linguaggio specifico.
- Utilizzare gli strumenti del disegno
- Riuscire a disegnare alcune figure base della geometria

Tecnologia

classe II

- Tra gli argomenti proposti riuscire ad elaborare alcuni percorsi autonomi, utilizzando schemi e mappe concettuali.
- Comprendere l'importanza di una sana alimentazione.
- Comprendere l'importanza del riciclo dei materiali.
- Utilizzare gli strumenti del disegno.
- Comprendere la differenza tra i piani ortogonali.

Tecnologia

classe III

- Conoscere alcune tecniche principali per la lavorazione del terreno.
- Conoscere alcune macchine agricole e la loro funzione.
- Comprendere alcuni dei principali sistemi per la produzione di energia elettrica.
- Conoscere la differenza tra risorse rinnovabili e non rinnovabili.
- Utilizzare gli strumenti del disegno.
- Riconoscere alcuni solidi primitivi in assonometria

Arte e immagine

classe I

- Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio.
- Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari.
- Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio.
- Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati.
- Leggere e ripetere semplici informazioni relativi agli argomenti trattati.
- Contestualizzare un'opera d'arte nel periodo storico.

Arte e immagine

classe II

- Produrre di messaggi visivi con strumenti semplici.
- Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio.
- Cura degli strumenti di lavoro e consapevolezza del loro uso.
- Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari.
- Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio.
- Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati.
- Leggere e ripetere semplici informazioni relativi agli argomenti trattati.
- Contestualizzare un'opera d'arte nel periodo storico.

Arte e immagine

classe III

- Produrre di messaggi visivi con strumenti semplici.
- Elaborazione e riproduzione elementare di forma e spazio.
- Cura degli strumenti di lavoro e consapevolezza del loro uso.
- Riconoscere i colori, le diverse tonalità e le forme geometriche elementari.
- Riconoscere gli elementi fondamentali di una immagine e la loro disposizione nello spazio.
- Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati.
- Leggere e ripetere semplici informazioni relativi agli argomenti trattati.
- Contestualizzare un'opera d'arte nel periodo storico.

Educazione fisica

classi I - II - III

- Conoscenza e consapevolezza di sé e della propria identità attuata attraverso attività motoria e lo studio dell'anatomia.
- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e l'ambiente naturale
- Studio dell'espressione e drammatizzazione attraverso il linguaggio verbale e non verbale applicato anche nello sport.
- Il gioco e lo sport, attuati mediante l'ausilio dei regolamenti e del concetto di fair play.
- Conoscere alcuni elementi teorico-storici delle culture occidentali.
- Il concetto di salute per un corretto stile di vita.

Musica

classe I

- Partecipare all'esecuzione collettiva di semplici brani musicali, relazionandosi in maniera costruttiva con gli altri.
-
- Eseguire un ritmo elementare con la voce e con gesti-suono.
-
- Riconoscere alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale.
-
- Conoscere alcuni elementi della notazione musicale, le figure musicali, il pentagramma.

Musica

classe II

- Partecipare all'esecuzione collettiva di brani musicali di media difficoltà, relazionandosi in maniera costruttiva con gli altri.
-
- Eseguire, curando l'intonazione e il ritmo, brevi brani vocali/strumentali.
-
- Conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione storica della musica e alcune delle principali forme musicali.
-
- Conoscere e utilizzare gli elementi basilari della notazione tradizionale.

Musica

classe III

- Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, relazionandosi in maniera costruttiva con gli altri.
-
- Eseguire in modo espressivo brani vocali/strumentali di diversi generi e stili.
-
- Conoscere aspetti dell'evoluzione storica della musica dal punto di vista del genere, della funzione, dello stile, in relazione al periodo storico.
-
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.

IRC

classe I

- Conoscere le domande di senso(da dove veniamo, chi siamo, dove andiamo)
- Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni antiche
- Conoscere alcune caratteristiche della religione Ebraica (es. figure fondamentali)
- Conoscere gli eventi principali del Gesù storico

IRC

classe II

- Conoscere il significato del termine Chiesa
- -Conoscere le tappe essenziali della storia della Chiesa
- -Conoscere la struttura gerarchica e territoriale della Chiesa
- -Conoscere le principali feste ed i colori liturgici della Chiesa

IRC

classe III

- Conoscere gli elementi essenziali di alcune religioni
- Conoscere in generale il contenuto del Decalogo e delle Beatitudini
- Individuare il contenuto centrale di alcuni semplici testi biblici

INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA AL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO
Educazione Civica

Un percorso per formare cittadini responsabili

Con il Decreto Ministeriale n 183 del 7 settembre 2024 sono state **adottate le nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica** che sostituiscono integralmente le precedenti Linee guida ex D.M. 22 giugno 2020, n. 35.

A partire dall'anno scolastico 2024/2025, i curricoli di Educazione civica delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione si riferiranno ai traguardi e agli obiettivi di apprendimento definiti a livello nazionale.

Le Linee guida sull'educazione civica mirano a far conoscere la Costituzione italiana, considerata fondamento per valori, diritti e doveri. Sottolineano la centralità della persona umana e i valori costituzionali di solidarietà, libertà ed eguaglianza. Enfatizzano l'importanza di diritti e doveri verso la collettività e promuovono il rispetto delle regole per una convivenza civile. La scuola ha il compito di formare cittadini responsabili, autonomi e consapevoli, con un approccio inclusivo verso tutti gli studenti. Viene anche valorizzata la cultura del lavoro e dell'ambiente, in linea con i principi costituzionali. L'insegnamento è trasversale e interdisciplinare, con metodi esperienziali e dialogici.

I nuclei concettuali trattati sono tre:

1. **Costituzione:** La conoscenza del dettato costituzionale, dei principi di legalità, rispetto delle regole, e l'educazione contro ogni forma di discriminazione e bullismo. Importante è anche il contrasto alla criminalità organizzata, l'educazione stradale e la consapevolezza dei diritti e doveri dei cittadini, in un quadro di appartenenza nazionale ed europea.
2. **Sviluppo economico e sostenibilità:** Si promuove l'importanza del lavoro, della crescita economica sostenibile, della tutela ambientale e della protezione civile. Altri temi trattati sono la valorizzazione del patrimonio culturale, l'educazione alimentare, la prevenzione delle dipendenze e l'educazione finanziaria.
3. **Cittadinanza digitale:** Si incentiva una consapevole interazione con le tecnologie digitali, prestando attenzione alla privacy, alla sicurezza online e alla prevenzione del cyberbullismo. L'obiettivo è formare cittadini digitali critici e responsabili, partendo dall'educazione già dal primo ciclo scolastico.

Le **indicazioni metodologiche per l'insegnamento dell'educazione civica** sottolineano l'importanza di un approccio pratico e partecipativo, volto a sviluppare competenze civiche autentiche negli studenti. L'apprendimento deve avvenire in un ambiente dove gli adulti sono modelli di comportamento, favorendo discussione, cooperazione e responsabilità. L'educazione civica non si limita alla conoscenza della Costituzione o delle istituzioni, ma mira a coltivare il pensiero critico, la cittadinanza attiva e il rispetto per l'ambiente.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento delineano i risultati attesi in termini di competenze rispetto alle finalità e alle previsioni della Legge e sono raggruppati tenendo a riferimento i tre nuclei concettuali: Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale.

Per il secondo ciclo, le competenze sono declinate in obiettivi di apprendimento che possono ulteriormente essere graduati dai Consigli di Classe per anno di corso e possono essere realizzati attraverso una didattica per moduli, unità di apprendimento, sillabi coerenti con l'età degli studenti, il curriculum specifico del corso e la sua progressione nelle diverse annualità.

L'insegnamento è affidato a tutti i docenti, con un coordinatore che garantisce un approccio trasversale e interdisciplinare. Sono previste almeno **33 ore annuali**, distribuite su temi come la salute, la sicurezza, l'educazione ambientale, finanziaria e digitale.

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE

COMPETENZA 1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

COMPETENZA 2. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

COMPETENZA 3. Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

COMPETENZA 4. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

COMPETENZA 5. Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

COMPETENZA 6. Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.

COMPETENZA 7. Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

COMPETENZA 8. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.

COMPETENZA 9. Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

COMPETENZA 10. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole

COMPETENZA 11. Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

COMPETENZA 12. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

**UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO
DI EDUCAZIONE CIVICA**

UDA 1	
NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO E SOSTENIBILITA'	
TITOLO	“ MI ILLUMINO DI MENO ” Il risparmio energetico
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte le discipline
DESTINATARI	Tutte le classi
TEMPI	Primo quadrimestre (per un totale di 16 ore).
COMPITO DI REALTA'	REALIZZAZIONE DI MATERIALI, ARTICOLI, MULTIMEDIALI E/O CARTACEI

ARGOMENTI	L'educazione allo sviluppo sostenibile diventa oggi un obiettivo strategico per il presente e per il futuro del nostro Paese. La sfida ambientale, legata alla conservazione delle risorse del nostro Pianeta, rappresenta una sfida non più eludibile per le future generazioni. Ci troviamo in un'epoca che impone al mondo intero scelte radicalmente diverse da quelle compiute in passato: lontane dal modello produttivo tradizionale, dirette verso un nuovo modello di economia che rispetti l'ambiente, orientate ad una società che non produca rifiuti ma sappia creare ricchezza e benessere con il riutilizzo e la rigenerazione delle risorse. Perché questo accada, è necessario un profondo cambio di mentalità che coinvolga le istituzioni, le imprese e le singole persone. E questa nuova consapevolezza nazionale non può che iniziare dalla scuola e dagli studenti, di tutte le età. Il percorso didattico si prefigge lo scopo di condurre gli alunni ad acquisire piena consapevolezza del loro ruolo nell'ambiente e delle problematiche connesse ad un suo uso non sostenibile (gestione delle risorse naturali/ energetiche, inquinamento, produzione di rifiuti, , alterazione degli ecosistemi...). Si ritiene indispensabile che gradualmente, sin da piccoli, gli alunni imparino a conoscere e ad affrontare i principali problemi connessi all'utilizzo del territorio e siano consapevoli del proprio ruolo attivo per salvaguardare l'ambiente naturale per le generazioni future. La partecipazione degli alunni a tale progetto educativo incrementerà le loro conoscenze, abilità e competenze, con la finalità ultima di creare cittadini consapevoli e responsabili nei confronti della tutela dell'ambiente naturale e delle relative risorse.
FINALITA' GENERALI	○ Promuovere una coscienza ecologica. ○ Sentirsi tutti corresponsabili della custodia del nostro pianeta. ○ Potenziare la capacità di osservare l' ambiente che ci circonda. ○ Sviluppare il senso del rispetto e della tutela dell'ambiente inteso anche come spazio vissuto. ○ Comprendere l'importanza di trasformare le conoscenze acquisite in comportamenti eco-compatibili. ○ Formulare ipotesi di soluzione ai problemi legati all'ambiente e assumere atteggiamenti e comportamenti individuali responsabili

TRAGUARDI DI COMPETENZA DI EDUCAZIONE CIVICA	○ COMPETENZA 5. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente. ○ COMPETENZA 6. Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente. ○ COMPETENZA 7. Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
---	---

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Produrre testi di vario tipo che evidenzino la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Produrre in lingua straniera testi di vario tipo che evidenzino la capacità di comprensione ed espressione. COMPETENZE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO Utilizzare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per comprendere e spiegare il mondo che ci circonda e i cambiamenti determinati dall'attività umana e, di conseguenza, assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. COMPETENZA MATEMATICA Sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. COMPETENZA DIGITALE Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. IMPARARE AD IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace delle informazioni e l'identificazione delle opportunità disponibili. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Assumere atteggiamenti e ruoli responsabili sviluppando comportamenti di partecipazione attiva, efficace e costruttiva nella vita sociale. SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Pianificare e organizzare il proprio lavoro traducendo le idee in azione per raggiungere obiettivi. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Esprimere in maniera creativa idee, esperienze ed emozioni.
---	--

ABILITA'

L'alunno sa

- Ricavare informazioni utili per i propri scopi da fonti diverse (mass media, web ecc...).
- Utilizzare adeguatamente la lingua scritta per produrre testi efficaci e comunicativi, coerenti con lo scopo e dell'argomento.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per documentare le informazioni attraverso immagini, testi, video, presentazioni ecc..
- Utilizzare le conoscenze scientifiche e tecnologiche per attuare scelte consapevoli ed evitare i rischi connessi ad un uso inadeguato dell'energia.
- Confrontarsi con i compagni e portare a termine i propri compiti partecipando all'attività di gruppo in maniera collaborativa.
- Pianificare le azioni in funzione degli obiettivi, effettuando scelte mirate e valutandone gli esiti.

CONOSCENZE:

- modalità di produzione e sintesi di testi orale e scritti
- il concetto di eco sostenibilità
- cenni di storia locale legate alla gestione delle risorse energetiche
- stesura di un vademecum per il risparmio energetico
- lessico in ls2 relativo alla sostenibilità
- le normative di base.
- la valorizzazione delle risorse
- la terminologia specifica e il linguaggio settoriale

PLANNING DELLE ATTIVITA'	FASE 1 Presentazione dell'UDA da parte degli insegnanti e consegna cartacea (allegata) agli studenti con l'illustrazione dei lavori da svolgere, i prodotti da realizzare, le motivazioni, i tempi, le risorse, le modalità e dinamiche di svolgimento, i criteri di valutazione. FASE 2 Conversazione e sondaggio su come viene gestito a casa di ognuno l'uso dell'energia per stimolare l'interesse e la motivazione degli alunni. Ad esempio si potrebbe chiedere ai ragazzi se prestano attenzione, insieme agli altri componenti della famiglia, allo standby degli elettrodomestici, al loro utilizzo nelle diverse fasce orario di consumo ecc... e, infine, invitarli a formulare ipotesi in relazione alla tematica affrontata. FASE 3 Lezione introduttiva sul concetto di energia e le sue proprietà. Su come l'uomo l'ha utilizzata nel tempo, dalla preistoria, quando i nostri antenati disponevano come unica fonte di energia quella contenuta nel cibo e nei raggi solari, fino ai giorni nostri. FASE 4 Una serie di lezioni frontali e interattive sugli argomenti oggetto dell'UDA: le forme di energia, le fonti (rinnovabili e non rinnovabili) di energia e relativa diffusione geografica, il risparmio energetico, l'uso responsabile delle varie forme di energia e lo sviluppo sostenibile. Si fornirà agli allievi un quadro conoscitivo della situazione attuale mostrando le alternative disponibili. Le lezioni saranno svolte con l'ausilio di sussidi multimediali di vario tipo, in modo da coinvolgere i ragazzi e mantenere un loro alto grado di partecipazione. FASE 5 Attività laboratoriali sull'energia, finalizzati ad esempio alla comprensione dei principi di base di fenomeni quali elettricità e magnetismo, ed eventuali visite guidate presso impianti energetici presenti sul territorio. FASE 6 Suddivisione degli alunni in gruppi di lavoro per il reperimento/rielaborazione/organizzazione dei materiali attinti da varie fonti.
---	--

UDA 2	
NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE	
TITOLO	UN VIAGGIO NELLA COSTITUZIONE
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte le discipline
DESTINATARI	Classi terze
TEMPI	Secondo quadrimestre (per un totale di 17 ore).
COMPITO DI REALTA'	REALIZZAZIONE DI MATERIALI, ARTICOLI, MULTIMEDIALI E/O CARTACEI
ARGOMENTI	Ogni Stato ha la sua Costituzione, o legge fondamentale. Le costituzioni differiscono per vari aspetti: la forma, che può essere scritta o non scritta, il periodo storico in cui sono state emanate, il contenuto più o meno esteso, gli aspetti trattati. Il contenuto delle costituzioni ha per oggetto le norme che riconoscono e tutelano le libertà fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, le funzioni e la struttura degli organi più importanti dello Stato e le modalità per modificare il testo della Costituzione stessa
FINALITA' GENERALI	○ Conoscere il concetto di individuo e di società Conoscere la storia del diritto, dal primo codice di leggi scritto alla moderna Costituzione italiana ○ Comprendere la funzione delle regole e delle leggi nella vita sociale e politica ○ Comprendere il rispetto della libertà all'interno di una società democratica ○ Comprendere il ruolo dei diritti e dei doveri del cittadino ○ Acquisire comportamenti corretti sul piano personale e interpersonale ○ Sviluppare il senso di cittadinanza, di giustizia e del rispetto delle leggi ○ Sviluppare l'autonomia, il senso di responsabilità, l'ascolto, la collaborazione, la capacità di lavorare in gruppo ○ Acquisire un comportamento positivo e rispettoso nei confronti della scuola e delle istituzioni in genere

TRAGUARDI DI COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZA 1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. COMPETENZA 2. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. COMPETENZA 3. Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
---	---

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Prodotte testi di vario tipo che evidenzino la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Prodotte in lingua straniera testi di vario tipo che evidenzino la capacità di comprensione ed espressione. COMPETENZE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO Utilizzare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per comprendere e spiegare il mondo che ci circonda e i cambiamenti determinati dall'attività umana e, di conseguenza, assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. COMPETENZA MATEMATICA Sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. COMPETENZA DIGITALE Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. IMPARARE AD IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace delle informazioni e l'identificazione delle opportunità disponibili. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Assumere atteggiamenti e ruoli responsabili sviluppando comportamenti di partecipazione attiva, efficace e costruttiva nella vita sociale. SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Pianificare e organizzare il proprio lavoro traducendo le idee in azione per raggiungere obiettivi. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Esprimere in maniera creativa idee, esperienze ed emozioni.
ABILITA'	L'alunno ○ conosce il percorso storico/sociale in cui è nata la Costituzione italiana ○ sa analizzare alcuni articoli della Costituzione Italiana per approfondire il concetto di democrazia ○ riconosce e rispetta i valori sanciti dalla carta costituzionale – ○ riflette sulla realtà sociale e culturale in cui vive alla luce degli articoli analizzati -sa esprimersi utilizzando registri linguistici adeguati al contesto

CONOSCENZE	○ Acquisire conoscenze sui temi trattati e promuovere abilità, sensibilizzando gli allievi ai temi della legalità, del rispetto delle regole, della tutela di se stessi e del mondo circostante; ○ sviluppare senso critico, vagliando fonti, notizie, documenti; ○ esporre e argomentare tematiche sul senso civico in tutti i suoi aspetti con proprietà di linguaggio, facendo uso del lessico specifico; ○ tradurre le conoscenze in azioni, manifestando consapevolezza di quanto appreso e concretizzandolo attivamente nel quotidiano. ○ Conoscere il significato dei simboli, degli acronimi e dei loghi delle istituzioni nazionali e internazionali ○ Analizzare alcuni articoli della Costituzione Italiana (i primi 12) per approfondire il concetto di democrazia ○ Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla carta costituzionale ○ Esprimersi utilizzando registri linguistici adeguati al contesto
-------------------	---

PLANNING DELLE ATTIVITA'	<u>1^ fase:</u> - lettura di un testo - Circle Time - Brainstorming - visione di brevi video - visione di immagini significative <u>2^ fase:</u> - attività di lettura e discussione - osservazioni e domande-chiave - debate - comunicazioni digitali - conoscenze dei rischi presenti in rete - monitoraggio <u>3^ fase:</u> - ricerche sul web - realizzazioni artistiche, di foto e/o video - composizione di articoli, disegni, e/o realizzazione di file di presentazione - pubblicazione dei materiali prodotti - monitoraggio <u>4^ fase:</u> - valutazione: per disciplina dei prodotti realizzati; - autovalutazione da parte degli studenti e da parte del corpo docente.
---	--

UDA 3	
NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE	
TITOLO	NELL'ERA DIGITALE
DISCIPLINE COINVOLTE	Tutte le discipline
DESTINATARI	classi prime e seconde
TEMPI	Secondo quadrimestre (per un totale di 17 ore).
COMPITO DI REALTA'	REALIZZAZIONE DI MATERIALI, ARTICOLI, MULTIMEDIALI E/O CARTACEI
ARGOMENTI	Siamo tutti cittadini digitali, ovvero abitanti di un mondo sempre più connesso. Ma essere cittadini digitali significa anche assumersi responsabilità ad esso connesso. In questa unità didattica, impareremo a essere utenti attivi e consapevoli di internet, capaci di distinguere le fonti affidabili da quelle false e di partecipare attivamente alla costruzione di un dibattito pubblico informato e costruttivo. Per essere utenti attenti, consapevoli e attivi è necessario fare un'analisi dell'uso di internet, dei device e conoscere la storia stessa del passaggio all'era digitale.
FINALITA' GENERALI	○ Acquisire consapevolezza del tempo che si trascorre quotidianamente su Internet e dei motivi per cui si usa la Rete ○ Comprendere le modifiche che l'avvento del digitale ha apportato a livello personale e a livello globale ○ Accrescere le competenze digitali sviluppando autonomia critica; ○ Imparare a individuare le fake news attraverso le basi del fact-checking

TRAGUARDI DI COMPETENZA DI EDUCAZIONE CIVICA	○ COMPETENZA 10. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole ○ COMPETENZA 11. Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
---	---

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Produrre testi di vario tipo che evidenzino la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Produrre in lingua straniera testi di vario tipo che evidenzino la capacità di comprensione ed espressione. COMPETENZE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO Utilizzare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per comprendere e spiegare il mondo che ci circonda e i cambiamenti determinati dall'attività umana e, di conseguenza, assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. COMPETENZA MATEMATICA Sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. COMPETENZA DIGITALE Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. IMPARARE AD IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace delle informazioni e l'identificazione delle opportunità disponibili. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Assumere atteggiamenti e ruoli responsabili sviluppando comportamenti di partecipazione attiva, efficace e costruttiva nella vita sociale. SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ Pianificare e organizzare il proprio lavoro traducendo le idee in azione per raggiungere obiettivi. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Esprimere in maniera creativa idee, esperienze ed emozioni.
---	--

ABILITA'**L'alunno sa**

- Ricavare informazioni utili per i propri scopi da fonti diverse (mass media, web ecc...).
- Utilizzare adeguatamente la lingua scritta per produrre testi efficaci e comunicativi, coerenti con lo scopo e dell'argomento.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per documentare le informazioni attraverso immagini, testi, video, presentazioni ecc..
- Utilizzare le conoscenze scientifiche e tecnologiche per attuare scelte consapevoli ed evitare i rischi connessi ad un uso inadeguato della rete e delle info ricavate da internet.
- Confrontarsi con i compagni e portare a termine i propri compiti partecipando all'attività di gruppo in maniera collaborativa.
- Pianificare le azioni in funzione degli obiettivi, effettuando scelte mirate e valutandone gli esiti.

CONOSCENZE:

- Navigazione, ricerca e filtro dei dati, delle informazioni e dei contenuti digitali
- L'interazione con le tecnologie digitali
- La buona educazione nel web
- La collaborazione attraverso le tecnologie digitali
- La terminologia specifica e il linguaggio settoriale

PLANNING DELLE ATTIVITA'	FASE 1 L'ERA DIGITALE Presentazione dell'UDA da parte degli insegnanti e consegna cartacea (allegata) agli studenti con l'illustrazione dei lavori da svolgere, i prodotti da realizzare, le motivazioni, i tempi, le risorse, le modalità e dinamiche di svolgimento, i criteri di valutazione. FASE 2 PRIMA E DOPO L'ERA DIGITALE Indagine in classe sull'uso personale di Internet da parte degli studenti Presentazione di qualche dato storico sulla diffusione dei cellulari in Italia Creazione in classe di una tabella sul "prima e dopo" l'avvento del digitale Introduzione e spiegazione dei termini immigrato digitale e nativo digitale FASE 3 PRO E CONTRO IL DIGITALE Verificare il proprio grado di "dipendenza" dalla Rete (cosa succede se "non c'è campo"?). ATTIVITÀ • BRAINSTORMING: come hanno reagito gli studenti in situazione di assenza di collegamento Internet? • IPOTESI DI LAVORO IN CLASSE: dividere la classe in due gruppi e fornire a un gruppo materiale analogico, all'altro materiale digitale per fare una ricerca sul medesimo argomento, dato un tempo stabilito, e confrontare i risultati FASE 4 LA SAGGEZZA DIGITALE Comprendere la differenza tra essere competenti digitali e utenti digitali; acquisire le basi del fact-checking. ATTIVITÀ Introduzione al concetto di "conoscenza condivisa" e discussione sull'importanza dell'accessibilità della conoscenza e del sapere attraverso Internet
---	--

CLASSE PRIMA			
DISCIPLINA	ARGOMENTI	ORE	QUADRI MESTRE
Italiano		2 2	1° 2°
Storia		2 2	1° 2°
Geografia		2 2	1° 2°
Matematica		2 2	1° 2°
Scienze		2 2	1° 2°
Musica		1 1	1° 2°
Tecnologia		1 1	1° 2°
Lingua inglese		2 1	1° 2°

Lingua francese		1 1	1° 2°
Arte e Immagine		1 1	1° 2°
Educazione Fisica		1 1	1° 2°
Totale ore annue		33	

CLASSE SECONDA			
DISCIPLINA	ARGOMENTI	ORE	QUADRI MESTRE
Italiano		2 2	1° 2°
Storia		2 2	1° 2°
Geografia		2 2	1° 2°
Matematica		2 2	1° 2°
Scienze		2 2	1° 2°
Musica		1 1	1° 2°
Tecnologia		1 1	1° 2°
Lingua inglese		2 1	1° 2°
Lingua francese		1 1	1° 2°

Arte e Immagine		1 1	1° 2°
Educazione Fisica		1 1	1° 2°
Totale ore annue		33	

CLASSE TERZA			
DISCIPLINA	ARGOMENTI	ORE	QUADRI MESTRE
Italiano		2 2	1° 2°
Storia		2 2	1° 2°
Geografia		2 2	1° 2°
Matematica		2 2	1° 2°
Scienze		2 2	1° 2°
Musica		1 1	1° 2°
Tecnologia		1 1	1° 2°
Lingua inglese		2 1	1° 2°
Lingua francese		1 1	1° 2°

Arte e Immagine		1	1°
		1	2°
Educazione Fisica		1	1°
		1	2°
Totale ore annue		33	

METODOLOGIE

- ✓ Circle Time e Brainstorming per far emergere le conoscenze spontanee sulla legalità e per suscitare interesse verso gli argomenti da trattare;
- ✓ Tecniche di storytelling (disegno, riprese video etc.) e forum (cinema e teatro) per la comprensione, riconoscimento e accettazione delle dinamiche emotive altrui, attraverso l'ascolto attivo;
- ✓ Apprendimento significativo per scoperta per stimolare un ruolo attivo degli alunni;
- ✓ Didattica inclusiva (L.104/92)
- ✓ personalizzazione degli apprendimenti;
Cooperative Learning in caso di difficoltà;
Debate e service learning;
- ✓ Lezioni dialogate, lezioni interattive, lezioni frontali, lezioni pratiche;
- ✓ problem solving;
- ✓ peer to peer;
- ✓ analisi e produzione personale;
- ✓ drammatizzazione e role play;
- ✓ interpretazione di brani musicali;
- ✓ interpretazione e produzione di immagini;
- ✓ metodo induttivo e deduttivo.

VERIFICHE

Periodicamente si verificheranno le conoscenze acquisite, le abilità e le competenze raggiunte mediante verifiche di tipologia differente. Di conseguenza le verifiche saranno o differenziate per fasce di livello o uniformi per la classe, ma con richieste, per ciascuna prestazione, di difficoltà crescente. Per quanto riguarda le modalità di verifica, essa saranno individuali, soggettive, oggettive e di gruppo. Per le prove scritte, si prediligeranno quesiti aperti, vero/falso, scelta multipla, produzione di testi, completamento, abbinamento. Per le prove orali, si sceglieranno interrogazioni individuali, interventi, domande di feedback, dialoghi e ascolti.

Per le prove pratiche, si prediligeranno esercitazioni individuali o di gruppo .

AZIONI DI FEEDBACK

Si adotteranno azioni di feedback formativo come strategia di gestione inclusiva della classe. Il docente fornirà indicazioni per migliorare lo svolgimento di un compito, formulando riscontri, dando indicazioni correttive e offrendo spunti di riflessione agli studenti, durante la discussione con tutta la classe, durante lo svolgimento del compito o durante la correzione della verifica scritta. Il docente stimola lo studente a riflettere sui modi di procedere nel lavoro, su come è stata svolta la consegna, ragionando sui procedimenti e sulle conoscenze da richiamare per svolgere il compito in modo corretto.

VALUTAZIONE

Per la valutazione delle competenze raggiunte dagli alunni si terranno in considerazione le possibilità di ogni alunno e le dinamiche affettive e relazionali che condizionano i processi di apprendimento. Per i criteri di valutazione, si rimanda ai criteri di valutazione approvati dal Collegio dei docenti e allegati al Curricolo d'Istituto PER:

- [?] la valutazione iniziale**, si valuteranno la conoscenza della class e l'interesse
- [?] la valutazione in itinere**, si terranno in considerazione l'osservazione sistematica mediante griglie valutative per monitorare l'attenzione, la motivazione e la partecipazione, e per ricevere feedback dagli alunni;
- [?] la valutazione finale**, si terrà conto dell'impegno e della partecipazione mostrata 24in classe durante le ore di attività. Gli alunni compileranno anche un questionario di autovalutazione e gradimento dell'attività presentata.

In caso di difficoltà saranno organizzate attività di recupero con la metodologia del Cooperative Learning.

SPAZI

Interni ed esterni, laboratori, aule, uscite didattiche, spazi offerti dal territorio.

STRUMENTI

LIM, computer, libri di testo e libro liquido, materiali autoprodotti, video-documentari, schemi, mappe concettuali, parole chiave a sostegno degli alunni stranieri e di tutta la classe.

MATERIALI

Disegni, foto, video, file di presentazione, componimenti artistico-letterari; scrittura di articoli da pubblicare sul sito della scuola.